

L'AGENDA D'ORLÉANS on sort! 2021-2022

Textes : Émilie Cuchet,
Mina Qassym,
Maryline Prévost
et Léa Bouquerot

sortir.orleans-metropole.fr

2
À LA UNE

8
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

12
SENIORS

12
JEUNESSE

14
EXPOSITIONS

16
SPORTS

18
CONFÉRENCES-DÉBATS

20
FÊTES-FOIRES-SALONS

21
BALADES-DÉCOUVERTES

22
PATRIMOINE





18/19-10

© CARMEN MORAND

DANSE

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Le 18 octobre à 19h
et le 19 octobre à 20h30

Y'a plus d'saisons

Un tourbillon de corps et de mouvements frénétiques sous une pluie battante et sur un sol mouvant... Enfant chéri du hip-hop, le danseur et chorégraphe de la compagnie tourangelle X-press, Abderzak Houmi, véritable autodidacte tombé dans la danse urbaine lorsqu'il avait 20 ans, n'en finit pas d'étonner, d'émouvoir, de faire trembler et frissonner le public. Dans sa nouvelle création, ode à la nature et à la beauté du monde qui nous échappe, pamphlet contre le dérèglement climatique, qu'il présente en octobre à la Scène nationale d'Orléans, l'artiste s'interroge sur l'héritage que nous allons laisser aux générations futures. Sur les intemporelles *Quatre Saisons* de Vivaldi, ou peut-être sur leur version féerique, revisitée par Max Richter, sept danseurs sont convoqués sur le plateau, mêlant danses hip-hop et contemporaine, et acrobaties, dans une parabole évoquant le temps qui reste plutôt que le temps qu'il fait. Pluie, vent, neige, feuille d'automne..., tandis que les éléments se déchainent, que les corps s'opposent puis se retrouvent, finalement, « y'a plus d'saisons ». Dans l'urgence, dans la résistance, l'humanité connaîtra-t-elle un dernier rebond? ■



© PHILIPPE ABRÉGÉON

06-10

ELECTRO POP

ASTROLABE

→ Le 6 octobre à 20h30

Mansfield.TYA

De l'émotion à l'état pur, en ce mois d'octobre, à l'Astrolabe. Des nappes sonores romantiques et nébuleuses, une atmosphère à la fois sombre et entêtante, des ballades folks où s'entremêlent l'électricité du rock et les cordes baroques. Assister à un concert de Mansfield.TYA, duo formé par Julia Lanoë, aka Rebeka Warrior, à la voix écorchée et troublante, et Carla Pallone, aux multiples instruments magiques et mystérieux, c'est vivre une expérience dont on ne ressort pas indemne, mais plutôt le souffle coupé, des étoiles plein les yeux – quasiment dans un état second, comme si l'on avait vécu un rêve étrange. Il serait donc fortement dommageable de manquer cette soirée, d'autant que ce sera la dernière... Car en avril dernier sortait *Twenty Years After*, une compilation de ses morceaux favoris, célébrant à la fois les 20 ans et la fin du groupe. La nouvelle aurait pu mettre les fans KO debout, mais ceux-ci préfèrent la digérer ensemble, dans la liesse, dans la joie et dans l'allégresse d'une dernière tournée flamboyante. ■



MANIFESTATION

ORLÉANS

→ Du 7 au 17 octobre

La Fête de la science

« Le climat, on en parle ? » Événement populaire et fédérateur qui célèbre le partage des sciences dans la bonne humeur, la Fête de la science est de retour à Orléans, coordonnée par Centre Sciences, du 7 au 17 octobre, avec une multitude de propositions en écho avec la thématique au centre des préoccupations des citoyens d'aujourd'hui et de demain : le changement climatique. Les 8 et 9 octobre, de 10h à 18h, l'université d'Orléans ouvre ses portes aux visiteurs et les accueille au sein du Village des sciences, situé sur le campus rue de Chartres, à travers des animations, ateliers interactifs, expositions, conférences et autres visites de laboratoires. Du côté du MOBE, un plateau des sciences va être installé au premier étage, et un plateau sur la thématique de l'impact de l'homme sur la planète se trouvera au 4-Tiers, les 15 et 16 octobre de 14h à 18h. L'occasion de découvrir la création au ton décalé de la C^{ie} Oxymore *Déviation* (samedi, à 14h, 15h et 16h) et le spectacle interactif et déambulatoire *Comité de lutte contre le réchauffement climatique*, imaginé par le Théâtre d'Anoukis (dimanche à 10h30, 14h30 et 16h). Gratuite, la Fête de la science est un rendez-vous incontournable pour tous les publics, petits et grands. Alors, on fonce! ■



15-10

SPORT

QUAI DU CHÂTELET

→ Samedi 15 octobre,
à partir de 15h

Régate à l'aviron

L'Aviron club Orléans-Olivet recrée cet automne une manifestation qu'il proposait dans les années 80 sur le quai de la Madeleine. Le rendez-vous, la Régate Orléans-Münster, nouvelle version se déroulera devant le quai du Châtelet. Le 15 octobre, des rameurs de l'ACOO rencontreront leurs « homologues » du club RVM, implanté dans la ville allemande, jumelle d'Orléans. Deux équipes mixtes s'affronteront sur différents bateaux, sur une distance de quelques centaines de mètres. Au programme, à partir de 15h: match des 4 de couple mixte, match des 2 de pointe mixte, match des 2 de couple mixte, match des 8 de pointe mixte. Parallèlement, un ergomètre connecté permettra à huit Orléanais d'affronter, sur terre, huit Allemands restés à Münster, et les passants pourront assister à des démonstrations de volettes sur la Loire. Pascal Collet, président de l'ACOO, et Jacques Huguenin, membre actif du club, aspirent, à travers cette action, à valoriser le patrimoine ligérien et le lien privilégié que représente le jumelage – le « match retour » aura lieu l'an prochain, en Allemagne. L'objectif est, en outre, d'ouvrir l'esprit du public aux spécificités de l'aviron, activité inclusive, adaptable à de nombreuses pratiques (handi, santé), et particulièrement intéressante sur le plan physique, puisqu'elle mobilise quelque 90% des muscles du corps humain!

Christophe Galent

NOUVEAU DIRECTEUR
DE LA SCÈNE NATIONALE
D'ORLÉANS

Pouvez-vous vous présenter ?

J'ai 56 ans, je suis né dans le 93, mais j'ai toujours bougé à droite, à gauche. « Galent » a l'air d'être un nom très français, mais il est d'origine polonaise. Quand j'étais enfant, mon père avait les collections complètes de Tolstoï et Dostoïevski. Leurs titres sont intéressants, quand vous avez six, sept ans... J'ai lu *Crimes et Châtiments* comme j'aurais lu *Mickey*. Sauf qu'après une telle expérience, vous lisez moins *Mickey*, il y a quelque chose qui est ouvert en vous. Dans les préfaces de ces auteurs russes, j'ai découvert Chestov, qui m'a amené vers d'autres choses. Je suis rentré dans la culture de manière très sauvage. Je crois beaucoup aux chocs !

D'où votre parcours, qui vous a mené par monts et par vaux.

J'ai eu un parcours très divers, façonné par des rencontres. J'ai dirigé un théâtre à 22 ans, travaillé en tant que conseil, notamment dans le mécénat, puis je suis revenu à la scène, en tant que secrétaire général du Volcan - Scène nationale du Havre, chargé de mission sur le off du Festival d'Avignon... J'ai expérimenté un peu tous les secteurs culturels, sauf les arts plastiques.

Vous connaissiez Orléans avant de postuler ?

Vaguement. Je ne pensais pas qu'il y avait autant de richesse culturelle, d'institutions. Je connaissais le CCN et le CDN par les artistes qui les représentent. Mais j'ai découvert que le Frac possède le fonds « art et architecture » le plus important de France, par exemple. Orléans présente une densité d'équipements tout à fait étonnante pour une ville située à une heure de Paris.

Qu'est-ce qui vous a poussé à candidater au poste de directeur de la Scène nationale ?

Le sens de l'aventure ! (*Rires.*) Plus sérieusement, cela faisait dix ans que je dirigeais les Halles de Schaerbeek à Bruxelles, une salle que j'ai entièrement remodelée, redimensionnée, densifiant la production et le rayonnement international. Ce qui est intéressant, ici, c'est

justement la richesse du tissu et ce côté encore un peu discret, humble. Il y a beaucoup de choses à inventer, à réinventer, à espérer, et de dialogues avec les artistes partenaires. Le potentiel de ce théâtre est assez rare.

Quel est le projet que vous proposez à Orléans ?

C'est un projet qui s'enclenchera la saison prochaine et que j'ai appelé « Faire monde », ce qui est moins une affirmation qu'une question. On se trouve à un point de bascule civilisationnelle, et cela demande une autre manière de faire monde. Plus que de vivre ensemble, il s'agit d'explorer les tensions. Tout l'enjeu est là. Le fait qu'il existe à Orléans un tissu institutionnel si dense permet de poser cette question en résonance avec les scènes résidentes du théâtre et les autres partenaires culturels, mais pas uniquement. Comment invite-t-on le monde au théâtre ? Cette question s'adresse également à la jeunesse. Dans quel monde celle-ci peut-elle se projeter, comment peut-elle construire un monde avec le Covid, la crise énergétique, la guerre en Ukraine, le changement climatique... ?

« Il faut commencer
à fabriquer
des formes différentes,
et différemment.
Renverser la manière
de créer. »

Jusqu'ici, la Scène nationale proposait musique, cirque et danse, en complémentarité avec le théâtre proposé par le CDN et le Cado. Y aura-t-il des évolutions, des changements ?

La particularité de la Scène nationale d'Orléans est qu'elle est la seule en France à avoir fait émaner d'elle un CDN. Cela ne veut pas dire que l'on doit s'interdire

totalemment de faire du théâtre, d'autant que la mission première d'une Scène nationale est la pluridisciplinarité. Aujourd'hui, la plupart des spectacles intéressants sont inclassables, ne peuvent être mis dans des cases ou étiquetés purement et simplement. Plutôt que de complémentarité, je préfère parler de résonance. « Faire monde », cela signifie aussi travailler en écho

avec les autres scènes résidentes, CDN, Cado, CCNO... Et, donc, faire contraste pour multiplier les couleurs – sinon, vous êtes monochrome et ne vous trouvez plus dans un monde vaste. Il peut donc s'agir, en tenant compte de la programmation des autres, d'ajouter ce contraste dans leurs disciplines mais à des endroits dans lesquels ils ne vont pas travailler. Et d'avoir des rebonds dans la saison, un changement des équilibres, une programmation cirque amplifiée, des hors les murs, de l'inattendu !

Quel est le rôle d'une Scène nationale en 2022 ?

C'est un lieu qui doit se poser beaucoup de questions, travailler son rapport au monde, au sens fort. Nous nous trouvons dans des équipements conçus au début des années 70, à une époque où les enjeux étaient complètement différents. Aujourd'hui, une Scène nationale doit faire avec cet héritage et trouver la manière de réinventer le rapport à la culture, ce qu'est un spectacle, comment on le produit, de réinventer le lien entre artistes et publics. Il faut commencer à fabriquer des formes différentes, et différemment. Renverser la manière de créer. J'ai tendance à multiplier les objets hybrides, avec des grandes formes pour habiter les grands plateaux. Idéalement, pour moi, une Scène nationale, c'est aussi un lieu qui doit produire, accompagner, soutenir des artistes, en les intégrant dans un processus de réflexion dépassant la chose culturelle au sens strict.

Que pensez-vous de la saison en cours, programmée avant votre arrivée ?

C'est une saison dans laquelle je me retrouve assez bien, avec beaucoup de spectacles que j'ai soit produits, soit programmés à Bruxelles, comme le spectacle de cirque *Möbius*, sur l'affiche de la nouvelle saison. Un ensemble de spectacles que je connais bien, donc, et d'autres qui pourront ouvrir des choses sur la saison prochaine...

Quels artistes d'aujourd'hui admirez-vous ?

J'aime les formes inclassables, « borderlines ». Des choses comme *Des caravelles et des batailles*, spectacle vu au CDN en juin dernier. Christos Papadopoulos est pour moi l'un des chorégraphes les plus forts, il réalise des choses magnifiques. J'ai de l'admiration pour Séverine Chavrier, qui est une très grande artiste, et pour Maud Le Pladec, qui présentera en novembre, au théâtre, sa pièce *Silent Legacy*.

PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET



THÉÂTRE- DANSE-CONCERTS

SEPTEMBRE

JEUDI 29 SEPTEMBRE

LIFE + 1^{RE} PARTIE

Indie rock/UK - *Org. Astrolabe*

▶ ASTROLABE - 20H30

LOHARANO + THE DIZZY BRAINS

Concert rock malgache

Org. Le Bouillon

▶ LE BOUILLON - 20H30

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

PLAY WITH ME

À la fois aire de jeu, installation artistique et performance, les « balançoires musicales » d'Éric Arnal-Burtschy sont pensées comme un authentique espace de rencontre et de détente.

Org. Scène nationale d'Orléans

▶ JARDIN DE L'ÉVÊCHÉ - DE 10H À 17H30

▶ Les 1^{er} et 2 octobre



© LAURA MUYTERMAN

APÉRAUDIO

Org. Radio Campus

▶ LE 108 - 19H

KIKI VAN BEETHOVEN

Pièce de théâtre

d'Éric-Emmanuel Schmitt

Org. La C^o des elles et des ils

▶ MAM - 20H30

OCTOBRE

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

WAACKING AVEC

PAUL DE SAINT PAUL

Échauffement public - *Org. CCNO*

▶ PLACE DU MARTROI - 11H



© DAVID SILVA

Paul de Saint Paul



© YANN ORLIAN POUR SUD 510

M « En révalité »

Vingt-cinq ans de carrière, mais l'énergie d'un jeune grâce à l'élixir de la musique! Matthieu Chedid, plus connu sous le nom de scène « M », est de retour avec un nouvel album et un nouveau spectacle survitaminés. Et le showman, qui a gardé son âme d'enfant, sera de passage au Zénith d'Orléans, le 8 octobre, pour un concert grandiose et fédérateur à souhait. Lancé dans sa gigantesque tournée « En révalité », véritable manège musical enchanté, M rêve et fait rêver les foules, avec ses chansons qui mettent du baume au cœur et allègent les âmes égarées, son énergie positive et ses apparitions féeriques. Il est accompagné sur scène, à la basse, d'une grande dame, Gail Ann Dorsey, qui a joué avec David Bowie et Lenny Kravitz. Généreux, joyeux, charismatique, tiré à quatre épingles dans son costume pourpre, et armé de sa guitare de feu pour propager la joie et l'harmonie autour de lui, M compte bien nous en mettre plein les yeux!

ZÉNITH D'ORLÉANS

→ Le 8 octobre à 20h

LA PERRUCHE

Pièce d'Audrey Schebat, comédie dramatique - *Org. La C^o des elles et des ils*

▶ MAM - 16H

▶ À 20h30: Kiki van Beethoven, pièce d'Éric-Emmanuel Schmitt

CONCERT 45 TOURS DE POITRINE

Org. Le 108

▶ LE 108 - 19H

ASTRO BEATBOX BATTLE

16 participants jugés par 3 beatboxers professionnels. La soirée sera animée par Jean Beatbox et Supernova, également commissaire du Battle.

Org. Astrolabe

▶ ASTROLABE - 20H30

DIMANCHE 2 OCTOBRE

CALAMITY GWEN & BENJI THE KID

Hypnose sur le thème du Far West

Org. Club hypnose Orléans

▶ MAM - 15H

MARDI 4 OCTOBRE

ONE NIGHT OF QUEEN

« We Want to Break Free Tour » : spectacle hommage à Queen et Freddie Mercury

Org. Richard Walter productions

▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

JEUDI 6 OCTOBRE

SCH

Le rappeur tonitruant est enfin de retour - *Org. Premier Rang*

▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H





SIMONY + LOMBRE

Concert rap. Entre le rap, le slam et la poésie, Lombre casse les codes, tandis que Simony est le nouveau phénomène rap, au flow incisif et percutant.
Org. Le Bouillon
 ▶ LE BOUILLON - 20H30

MANSFIELD. TYA + CRENOKA

Électro-pop foudroyante
Org. Astrolabe
 ▶ ASTROLABE - 20H30

SAMÉDI 8 OCTOBRE

M

« En révalité. » 24 premiers concerts complets, dont 13 à Paris, aux Folies-Bergère. La tournée se prolonge avec plus d'une trentaine de dates.
Org. Cheyenne prod/L productions
 ▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

DIMANCHE 9 OCTOBRE

MIKHAIL BOUZINE

Matinée de piano avec le fougueux lauréat du dernier Concours international de piano d'Orléans
Org. Orléans Concours International
 ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 10H15



© LAURE BENOIST CARRÉE

Prémices

MARDI 11 OCTOBRE

SELON LES HUMAINS

Groupe orléanais réuni autour des chansons de Samuel Archambault, qui racontent en français quelque chose de notre époque
Org. Réseau des médiathèques
 ▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H



PRÉMICES - C^{IE} ENTITÉ

Danse hip-hop. Interprètes : Simon Dimouro, Jimmy Dussiel, Hugo Schouer, Aurélien Vaudey.
Org. Le Bouillon
 ▶ LE BOUILLON - 20H30

BAKÉKÉ

Cirque. Dans ce spectacle muet, la tête pleine de rêves, Fabrizio Rosselli incarne un personnage aussi saugrenu qu'intépide qui façonne des pyramides... de seaux. Une féerie à ne pas rater !
Org. Scène nationale d'Orléans
 ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
 ✦ Le 12 à 14h30 et à 20h30, le 13 à 20h30



© LE DANDY MANGHOT



© J.B. MILLOT

Mikhail Bouzine

Matinée du piano

Plus de vingt-cinq ans de création musicale au service du piano ! Portée par Isabella Vasilota et, avant cela, par Françoise Thinat durant de nombreuses années, l'association Orléans Concours international a gardé intacte la flamme du piano, transmettant avec fougue son amour de l'instrument magique au public. Les « Matinées du piano » reviennent enchanter cette nouvelle saison de la salle de l'Institut avec cinq dates exceptionnelles, et invitent les mélomanes à la découverte de récitals donnés par quatre Premiers Prix du Concours d'Orléans, ainsi que deux jeunes pianistes qui ont déjà coupé le souffle au public à l'international. Premier émoi avec le romantique et ténébreux Mikhail Bouzine, lauréat du 14^e Concours international de piano d'Orléans en 2020, et son attirant programme « Papillons noirs ». Une échappée musicale entre Schubert, Massenet, Rihm et Langgaard, préfigurant une saison intense qui aura pour point d'orgue le concours Brin d'herbe, dédié aux jeunes pousses, en avril prochain.

SALLE DE L'INSTITUT

→ Le 9 octobre à 10h15



© LES DOIGTS DE LEVANDRE GALLIEZ

ORLÉANS

(CCNO, CINÉMA

LES CARMES AND CO)

Portrait krump

En attendant la nouvelle pièce événement *Silent Legacy* de Maud Le Pladec (feat. Jr Maddripp) au Théâtre d'Orléans en novembre, le CCNO présente un portrait krump inédit. Un voyage immersif conçu par

→ En octobre et novembre

Jr Maddripp « himself » pour sentir, découvrir, pratiquer, rencontrer d'autres artistes issus des danses urbaines et de rues. Combat dansé pour canaliser la violence et libérer les corps, le krump est né dans le ghetto de Los Angeles au début des années 2000, dans la lignée du clowning. Projections de films, vidéos, stages, ateliers pour les jeunes et les adultes, il y en aura pour tous les goûts et tous les styles. Objectif : se mettre dans la peau des guerriers krumpers. Parmi les dates à retenir : la projection aux Carmes du bijou *Les Indes galantes*, magnifique et furieuse rencontre entre les danses urbaines et l'Opéra de Paris (10/10 à 19h30), ou encore le stage krump, au CCNO, avec Jamsy, danseur de compétition et interprète dans le film, qui livrera ses secrets sur une expression corporelle hors du commun (13/10 à 19h). Frissonnant !

MERCREDI 12 OCTOBRE

DELGRES + TWISTER COVER

Le power trio blues-rock fervent et authentique de Delgres a été nommé aux Victoires de la musique 2019.

Org. *Astrolabe*

► ASTROLABE - 20H30

Delgres



© PEGGY

JEUDI 14 OCTOBRE

BEFORE DEFI

Org. *Defi*

► LE 108 - 19H

ZENTONE

Dub-électro : le nouvel opus siglé Zentone est le fruit de la rencontre Zenzile/High Tone - Org. *Astrolabe*

► ASTROLABE - 20H30

GOLDMEN

Tribute 100% Goldman - Org. *AZ prod*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

VENDREDI 15 OCTOBRE

THE MUSIC HANS ZIMMER & JOHN WILLIAMS & JOHN BARRY

Ciné-concert : les plus grandes musiques de films par les solistes de Monte-Carlo du Philharmonique de Monaco

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

LA PERRUCHE ET LE POULET

Pièce de théâtre

Org. *C^o de théâtre amateur*

Les Farfadets

► MAM - 20H30

✦ Le 16 octobre à 16h

METS L'SON : TCHOU TCHOU CLUB + FRANÇOIS CALL

Concert électro 100% made in Orléans

Org. *Étudiants de l'ISC Paris*

campus Orléans

► ASTROLABE - 22H

MARDI 18 OCTOBRE

Y'A PLUS D'SAISONS

Hip-hop. Le danseur et chorégraphe Abderzak Houmi s'interroge sur l'héritage que nous allons laisser aux générations futures.

Org. *Scène nationale d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

✦ Le 19 octobre à 20h30

LES HUGOLETTES

Spectacle humoristique, sorte de parodie affectueuse des différents univers que l'acteur Hugo Zermati a pu croiser

Org. *Le Bouillon*

► LE BOUILLON - 20H30

JEUDI 20 OCTOBRE

BIGA*РАНХ

Concert reggae avec une direction scénique pointue inspirée de l'art brut, underground et vibrant, non loin d'un Basquiat

Org. *Astrolabe*

► ASTROLABE - 20H30



Biga*РАНХ

THOMAS BLOCH & CHLOÉ DUCRAY

Concert harmonica de verre, cristal baschet, et harpe. Organisé dans le cadre de la résidence d'artiste sur la matière verrière.

Org. *Le Bouillon*

► LE BOUILLON - 20H30

VENDREDI 21 OCTOBRE

LES CONTERIES DE ST-MARCEAU

Festival Une autre histoire (lire ci-contre) - Org. *Collectif Une autre histoire*

► MAM - TOUTE LA JOURNÉE

✦ Jusqu'au 24 octobre (aussi au Jardin des plantes, prog. à venir)

Orchestre Baobab



© YOURI LEVAQUËTE

ORCHESTRA BAOBAB + LA CLASSE INTERNATIONALE

Concert musiques du monde et groove. L'Orchestre Baobab, qui a fêté ses 50 ans en 2020, est l'un des plus grands groupes africains.

Org. Astrolabe

► ASTROLABE - 20H30

TRIO GUARNERI DE PRAGUE

Brahms, Haydn, Beethoven... interprétés par des stars de la musique classique

Org. Fortissimo

► SALLE DE L'INSTITUT - 20H30

SAMEDI 22 OCTOBRE

BEST OF 80

Parmi les artistes (en alternance): Samantha Fox, Lee John d'Imagination, Michael Jones, Franky Vincent, Patsy...

Org. Premier Rang

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

MERCREDI 26 OCTOBRE

ALBAN IVANOF

One man show

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

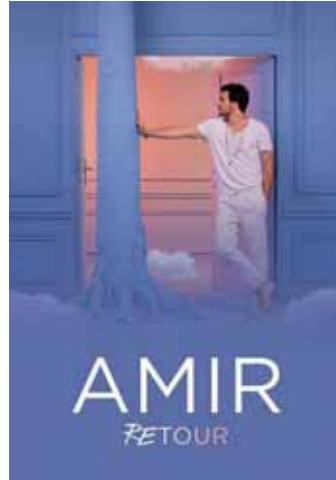
JEUDI 27 OCTOBRE

AMIR

L'artiste aux plus de 600 000 albums vendus et aux multiples tubes et récompenses est enfin de retour. Son tube *Rétine* a été élu chanson de l'année.

Org. Premier Rang

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



VENDREDI 28 OCTOBRE

NEFERTITI QUARTET

Concert du lauréat Jazz Migration 2019

Org. Scène nationale d'Orléans

► HALL DU THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



© FABE N BREUIL

Nefertiti Quartet

SAMEDI 29 OCTOBRE

BLOCKHEADS + KARRAS + PATENT

Concert métal. Le groupe Blockheads est une légende du grindcore français. Actif depuis plus de 30 ans, il viendra présenter son nouvel album, véritable bombe, *Trip to the Void*.

Org. Astrolabe

► ASTROLABE - 20H30

DIMANCHE 30 OCTOBRE

N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES SE DONNE EN SPECTACLE

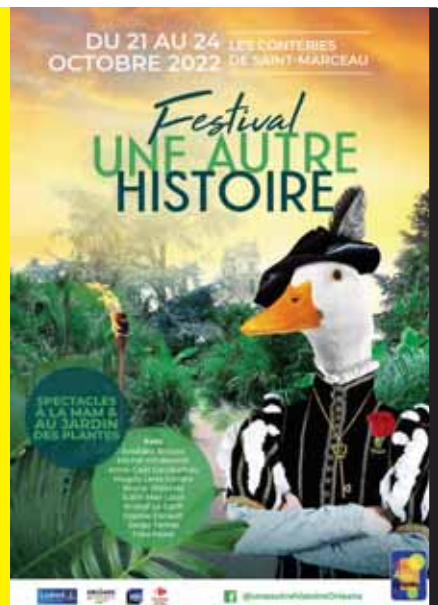
Le plus grand karaoké de France

Org. Premier Rang

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 16H30

Festival Une autre histoire

Un festival pour s'échapper avec les mots, rêver ensemble et s'envoler vers des territoires inconnus, frissonnants, inespérés. Voici venu le temps du festival Une autre histoire, qui voyage cette année, du 21 au 24 octobre, du Jardin des plantes à la Maison des arts et de la musique. Sous l'appellation « Les Conteries de St-Marceau », les artistes du cru se réunissent pour proposer des spectacles, petites formes, complices, pépites, mettant à l'honneur de belles histoires. Edith Mac Leod et Bruno Walerski nous emmènent ainsi sur les terres de légendes, avec des contes amérindiens de toute beauté (vendredi, 14h). Allo maman bobo présente ses dernières trouvailles, comme *L'Arbre aux pt'ites bêtes*, amoureuxment conçu par Sophie Esnault (samedi, 10h et 11h), et *Trouille de trolls*, friandise entremêlant conte, musique et marionnettes (samedi, 16h). Il faut aussi compter sur le grain de folie d'Amédée Bricolo et de son *Théâtre de l'Oklahoma* selon Kafka (samedi, 20h), et sur la féerie de la ballade nocturne *La Bonne Aventure*, initiée par Anne-Gaël Gauduchau et Bruno Walerski, avec la participation des conteurs d'Une autre histoire (dimanche, 18h30).



SAINT-MARCEAU

→ Du 20 au 24 octobre

Semaine bleue avec le CCAS

Dans le cadre de la Semaine bleue, le CCAS d'Orléans propose, avec ses partenaires, deux rendez-vous pour les aînés, retraités et futurs retraités. Le vendredi 7 octobre, à 14h, à la Maison des arts et de la musique (Saint-Marceau), la compagnie Casus Delires jouera un spectacle-débat humoristique, interactif et informatif, qui aborde avec humour certains problèmes auxquels peuvent être confrontés les retraités (gratuit, inscription au 02 38 68 46 38). Le samedi 8 octobre, à 14h, à l'Auditorium du Musée des beaux-arts, le président du comité départemental de la Semaine bleue animera la table ronde « Pour une retraite active, ou comment agrémenter votre retraite », avec la participation de représentants d'associations solidaires et caritatives (gratuit, inscription, obligatoire, au 02 38 68 46 38).

DANS LES CENTRES ANIM'ORLÉANS (EX-ASELQO)

→ Les 3, 5 et 6 octobre, à 14h, Bolière: **môlky, marche, jeux de société**, inscription au 02 38 69 12 03

→ Le 5 octobre, de 10h à 12h, Ste-Beuve: **matinée intergénérationnelle de jeux**, inscription au 02 38 63 11 97

→ Le 6 octobre, de 14h à 16h30, Gare: **animation « Chansons à l'orgue de barbarie », goûter aux saveurs et couleurs bleues**, inscription au 02 38 53 56 58

→ Le 7 octobre, de 14h à 17h, Grand-Villiers: **concours de belote**, inscription au 02 38 84 63 02

→ Le 7 octobre, de 14h30 à 17h30, Saint-Marceau: **visite en 3D grâce au casque virtuel**, inscription au 02 38 66 46 31

ANIMATIONS AÎNÉS CCAS

→ Mardi 11 octobre, de 14h à 17h30, salle Yves-Montand: **après-midi dansante avec l'orchestre Olivier Plisson** (Orléanais, 10€, non-Orléanais, 12€, inscription, obligatoire, au 02 38 68 46 38)

→ Mercredi 19 octobre, à 14h30, résidence Isabelle-Romée: **loto** (1 carton, 3€, 3 cartons, 7€, inscription, obligatoire, au 02 38 68 46 38)

→ Mercredi 26 octobre, à 14h, Anim'Orléans Madeleine: **atelier intergénérationnel bricolo floral sur le thème d'Halloween** (3€, venir avec ses petits-enfants, inscription, obligatoire, au 02 38 88 77 21)



→ Vendredi 28 octobre, de 14h à 17h30, salle Madeleine: **après-midi dansante avec l'orchestre G#néric** (Orléanais, 10€, non-Orléanais, 12€, inscription, obligatoire, au 02 38 68 46 38)

→ Mardi 4 octobre, 14h30, résidence La Cigogne: **café partagé senior « Jeux d'expression autour des Fables de Jean de La Fontaine »** (accès libre et gratuit, inscription au 02 38 73 56 72)

ATELIERS SENIOR CONNECT

Ouverts aux plus de 60 ans, ces ateliers gratuits permettent de s'initier à la nouvelle application Senior Connect (www.seniorconnect.fr), mise en place par la Ville avec le soutien du département du Loiret (lire Orléans magn° 201).

→ Jeudi 20 octobre, 9h30, 10h30, 11h30, à la Maison des associations du centre-ville (46^{es}, rue Sainte-Catherine)

→ Jeudi 20 octobre, 14h, 15h, 16h, à la Maison des associations de La Source (place Sainte-Beuve)

PERMANENCES AÎNÉS SUR LES MARCHÉS

→ Argonne: vendredi 7 octobre (matin)

→ Blossières: mardi 11 octobre (matin)

→ Münster: mercredi 12 octobre (matin)

→ Dunois: jeudi 20 octobre (après-midi)

→ Saint-Marceau: jeudi 27 octobre (matin)

→ Martroi: vendredi 28 octobre (après-midi)

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

RÉVEIL LIVRES

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H15 (0-18 MOIS) ET 11H (18 MOIS-3 ANS)

+ Les 1^{er}, 22 et 29 octobre

+ À la médiathèque Saint-Marceau, le 1^{er} octobre à 10h, à la médiathèque Blossières, le 11 octobre à 10h30, à Madeleine, le 5 octobre 10h15 (0-18 mois) et 11h (18 mois-3 ans), à Maurice-Genevoix, le 29 octobre à 11h

MINOPOLSKA

Film, dès 3 ans, 46 minutes

(Regards sur le cinéma polonais)

Org. Mairie d'Orléans/cinéma

Les Carmes/Association Loire Vistule/ Institut polonais de Paris

► CINÉMA LES CARMES - 10H30

MERCREDI 5 OCTOBRE

LES BÉBÉS AU FRAC, DE 8 À 36 MOIS

Une visite au rythme des tout-petits: un temps privilégié de partage pour les parents et leurs enfants, une rencontre tout en émotions et sensations autour des œuvres du Frac et des livres de sa librairie - Org. Frac
► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 10H

MINI-ATELIER (4-6 ANS)

Découverte d'une œuvre des collections, accompagnée de jeux et suivie d'un petit atelier artistique (les parents sont les bienvenus) - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

+ Le 19 octobre

DANCING KIDS

Avec la chorégraphe et danseuse Anne Perbal:

• Niveau éveillé (4/5 ans): 14h-15h

• Niveau initiation (6/8 ans): 15h-16h

• Niveau ado (9/13 ans): 16h-17h

► CCNO

+ Tous les mercredis

MAXI-ATELIER (7-10 ANS)

Observe, décrypte, teste et crée durant cette visite-atelier autour d'une œuvre des collections du musée - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H

REALITY SHOW

Ciné-concert par les Vibrants défricheurs (dès 8 ans)

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



DIMANCHE 9 OCTOBRE

LE BONHOMME SAISONS

Théâtre de marionnettes, musique et chansons (1-8 ans)

Org. Cigale et Grillons/Kazouzou

► MAM - 11H ET 15H30 (SUR RÉSERVATION)



MERCREDI 12 OCTOBRE

DES IMAGES À LIRE

Évadez-vous en famille parmi les œuvres du musée et une sélection d'albums jeunesse choisis en écho et autour d'une même thématique (dès 4 ans).

Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION: MAUVAISE RÉPUTATION!

Projections, ateliers, expositions, rencontres, ciné-concerts...

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENVOIX

+ Jusqu'au 31 octobre

JEUDI 13 OCTOBRE

STAGE KRUMP AVEC JAMSY

À partir de 12 ans - Org. CCNO

► CCNO - 19H

SAMEDI 15 OCTOBRE

MOTS D'ADOS

Atelier d'écriture avec Aïat Fayer (10-15 ans) - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

STAGE HIP-HOP AVEC ABDERZAK HOUMI

8-16 ans (gratuit, sur résa) - Org. CCNO

► CCNO - 14H

TROUILLE DE TROLLS!

Spectacle par la C^{ie} Allo maman bobo, dès 4 ans

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE SAINT-MARCEAU - 16H

DIMANCHE 16 OCTOBRE

DISNEY EN CONCERT - MAGICAL MUSIC FROM THE MOVIES

Une expérience musicale et visuelle dans l'univers de Disney, pour petits et grands - Org. G1 prod

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 16H



MERCREDI 19 OCTOBRE

YOGANIMAL POUR LES FAMILLES

Proposé par Alba Martin-Lataix.

Après l'observation de quelques spécimens, seront explorées les postures associées, à travers l'occupation de l'espace, le souffle et l'imagination, pour ouvrir la conscience et l'estime de soi. Venez avec votre tapis, et en tenue souple et confortable!

Org. MOBE

► MOBE (4-TIERS) - 10H30



© AFRO-PIK-PRO

Jamsy

1001 HISTOIRES

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE ARGONNE/

JEAN-ROSTAND - 16H

+ À la Médiathèque d'Orléans, le 26 octobre à 16h30,

à la médiathèque Madeleine,

le 22 octobre à 16h, à la médiathèque

Blossières, le 29 octobre à 16h

LUNDI 24 OCTOBRE

STAGE DE THÉÂTRE 10-14 ANS

Org. Fabrika Pulsion

► LE 108

+ Le 25 octobre

MERCREDI 26 OCTOBRE

SUR LES PAS DE SPIROU

Atelier BD

Org. Cercil

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 15H



© RAOUIL GUILBERT

Saison Grandle

Les enfants et les adolescents aussi ont leur saison culturelle, à Orléans! Mise en orbite par la Mairie, la Scène nationale, l'Astrolabe, le Centre chorégraphique national et le Centre dramatique national, la programmation Grandle regroupe les propositions artistiques de ces structures pour les enfants de 2 à 12 ans. Cirque, théâtre, musique..., une programmation riche pour ouvrir en grand les yeux des petits, et faire rêver et s'émerveiller les plus jeunes, accompagnés de leurs parents. Le 2 novembre, c'est à l'Argonaute que la magie va opérer. Le Théâtre Gérard-Philippe – actuellement en travaux – y présente un spectacle de cirque et de danse,

L'ARGONAUTE

Le Mensonge

→ Le 2 novembre à 10h et 15h

Le Mensonge, créé par Act2 compagnie. Le pitch: une petite fille, qui a menti un soir à table, retrouve, en entrant dans sa chambre, son mensonge sous la forme d'un rond rouge qui va grandir et envahir peu à peu son espace... Une histoire tout en délicatesse pour les p'tits bouts à partir de 3 ans.

EXPOSITIONS

ANONYMES, DE CLAIRE SIRAUT

Photographie (é)mouvante

► EMPREINTE GALERIE

→ Les 1^{er} et 2, et les 8 et 9 octobre

VOYAGE AU CŒUR DE LA CARTOGRAPHIE MÉDIÉVALE

Cette exposition, réalisée par les étudiants de licence d'histoire, porte sur les connaissances astronomiques et géographiques au Moyen Âge (Fête de la science): quelle conception se faisait-on du cosmos? De la forme de la Terre et des continents?

► UNIVERSITÉ D'ORLÉANS - UFR SCIENCES - VILLAGE DES SCIENCES DU LOIRET

→ Les 8 et 9 octobre, de 10h à 18h



À LA DÉCOUVERTE DU SYSTÈME SOLAIRE

Avec AstroCentre Orléans: venez découvrir des maquettes et tester vos connaissances! Le stand est complété par une observation du Soleil en fonction de la météo: observation des taches solaires et des protubérances (Fête de la science).

► UNIVERSITÉ D'ORLÉANS - UFR SCIENCES - VILLAGE DES SCIENCES DU LOIRET

→ Les 8 et 9 octobre, de 10h à 18h

CHAMPS DE CITROUILLES - ENTRE ART ET SCIENCES

Installation de Claire Feuillet, autour d'un questionnement mathématique, environnemental et artistique (Fête de la science)

► INSPE-CVL, 110, RUE DU FG-SAINT-JEAN

→ Les 11 et 12 octobre, de 10h à 12h et de 15h à 17h

PATRIMOINES DURABLES: VOUS AVEZ DIT DURABLE ?

Lire ci-dessous

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 15 octobre

LA NUIT DES OMBRES!

Les fantômes des collections resurgissent... Ils vous attendent pour de nouvelles expériences saisissantes et surprenantes. Au programme: musiques, animations, projections, lectures, food truck, jeux et ateliers.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 20H

→ Le 29 octobre, de 20h à minuit

INSTALLATION VIDÉO: POUR KEVIN BALLAS

Hommage à Kevin Ballas - Tha Redrum - krumper, monteur vidéo et enseignant de krump à Paris - décédé cette année

► CCNO

→ Du 10 octobre au 18 novembre

UN AIR DE DÉJÀ-VU

Julien Brunet (lire ci-contre)

► POCTB

→ Jusqu'au 23 octobre; finissage le 23, dès 15h, avec le DJ de Runout Groove

ROLF HIRSCHLAND: UN ARTISTE MODERNE OUBLIÉ

L'association des amis de Rolf Hirschland présente plus de 60 toiles de l'artiste, kaléidoscopes de couleurs et de sensations

► GALERIE LA TOUR SAINT-ÉTIENNE

(12, RUE SAINT-ÉTIENNE)

→ Jusqu'au 28 octobre



TROIS REGARDS PHOTOGRAPHIQUES

Commissariat d'exposition: galerie Capazza. Artistes: Éric Antoine, Jérémie Lenoir et Robert Charles Mann.

► COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER

→ Jusqu'au 27 novembre



© ERIC ANTOINE

CO2 EN COURS DE CHARGEMENT

Découvrez une exposition expérimentale, qui se construira en plusieurs étapes! Vous pourrez plonger dans l'univers d'un laboratoire, auprès de chercheurs spécialistes du climat et des mesures de CO2. Un dispositif immersif sur l'évolution du CO2 au cours du temps.

► MOBE (LE PLATEAU)

→ Jusqu'en décembre

Patrimoines durables

Dans la lignée des Journées européennes du patrimoine, la nouvelle exposition de la Médiathèque d'Orléans rend visible ce qui est d'habitude invisible, en sortant des réserves des documents rarement montrés, puisqu'ils ont subi des dommages importants. Objectif: souligner la fragilité de notre patrimoine et faire prendre conscience des soins que celui-ci nécessite pour perdurer par-delà le temps. Au fil de l'exposition, le visiteur découvre les différents supports de transmission de l'écrit, depuis le parchemin jusqu'aux outils informatiques actuels. L'occasion de montrer que des supports très récents peuvent aussi être fragiles ou avoir une durée de vie limitée. Les différents facteurs de dégradation des documents – le climat, les infestations d'insectes, les moisissures, les vols – sont aussi évoqués, ainsi que les moyens de sauvegarde mis en œuvre. Une plongée passionnante.

MÉDIATHÈQUE
D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 15 octobre

Claire Siraut

Située en bord de Loire, rue d'Alibert, l'Empreinte galerie est un lieu d'exposition éphémère dédié aux arts contemporains. Elle met en avant de jeunes artistes, souvent locaux, aux talents multifacettes. Après la peinture contemporaine pétillante et explosive de Louis Stecken en août, les figures fantastiques de Jonak et les créations sur support aluminium de Gil KD en septembre, place, en ce début d'automne, aux « Anonymes » de Claire Siraut. L'artiste orléanaise est sensible à la photographie depuis son enfance, mais commence à la pratiquer sur le tard, avec un vieux réflex. S'essayant à différentes techniques, elle trouve enfin son chemin artistique, « la photo de rue, le noir et blanc, les gens ». Un langage tout en ombre et en lumière, quasi cinématographique, où l'humain et l'émotion transpirent par tous les pores de la photo.

EMPREINTE GALERIE

→ Les 1^{er} et 2, 8 et 9 octobre



© CENTRE CH-PÉGUY

» DÉCRIRE LE MONDE AVEC DE LA LUMIÈRE : LA PHOTOGRAPHIE À LA BELLE ÉPOQUE

Nouvelle exposition événement. Le Centre Charles-Péguy met à l'honneur la photographie et son développement technique tout au long de la Belle Époque.

► CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ Jusqu'au 30 décembre

✦ Visite commentée le 8 octobre à 14h

» BIKINI KILL

L'œuvre de Sammy Engramer *Bikini Kill* provoque et interpelle. Cette installation fait écho aux valeurs et engagements de l'institution, laboratoire de démocratie féministe.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'à fin 2022

» JOZEF JANKOVIC, L'ARCHITECTURE D'ANTICIPATION

Jozef Jankovič est l'un des artistes slovaques les plus influents de sa génération. Ses propositions demeurent de l'architecture sur le papier, elles ont été créées sans qu'il n'ait eu l'objectif de les faire construire. L'exposition que lui consacre le Frac Centre-Val de Loire est une première en France.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 1^{er} janvier 2023

» UNIDENTIFIED FLYING OBJECT (UFO)

En partenariat avec l'université catholique de Louvain, une exposition monographique présentant les œuvres du groupe d'architectes UFO issues de sa collection

► GALERIE CENTRALE - FRAC CENTRE

→ Jusqu'au 15 janvier 2023

» GUY ROTTIER, L'ARCHITECTURE LIBRE

L'une des figures artistiques et architecturales les plus originales de la seconde moitié du 20^e siècle

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 15 janvier 2023

✦ Visites commentées les 1^{er}, 15 et 29 octobre à 15h30

» C'EST DEMAIN QUE NOUS PARTONS - LETTRES D'INTERNÉS DU VEL D'HIV À AUSCHWITZ

Selection de lettres d'internés

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

→ Jusqu'au 29 janvier 2023

✦ Visite guidée le 11 octobre à 17h

» LA TENDRESSE SUBVERSIVE

Artistes exposées : Ana María Arévalo Gosen, Alice Diop, Clarisse Hahn, Anne Houel, Anna Ponchon, Anila Rubiku, Takk, Laure Tixier, Elvira Voynarovska

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 5 février

✦ Visites commentées les 8 et 22 octobre à 15h30

» CARTE BLANCHE

À JULIE CRENN/ANTRE PEUX

Une programmation vidéo proposée par la commissaire et critique d'art Julie Crenn, qui articule les luttes féministes, écologiques et décoloniales

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 5 février

» 40^e FRESQUE DU MUR ORLÉANS

Réalisation de l'artiste Jaw, qui, entre spontanéité et émotion, expérimente avec des outils abstraits et des formes intuitives de peinture

► RUE HENRI-ROY

→ Jusqu'à la mi-octobre

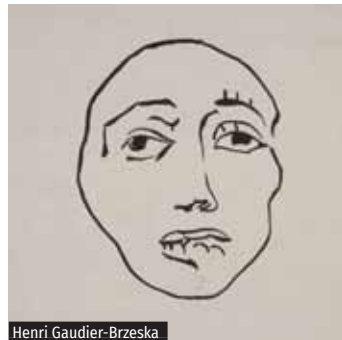
» FACES ET PROFILS : PORTRAITS DESSINÉS

PAR HENRI GAUDIER-BRZESKA

De 1911 à 1914, le jeune sculpteur orléanais Henri Gaudier-Brzeska (1891-1915) accomplit à Londres une révolution plastique prodigieuse, évoluant du naturalisme expressif de Rodin au vorticisme. Dans le vaste laboratoire que constitue pour lui la pratique du dessin, le traitement du portrait rend particulièrement bien compte de son évolution.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ En ce moment



Henri Gaudier-Brzeska

© MHA



POCTB

→ Jusqu'au 23 octobre

Un air de déjà-vu

« Je peins des paysages remémorés, que j'emporte avec moi, ainsi que le souvenir des sentiments qu'ils m'ont inspirés, qui sont, bien sûr, transformés. » Une phrase de Joan Mitchell, peintre américaine, qui pourrait s'appliquer à la lettre à la recherche picturale de Julien Brunet. Pour son troisième solo au POCTB, l'artiste explorateur va encore nous surprendre, lui qui poursuit son travail sur la texture, qu'il triture, camoufle, recouvre de motifs noirs sur fonds

monochromes aux tons pastel. Dans un vaste jeu de piste et de mémoire, dans des méandres mystiques où les matières, les couleurs, les formes géométriques sont mélangées, les pistes sont brouillées, comme pour mieux pousser celui qui regarde à plonger dans l'intériorité de son être, dans la profondeur de ses pensées.

Angélique Réau

Au boudrome du Belneuf, à l'Argonne, l'excitation monte pour les féminines du club de l'Union pétanque argonnaise. Une grande compétition annuelle se profile pour elles. Dimanche 23 octobre, à 8h30, elles accueilleront d'autres joueuses venues de la région et d'Île-de-France pour le 8^e Marathon féminin de pétanque organisé par leur club. Angélique Réau, membre de l'UPA depuis une dizaine d'années et classée « honneur promotion » la saison passée, se réjouit d'y participer. « *C'est un grand moment de convivialité. Certes, il y a de la compétition, mais le rendez-vous reste amical! C'est ce qui me plaît dans ce tournoi.* » Sont inscrites 32 équipes de 3 participantes, toutes catégories confondues, qui s'affronteront en 12 parties, en continu, avec un roulement sur le temps de midi (les triplettes se transformant alors en doublettes). « *Nous avons renommé le marathon en hommage à Renée Chalbrac, une ancienne joueuse du club, décédée il y a quelques années. Chaque année, ses enfants viennent regarder le tournoi et participent à l'organisation en tant que bénévoles.* » Quand on demande à Angélique quels sont ses espoirs pour ce marathon, elle livre, avec le sourire: « *Forcément, mes coéquipières et moi aimerions arriver en première place, mais si nous terminons dans les trois premières du classement, ce sera déjà une très belle journée!* »

→ Boudrome du Belneuf, 2, rue Eugène Sue, tél. 02 38 84 25 62 ou 07 86 38 52 25



© JÉRÔME GRELET

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

TENNIS

17^e Open d'Orléans

▶ PALAIS DES SPORTS

+ *Dimanche 2 octobre*

8 OCTOBRE

BASKET

Leaders cup :

Orléans Loiret basket – Évreux

▶ PALAIS DES SPORTS – 20H

RUGBY

Fédérale 1: RC Orléans – Drancy

▶ STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 19H30

TIR À L'ARC

Concours en salle, sélectif pour le championnat de France 2023: 2 séries de 20 volées de 3 flèches à 18 m sur cibles anglaises de 40 et 60 cm (96 archers). Catégories concernées: de U13 à S3 (licenciés à la FFTA). Entrée gratuite.

▶ GYMNASSE DE LA BOLIÈRE – 13H30 À 22H30

+ *Dimanche 9 octobre, de 9h à 17h:*

20 volées de 3 flèches à 25 m suivies de 20 volées de 3 flèches à 18 m sur cibles anglaises de 40, 60 et 80 cm (48 archers)

DIMANCHE 9 OCTOBRE

PÊCHE

Opération street fishing duo, rencontre de pêche des carnassiers au leurre, organisée par la Fédération de pêche du Loiret. L'événement accueille 50 équipes de 2 personnes. Les inscriptions sont closes mais le public est invité à assister à la compétition et à rencontrer les membres de la fédération sur place.

▶ QUAIS DE LOIRE – DÉBUT 9H

MARDI 11 OCTOBRE

BASKET

Leaders cup :

Orléans Loiret basket – Angers

▶ PALAIS DES SPORTS – 20H

MERCREDI 12 OCTOBRE

HANDBALL

LFH-D2F :

Fléury Loiret handball – Clermont

▶ PALAIS DES SPORTS – 20H15

SAMEDI 15 OCTOBRE

FLOORBALL

1^{er} rassemblement dans le cadre du championnat de France de National 2. Les matchs opposeront des équipes de la poule ouest: Les Ponts-de-Cé et Tours, puis Orléans et Nantes.

▶ GYMNASSE OLYMPE-DE-GOUGES – 15H ET 17H

+ *Dimanche 16 octobre, à 9h (Orléans – Les Ponts-de-Cé) et 11h (Tours – Nantes)*

AVIRON

Régate du jumelage Orléans-Münster, organisées par l'Aviron-club Orléans-Olivet (lire p. 5)

► QUAI DU CHÂTELET – DE 14H À 17H

DIMANCHE 16 OCTOBRE

ATHLÉTISME

Les Courses de l'Indien, orchestrées par l'ASPTT Orléans, sont de retour pour une 46^e édition. Trois épreuves figurent au programme, un 10 km et un semi-marathon, qualificatifs au championnat de France 2022 (pour les catégories FFA à partir des cadets) et qui devraient rassembler 1200 personnes sur la route; un 5 km, « Les Indiens », ouvert aux femmes et aux hommes, licenciés ou non, à partir de la catégorie minime. Les inscriptions seront possibles le matin même, au gymnase André-Gresle.

► AVENUE CLAUDE-GUILLEMIN (DÉPARTS) – 9H15 (« INDIENS »), 9H45 (10 KM), 10H15 (SEMI-MARATHON)

VENDREDI 21 OCTOBRE

FOOTBALL

National : US Orléans – Red Star

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H30

SAMEDI 22 OCTOBRE

BASKET

Pro B : Orléans Loiret basket – Saint-Quentin

► PALAIS DES SPORTS – 20H

DIMANCHE 23 OCTOBRE

RUGBY

Fédérale 1 : RC Orléans – CSM Gennevillais

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 15H

HANDBALL

LFH-D2F : Fleury Loiret handball – Stella Saint-Maur

► PALAIS DES SPORTS – 17H

MARATHON FÉMININ DE PÉTANQUE

Lire ci-contre

► BOULODROME DU BELNEUF

➕ Le 23 octobre, de 8h30 à 20h

VENDREDI 28 OCTOBRE

TIR

20^e Challenge de l'Orléanais, organisé par l'USO tir, accueillant 100 compétiteurs issus d'une trentaine de clubs – de la région, mais aussi d'Île-de-France, d'Auvergne, de Bourgogne... Pistolet, carabine, arbalète match 3/7, pistolet vitesse et standard à 10 m; arbalète field, 18 m et 10 m (école de tir). Pour la 1^{re} fois, les participants bénéficieront de la présence de 6 cibles électroniques.

► PALAIS DES SPORTS (3^e ÉTAGE) – 16H30

➕ Samedi 29 et dimanche 30 octobre (dès 8h30)



© MÉLANIE REINEN

Course d'orientation : Critérium national des équipes

L'Association sportive de course d'orientation d'Orléans (Asco) organise, cette année, des championnats de France, sous l'égide de la Fédération française de course d'orientation et en partenariat avec la ville d'Orléans. Après un « prélude » à Montargis et Chambon-la-Forêt, 5 courses fédérales se dérouleront, à compter du 27 octobre, dans la métropole orléanaise. Des épreuves sont prévues à Chateau (le jeudi), puis Boigny-sur-Bionne (le vendredi). Le samedi, le championnat de France de course d'orientation pédestre, format sprint, rassemblera 1 500 concurrents en centre-ville d'Orléans (place du Martroi). Le dimanche, 2 000 personnes prendront part au Critérium national des équipes au parc des Charbonnières, à Saint-Jean-de-Braye (dès 6h). Lundi, enfin, Ormes accueillera le championnat de France de course d'orientation

de nuit (à partir de 18h). Chaque rendez-vous donnera lieu à une course « open », ouverte y compris aux non-licenciés (inscriptions possibles sur place).

MÉTROPOLE ORLÉANAISE

→ Du 27 au 31 octobre



Boccia et foot-fauteuil

Les comités handisports départemental et régional proposent, en ce début de saison sportive, deux rendez-vous à Orléans. L'association loirétaine organise, le 8 octobre, une journée de découverte du foot-fauteuil électrique à destination des personnes en situation de handicap lourd. L'événement sera associé à une rencontre avec l'équipe de Tours.

FOOT-FAUTEUIL

Complexe sportif de La Source

→ Le 8 octobre, de 14h à 17h

BOCCIA

Gymnase Danielle-Emard (Fleury-les-Aubrais)

→ Le 21 octobre, de 9h à 17h

Le comité handisport Centre-Val de Loire orchestre, pour sa part, le 21, un open régional de boccia – sport d'adresse et de stratégie s'apparentant à la pétanque, mais se pratiquant en intérieur avec des balles en cuir – s'adressant à toute personne en situation de handicap physique ou sensoriel (les demandes d'informations et inscriptions sont à envoyer à l'adresse suivante : adrien.cucu.cvl@gmail.com).

CONFÉRENCES RENCONTRES PROJECTIONS



Journées nationales de l'architecture

SEPTEMBRE

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

REGARDS SUR LE CINÉMA POLONAIS

Projections de films, de documentaires, propositions jeune public, pour célébrer le 30^e anniversaire du jumelage avec Cracovie. À 19h30 : avant-première du film *Ea*, de Jerzy Skolimowski.

Org. Mairie d'Orléans/cinéma Les Carmes/Association Loire Vistule/Institut polonais de Paris

► CINÉMA LES CARMES - 19H30



OCTOBRE

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

LA FRESQUE DU CLIMAT

Atelier collaboratif pour percevoir l'essentiel des enjeux climatiques.

Org. Association La Fresque du climat

► MOBE (LE PLATEAU) - 10H À 13H

+ Pour enfants de 10h à 12h

CYCLE ÉCRIRE ET DIRE AUTOUR DE MICHÈLE DESBORDES

Huit séances animées jusqu'en décembre par Michelle Devinant, auteure et présidente de l'association Les Amis de Michèle Desbordes.

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H30

+ Les 8, 15, 22 octobre

THE BALCONY MOVIE

Film de Pawel Lozinski (Regards sur le cinéma polonais)

► CINÉMA LES CARMES - 16H

+ À 18h : projection de *Nous filmans le peuple, d'Ania Szczepanska*

DIMANCHE 2 OCTOBRE

JEU DE RÔLE LA FORÊT MAUDITE

Plongez en plein cœur de l'époque gauloise. - Org. Jeux, histoire, patrimoine

► HÔTEL CABU - 14H

FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Du 14 au 16 octobre

lance une série de rendez-vous inattendus. On retrouve ainsi la braderie annuelle du Frac, mêlant livrets d'expositions, produits dérivés et bonnes affaires, du vendredi au dimanche. Autres événements réjouissants : la construction par les visiteurs, petits et grands, d'architectures de science-fiction inspirées des mégastructures, constructions pouvant atteindre des kilomètres, le samedi, et un concert - de piano, mais pas que - du collectif G, le dimanche. Une manifestation joyeuse, pour susciter le désir d'architecture !

LA PASSION VAN GOGH

Film d'animation de Dorota Kobiela, Hugh Welchman (Regards sur le cinéma polonais)

► CINÉMA LES CARMES - 14H

LES BAD GIRLS DES MUSIQUES ARABES - DU 8^E SIÈCLE À NOS JOURS

Ciné-rencontre en présence de Jacqueline Caux, réalisatrice du film *Org. Cinéma Les Carmes/Astrolabe*

► CINÉMA LES CARMES - 16H

LUNDI 3 OCTOBRE

QUEL ORIENT, QUEL OCCIDENT

Cycle axé sur l'histoire, les langues, la vie quotidienne du Moyen et de l'Extrême-Orient - Org. Les amis de l'UTLO

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 14H30

MARDI 4 OCTOBRE

ZONE ATELIER-LOIRE

Colloque autour de l'observation des coévolutions entre humains et Loire

Org. Réseau CNRS des zones ateliers

► MOBE - TOUTE LA JOURNÉE

+ Le 5 octobre

LA SOUFFLEUSE DE VERRE

Film de Christiane Balthasar, dans le cadre d'une résidence artistique

► LE BOUILLON - 18H

+ À 20h30 : projection de *Star Trek II - La Colère de Khan*

La Colère de Khan

LA LUTTE NON VIOLENTE POUR LA JUSTICE CLIMATIQUE

Café-philo par Pauline Boyer

Org. Asso. Philomania

► LYCÉE JEAN-ZAY - 19H

MERCREDI 5 OCTOBRE

S COMME SÉRIGRAPHIE

Par Michel Dubois, sérigraphe

Org. Les Amis des musées

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

JEUDI 6 OCTOBRE

L'ULYSSE DE JOYCE A 100 ANS

Entretien, dirigé par Joana Durand-Gasselien, avec Philippe Forest, professeur

à l'université de Nantes, romancier, essayiste - Org. Asso. Guillaume Budé

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

JE DIS BIÈRES ET PATRIMOINE : VOYAGE EN ZYTHOLOGIE ORLÉANAISE

Rencontre Je dis « Patrimoine » en écho à l'Orléans bière festival

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

COMMENT CONSOMMER ET ACHETER LOCAL

DANS NOTRE BASSIN DE VIE ?

Org. Harmonie mutuelle/chambre d'agriculture/département du Loiret

► MOBE - 18H

CONVERSATION CARBONE

Méthode complète d'accompagnement vers un mode de vie bas-carbone, sans devenir dingue et en se faisant plaisir

Org. Association Kaléïdôme

► MOBE - 18H

+ Le 20 octobre

LES NOCTURNES FÉMINISTES

Discussion avec Céline Piques : « Déviriliser le monde - Demain sera féministe ou ne sera pas »

Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

18H30



Céline Piques

SAMEDI 8 OCTOBRE

FÊTE DE LA SCIENCE À L'UNIVERSITÉ

Animations, ateliers, expos, conférences et visites de laboratoires. Le Cyclo-science du MOBE sera présent de 14h à 17h - Org. Université - Centre Sciences

► CAMPUS DE L'UNIVERSITÉ D'ORLÉANS

(RUE DE CHARTRES) - 10H-18H

+ Le 9 octobre de 10h à 18h

LES COURS DU SAMEDI MATIN

Avec Johann Vallée, chorégraphe

► CCNO - 11H

+ Tous les samedis

CRÉATION SONORE

Une approche sensorielle et intuitive de la création sonore (Fête de la science)

► CONSERVATOIRE - DÈS 14H (SUR RÉSA)

MÉDIATION SCIENTIFIQUE

Microconférences « stand-up » autour de thématiques scientifiques, puis projection d'Une suite qui dérange: le temps de l'action (Fête de la science)

► LE BOUILLON - 14H

SCHUBERT

Conférence par Francois-Xavier Szymczak

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

DIMANCHE 9 OCTOBRE

DE L'ART À LA PLUME

Visite-lecture mettant en relation peinture et littérature - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

+ Le 27 octobre à 18h30

LUNDI 10 OCTOBRE

LES INDES GALANTES

Projection du film de Philippe Béziat, suivie d'une rencontre avec Jamsy, interprète du film

Org. CCNO/cinéma Les Carmes

► CINÉMA LES CARMES - 19H30



MARDI 11 OCTOBRE

LE PAPE PIE XII - UNE POMME DE DISCORDE ENTRE JUIFS ET CATHOLIQUES

Par J.-D. Durand, professeur émérite

Org. Cercil/Amitié judéo-chrétienne

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

LES MARDIS DE LA SCIENCE

En cette Fête de la science sera évoqué le thème du changement climatique.

Org. Centre sciences

► MOBE - 20H

MERCREDI 12 OCTOBRE

LÉONARD DE VINCI: LES PARADOXES D'UN GÉNIE

Par Serge Legat, conférencier des musées nationaux

Org. Les Amis des musées

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

Projection du film d'Olivier Dahan

Org. Cercil/cinéma Les Carmes

► CINÉMA LES CARMES - 18H

JEUDI 13 OCTOBRE

FRIDA, VIVA LA VIDA: AUTOUR DE FRIDA KAHLO

Projection-rencontre avec Miguel Vaylon

► LE BOUILLON - 16H



ATELIER D'ÉCRITURE AVEC L'AUTEUR AIAT FAYEZ

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

DOCS EN DOCS

Projection de *Selfie, avoir 16 ans à Naples*, de Ferrente Agostino

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

CLIMAT: DE L'INVISIBLE À L'EXTRÊME

Par Jérôme Rousselet (Fête de la science)

► MOBE - 18H30

VENDREDI 14 OCTOBRE

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE: BRADERIE

Lire ci-contre

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H-19H

+ Jusqu'au 16 octobre

SOIRÉE AUTOUR DU COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION

En partenariat avec Ciclic Centre-Val de Loire, la Bande de l'écran invite à célébrer le cinéma d'animation récent

Org. La Bande de l'écran

► MAM - 20H

SAMEDI 15 OCTOBRE

FÊTE DE LA SCIENCE AU MOBE

Lire p. 4 - Org. MOBE

► MOBE - 14H À 18H

+ Le 16 octobre

RENCONTRE AVEC AIAT FAYEZ, AUTEUR EN RÉSIDENCE AU MUSÉE

Durant cinq mois, l'auteur écrit son prochain roman en s'inspirant des œuvres, des métiers et des salles de l'établissement

Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Visite commentée à 15h30, visites flash à 14h et 17h, mégastructures de 14h à 19h

Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

MARDI 18 OCTOBRE

LES CONFÉRENCES DU MARDI

Elles recourent des domaines divers allant de l'art à la science, en passant par les questions sociétales

Org. Les Amis de l'UTLO

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

ATELIER INITIATION

Org. Polysonik

► LE 108 - 17H

LA LITTÉRATURE ALLEMANDE APRÈS 1945

Rencontre littéraire avec Florian Torrès, éditeur des Éditions du Typhon

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

CAFÉ-PHILO

Org. Asso. Philomania

► LYCÉE JEAN-ZAY - 19H

MERCREDI 19 OCTOBRE

CONFÉRENCE SUR L'ÉCO-ANXIÉTÉ

En partenariat avec l'Établissement public de santé mentale du Loiret Georges-Daumézou. Par Hélène Jalin, psychologue clinicienne qui réalise actuellement une thèse sur le sujet de l'anxiété climatique. - Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 18H

GOYA: UN REGARD LIBRE

Par Marie-Laure Ruiz-Maugis, conférencière des musées nationaux

Org. Les Amis des musées

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

JEUDI 20 OCTOBRE

ART & YOGA, SALUTATION AU MUSÉE

Sessions mêlant découverte des œuvres et postures de yoga avec une médiatrice et le studio Fun & Yoga!

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

SAMEDI 22 OCTOBRE

PARLONS MUSIQUE

Rencontre avec Renaud Deback, qui vient présenter la programmation de la nouvelle saison de la Scène nationale

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

MARDI 25 OCTOBRE

RENC'ART/RENCONTRE INSPIRANTE

Nouveau rendez-vous, avec un invité différent à chaque fois - Org. Le 108

► LE 109 CAFÉ-PROJET

MERCREDI 26 OCTOBRE

À LA DÉCOUVERTE DES FÉES DE COTTINGLEY

Atelier créatif

Org. Réseau des médiathèques

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 14H

+ Le 5 novembre

LA MALÉDICTION DES DUNOIS

Avant-première du film de Patrice Blanchard, en présence de l'équipe

Org. Cinéma Les Carmes

► CINÉMA LES CARMES - 18H

JEUDI 27 OCTOBRE

ORLÉANS SOUS L'OCCUPATION

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 15H

FÊTES-FOIRES SALONS

» GOURMANDISES À LIVRE O CŒUR

→ Samedi 1^{er} et dimanche 2 octobre

L'association Arts et Littératures au pluriel invite les « gourmands » de mots au Jardin des plantes, pour le 4^e festival Livre o cœur. Le public pourra échanger avec des auteurs, illustrateurs et auteurs, participer à des ateliers, à une table ronde..., sans oublier, du 29 septembre au 4 octobre, la programmation spéciale au cinéma Les Carmes (lire *Orléans.mag* n° 201). Accès libre et gratuit, infos sur www.livreaucoeur.fr

» ORLÉANS BIÈRE FESTIVAL

→ Samedi 1^{er} octobre

L'Orléans-université Lions club et le Leo club Orléans Cenabum du lys organisent le 2^e Orléans bière festival, au Campo Santo, avec la fine mousse des brasseurs du Loiret et des alentours. Entrée: 5€ (+ de 18 ans)

» PIQUE-NIQUE VERT À L'ÎLE CHARLEMAGNE

→ Samedi 1^{er} octobre

Anim'Orléans organise, à partir de 12h, un grand pique-nique vert avec animations festives sur l'île Charlemagne (parc de Loire). Pour participer, il suffit de venir, avec son repas, en utilisant des modes de déplacement raisonnés. Infos sur www.anim-orleans.fr



» VIDE-GRENIERS AU PARC PASTEUR

→ Dimanche 2 octobre

En cette rentrée, le comité des fêtes Gare - Pasteur - Saint-Vincent propose de faire de bonnes affaires et de recycler! Rendez-vous le 2 octobre, de 8h à 18h, sur le boulevard Alexandre-Martin et sur l'esplanade du Souvenir-Français.

Salon régional des métiers d'art

Le Salon régional des métiers d'art accueillera, de 10h à 19h, 140 exposants au Parc des expositions CO'Met. L'occasion de découvrir le savoir-faire d'artisans dans de nombreux domaines: taille de pierre, ébénisterie, tapisserie d'ameublement, mode, art floral, céramique, bijouterie, maroquinerie, mosaïque... Une délégation de Fès-Meknès (Maroc) exposera des pièces d'artisanat d'art, et des établissements de formation du Centre-Val de Loire présenteront leurs filières. La galerie d'exposition sera dédiée au concours « L'Un vers l'autre ». Entrée gratuite. Infos sur www.centre-valde Loire.fr



CO'MET

→ Vendredi 21, samedi 22 et dimanche 23 octobre



© JEAN PUYO

» MARCHÉ AUX PLANTES

→ Samedi 8 et dimanche 9 octobre

Une quarantaine d'horticulteurs, pépiniéristes et maraîchers de la région orléanaise sont attendus, de 10h à 18h, au Marché aux plantes o'Jardin des plantes d'Orléans. Des artisans et producteurs locaux proposeront également miel, farine, vin, poterie, décorations de jardin... L'association horticole des producteurs de l'Orléanais, organisatrice du marché, et les Jardingues délivreront astuces et conseils au visiteur. Entrée gratuite

» BROCANTE DU ZONTA-CLUB

→ Dimanche 9 octobre

Rendez-vous de 6h30 à 18h, sur le quai du Châtelet et les bords de Loire, pour la Zonta broc, ouverte aux particuliers de la région orléanaise et aux professionnels de la brocante. Les fonds récoltés par le Zonta-club seront reversés à des actions en faveur des femmes et des enfants. Inscription (jusqu'au 30 septembre): 5€ le mètre, tél. 02.38.41.06.47

» JANE AU CAMPO SANTO

→ Jeudi 13 octobre

La journée d'accueil des nouveaux étudiants se déroulera de 17h à minuit, au Campo Santo. Cet événement, orga-

nisé par Orléans Métropole, vise à faire découvrir autrement Orléans au nouvel étudiant, avec des animations variées: jeux, activités sportives, village des associations étudiantes, rencontre avec les influenceurs, karaoké, DJ Set...



» 5^e FÊTE DU TRI, ANTIGASPI ET SOLIDAIRE

→ Samedi 15 octobre

La vente caritative de la 5^e Fête du tri se déroulera le samedi 15 octobre, de 9h à 18h30, sur la place du Martroi. Créée en 2017 à l'initiative de commerçants d'Orléans avec le soutien de la Ville, elle est le rendez-vous incontournable pour donner une seconde vie à des objets en bon état et dont on n'a



plus l'usage. Il est possible de déposer ses dons (textiles, vaisselle, linge de maison, jouets, téléphones, décoration, livres...) jusqu'au samedi 8 octobre auprès des commerçants participants, avant que ces biens soient collectés par les Clubs services partenaires. Les bénéfices recueillis seront reversés à l'association Les Roses poudrées (www.les-roses-poudrees.fr), qui permet aux femmes touchées par le cancer de participer à des ateliers autour des soins, à des temps d'échanges réguliers, à des rendez-vous de sensibilisation. Autant d'actions pour briser l'isolement et aider les femmes, en traitement ou en rémission, à garder l'estime d'elles-mêmes. *L'accès à la Fête du tri est gratuit.* (Lire Orléans.mag p. 13)

» BROCANTE D'AUTOMNE PROFESSIONNELLE

→ Dimanche 16 octobre

De 8h à 18h, les brocanteurs professionnels exposeront leurs « trésors », sur le quai du Châtelet. Accès gratuit. *Infos et inscriptions, jusqu'au 1^{er} octobre, sur www.orleans-metropole.fr*



» SALON DU CHAT À CO'MET

→ Samedi 29 et dimanche 30 octobre

L'Association féline des Pays de Loire organise, de 10h à 18h30, son Salon du chat, à CO'Met. À l'affiche, des « spéciales » (selkirk rex, bombay, burmese américain, sibérien et autres races rares) et 2 concours avec passages sur rings. Il sera possible, selon la réglementation en vigueur, de réserver des chatons auprès des exposants. *Entrées : 8€ adultes, 3€ pour les 6-12 ans*
Infos sur www.assoafpl.fr



BALADES DÉCOUVERTES

LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Inscription obligatoire aux sorties nature, animations, chantiers d'entretien de la réserve naturelle de Saint-Mesmin, au 0238566984 et sur www.loiret-nature-environnement.org

» LE FABULEUX VOYAGE DES FRUITS ET GRAINES

→ Samedi 1^{er} octobre, à 14h30 (gratuit, enfants accompagnés à partir de 8 ans), rendez-vous sur le parking du parc départemental de la prairie du Puiseaux et du Vernisson

» FLORE DES BORDS DE LOIRE

→ Dimanche 2 octobre, à 14h (payant), rendez-vous devant l'église d'Ouzouer-sur-Loire

» BAIES ET FRUITS D'AUTOMNE

→ Samedi 8 octobre, à 14h30 (gratuit), rendez-vous sur le parking de la pointe de Courpain, à Saint-Pryvé-Saint-Mesmin

» LA FRESQUE DU CLIMAT (ATELIER)

→ Samedi 8 octobre, à 10h (gratuit), rendez-vous à l'Alliage, à Olivet

» INVENTONS NOS VIES BAS-CARBONE (ATELIER)

→ Samedi 8 octobre, à 15h (gratuit), rendez-vous à l'Alliage, à Olivet

» CHANTIER D'ENTRETIEN DE LA RÉSERVE NATURELLE DE SAINT-MESMIN

→ Mardi 11 octobre, de 9h30 à 11h30 (accès avec adhésion annuelle, 20€, 5€ étudiant et demandeur d'emploi, 25€ famille)

» CARRIÈRE DE TRIGUIRES

→ Samedi 15 octobre
Inscription à amhgervais@orange.fr

» UNE SOLUTION BASÉE SUR LA NATURE: LE SOL ET LA GESTION DE L'EAU EN PERMACULTURE - FABRICATION D'OYAS

→ Samedi 22 octobre, à 10h (gratuit), rendez-vous à l'Alliage, à Olivet

» LA MIGRATION DES OISEAUX VUE DU BELVÉDÈRE DES CAILLETES

→ Dimanche 23 octobre, à 8h30, à la Maison de la nature et de l'environnement, 64, route d'Olivet, à Orléans, ou à 9h15, devant l'église de Seichebrières (payant)



Fête de l'automne au Parc floral

Le Parc floral de La Source se pare (déjà) des couleurs de saison avec sa Fête de l'automne. Cette 3^e édition, organisée les samedi 22 et dimanche 23 octobre, sera placée sous le signe de la gastronomie et de l'artisanat. Le visiteur va ainsi découvrir de nombreux produits du terroir, et les savourer en différents points de restauration. Des animations animalerie, land'art..., seront proposées pendant ces deux jours de fête, sans oublier les décors végétaux aux couleurs automnales imaginés par les jardiniers du Parc floral!

PARC FLORAL

→ Samedi 22 et dimanche 23 octobre, de 10h à 18h (dernière entrée à 17h)

Entrées : 6,50€ adulte, 4,50€ enfant de 6 à 16 ans, gratuit pour les moins de 6 ans et les personnes à mobilité réduite

Infos au 02 38 49 30 00 et sur www.parcfloraldelasource.com

PATRIMOINE



© JEROME GRELLET

ET AUSSI...

LE SECRET DES VENELLES

Anim'Orléans Madeleine organise, le mardi 25 octobre, de 9h à 12h, une balade-découverte historique et urbanistique, sur le thème « Les Venelles d'Orléans rive droite ». L'accès est gratuit, dans la limite des places disponibles (inscription, obligatoire, au 02 38 88 77 21).
Départ d'Anim'Orléans Madeleine, 18, allées Pierre-Chevallier.

SORTIES CYCLO-PARTAGE

L'Étape solognote propose, les lundis, mardis et mercredis, à partir de 10h, des sorties gratuites à tricycle pour les personnes isolées et/ou en situation de handicap. Le départ est fixé place Albert-Camus, à La Source. Accès sur inscription, à contact@etape-solognote.fr ou sur le site www.etape-solognote.fr

AUTOMNE ZÉRO PLASTIQUE

L'association Orléans zéro plastique propose des opérations de nettoyage ouvertes à tous dans 2 quartiers d'Orléans : le samedi 8 octobre, rendez-vous à 10h sur la place de l'église de Saint-Marceau ; le dimanche 23 octobre, rendez-vous à 11h, à l'intersection des rues Jacquard et Denis-Papin (secteur Acacias). La collecte, d'environ une heure, se conclut par le tri des déchets et une sensibilisation aux bons gestes. Venir avec des gants de jardinage. Renseignements à l'adresse orleanszeroplastique@gmail.com

NETTOYAGE DES BORDS DE LOIRE

Rendez-vous avec le collectif Je nettoie ma Loire, le dimanche 16 octobre, à 14h, pour un ramassage de déchets sur les rives de Loire. Se munir de gants. Accès libre. Infos et lieux de départ sur Facebook : Je nettoie ma Loire – Orléans-Loiret

LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi, ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com

PAUSE PATRIMOINE

Place De-Gaulle / place du Martroi : de la destruction à la reconstruction
Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, les places du Martroi et De-Gaulle, ainsi qu'un large périmètre du centre-ville, sont détruits. L'architecte Pol Abraham, lauréat du concours lancé en 1943, propose de combiner savoir-faire traditionnels et techniques innovantes de pré-fabrication. Aujourd'hui, cet ensemble urbain, construit entre 1944 et 1949, est labellisé au titre d'« architecture contemporaine remarquable ».

→ Jeudi 20 octobre, à 12h30, rendez-vous devant la Maison Jeanne-d'Arc (4,50€)

VISITES COMMENTÉES

Tarifs : 7,50€ ; réduit, 5,50€

Le quartier des Champs-Élysées : de la caserne au quartier résidentiel
→ Samedi 1^{er} octobre et dimanche 16 octobre, à 10h30, rendez-vous à l'entrée du Campo Santo, rue Fernand-Rabier

Les Groues : un quartier méconnu

→ Samedis 1^{er} et 15 octobre, à 14h30, rendez-vous au n° 111 de la rue du 11-Novembre, à St-Jean-de-la-Ruelle



© MAIRIE D'ORLÉANS

La rue Notre-Dame-de-Recouvrance : entre architecture moderne et contemporaine

→ Dimanches 2 octobre, à 10h30, et 16 octobre, à 15h, rendez-vous devant le CIO, 55, rue Notre-Dame-de-Recouvrance

D'un quartier à l'autre : de Saint-Vincent à Saint-Marc

→ Dimanche 2 octobre, à 15h, et samedi 29 octobre, à 14h30, rendez-vous devant la Drac, 6, rue de la Manufacture

D'Ouest en Est : le quartier Madeleine, entre venelles et industries

→ Samedi 8 octobre, à 10h30, rendez-vous à l'arrêt de tram « Pont de L'Europe »

Le quartier Gare

→ Samedis 8 octobre, à 14h30, et 15 octobre, à 10h30, rendez-vous au pied des marches de Place d'Arc (haut de la rue de la République)

Du Nord au Sud : le quartier Madeleine et ses industries

→ Dimanches 9 et 23 octobre, à 10h30, rendez-vous devant l'église Notre-Dame-des-Foyers

L'avenue Dauphine en façades

→ Dimanche 9 octobre, à 15h, rendez-vous sur le quai de Prague (à côté de la station Vélo+)



© MAIRIE D'ORLÉANS

Un quartier entre remparts et architecture du 21^e siècle

→ Samedi 22 octobre, à 10h30, rendez-vous devant l'église Saint-Paterne

VISITES EN FAMILLE

À la découverte de l'Hôtel Groslot (accès gratuit)

→ Mardi 25 octobre, à 14h30, rendez-vous dans la cour de l'Hôtel Groslot

LA CHASSE AUX MOTIFS

→ Jeudi 27 octobre, à 14h30, rendez-vous sur la place Halmagrand

LES RENDEZ-VOUS DU FRAC

Boulevard Rocheplatte
Réservation par mail à reservation@frac-centre.fr

VISITES COMMENTÉES

De 15h30 à 17h (4€)

Guy Rottier, l'architecture libre

→ Samedi 1^{er}, 15 et 29 octobre

La Tendresse subversive

→ Samedis 8 et 22 octobre

VISITES EN FAMILLE

Durée, 1h

Les Turbulences

→ Dimanche 2 octobre, à 15h (2€/enfant, gratuit avec le Pass famille)

Les Bébé au Frac (nouveau)

→ Mercredis 5 et 26 octobre, à 10h (2€ pour les enfants de 8 à 36 mois accompagnés d'un à deux adultes, gratuit avec le Pass famille)

VISITES FLASH

→ De 15h30 à 16h
Dimanches 9, 23 et 30 octobre (gratuit, sans réservation)



© FRAC

OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS MÉTROPOLE

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com (Programme complet et actualisé sur le site de l'office de tourisme d'Orléans Métropole)

» VISITES COMMENTÉES

Vielle ville, vieilles rues

Nouveauté! Cette immersion dans les rues du centre historique aux noms évocateurs permet de (re)découvrir l'histoire et le patrimoine orléanais, au détour du pavé. Départ devant l'office de tourisme d'Orléans Métropole.
→ *Vendredis 15 et 21 octobre, à 15h (8,50€; durée, 2h)*



© MAIRIE D'ORLÉANS

» LA VILLE DU DESSOUS

→ *Lundi 10, mardi 25, samedi 29 et dimanche 23 octobre, à 15h (8,50€; durée, 1h30), rendez-vous sur le parvis de la cathédrale*

» ORLÉANS DE HAUT EN BAS

→ *Lundis 24 et 31, mardis 4, 11, 18 et 25, mercredis 5 et 19, jeudi 27, vendredis 7, 14, 21 et 28, samedis 1^{er}, 8 et 22 octobre, à 10h30 (8,50€; durée, 2h), rendez-vous sur le parvis de la cathédrale*

» LE MYSTÈRE DE LA CRYPTÉ SAINT-AIGNAN

→ *Samedis 1^{er} et 15, dimanche 16 octobre, à 19h, samedis 1^{er} et 15 octobre, à 21h, spécial Halloween, avec déguisements recommandés, dimanche 30 octobre, à 19h et 21h (11€; durée, 1h), rendez-vous rue Neuve-Saint-Aignan*

» LA PORTE BANNIER

→ *Mardis 4, 11 et 18, jeudis 13, 20 et 27 octobre, à 14h30 (3€; durée, 40 min), rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole*

» À LA DÉCOUVERTE DU VIEIL ORLÉANS

→ *Lundi 24, dimanche 30 octobre, à 15h, mardis 11 et 18, jeudi 27 octobre, à 15h30 (8,50€; durée, 1h30), rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole*

» LES MOULINS D'OLIVET

→ *Mercredis 5, 12 et 19 octobre, à 15h (8,50€; durée, 2h), rendez-vous sur le parking de la Reine-Blanche, à Olivet*

» DÉCOUVERTE DE LA VINAIGRERIE MARTIN-POURET

→ *Jeudis 13 et 20 octobre, à 17h (10€; durée, 1h), rendez-vous à la vinaigrerie, 236, rue du Faubourg-Bannier, à Fleury-les-Aubrais*

» COMBLEUX:

UN VILLAGE DE MARINIERS

→ *Samedi 8 octobre, à 15h (8,50€; durée, 2h), rendez-vous sur le parking près de la mairie de Combleux*

» LE STREET ART À ORLÉANS

→ *Samedi 15 octobre, à 15h (8,50€; durée, 2h), rendez-vous à l'office de tourisme*

ET AUSSI...

» LES COULISSES DU THÉÂTRE D'ORLÉANS

Que se cache-t-il derrière le rideau? La visite, conduite par des guides passionnés, permet de découvrir le Théâtre d'Orléans, son histoire, son activité et l'envers du décor. Accès gratuit, réservation obligatoire au 02 38 62 45 68 ou sur www.scenesnationaledorleans.fr
→ *Samedi 15 octobre, à 15h, rendez-vous dans le hall du théâtre*



© MAIRIE D'ORLÉANS

Promenades aux cimetières

En cette veille de Toussaint, le service ville d'art et d'Histoire de la mairie d'Orléans propose deux visites commentées dans les cimetières orléanais. Première halte boulevard Lamartine... À la fin du 19^e siècle, les cimetières

Saint-Jean et Saint-Vincent, créés après la fermeture du cimetière médiéval du Campo Santo, sont déjà saturés. En 1896, le Grand Cimetière ouvre sur 15 ha au nord de la ville, devenant la dernière demeure de nombreux Orléanais qui ont fait l'histoire de la cité depuis le 19^e siècle. Seconde thématique, « Les Cimetières d'Orléans au fil des siècles ». Aujourd'hui, beaucoup n'hébergent plus de tombes mais sont devenus des places arborées, des jardins publics ou des lieux dédiés à des événements, du cloître Saint-Aignan au parc Pasteur, en passant par le Campo Santo.

LE GRAND CIMETIÈRE

→ *Samedi 22 octobre, à 14h30, et dimanche 30 octobre, à 15h. Rendez-vous à l'entrée principale, début du boulevard Lamartine*

LES CIMETIÈRES D'ORLÉANS

AU FIL DES SIÈCLES

→ *Dimanche 23 octobre, à 15h. Rendez-vous sur la place du Cloître-Saint-Aignan. Réservation obligatoire auprès d'Orléans Val de Loire Tourisme*



FÊTE *du* TRI

RECYCLEZ VOS OBJETS
ET DONNEZ-LEUR UNE SECONDE VIE !

**DU 24 SEPTEMBRE
AU 8 OCTOBRE 2022**

**DÉPOSEZ VOS OBJETS
CHEZ VOS COMMERÇANTS**

**SAMEDI 15 OCTOBRE
DE 9H À 18H30**

**VENTE GÉANTE
PLACE DU MARTROI**

UNE MANIFESTATION PROPOSÉE PAR LES COMMERÇANTS
DU CENTRE-VILLE ET LA VILLE D'ORLÉANS
AVEC LA PARTICIPATION DES CLUBS SERVICES

**AU BÉNÉFICE
DE L'ASSOCIATION
LES ROSES
POUDRÉES**



#Orleans     
LISTE DES COMMERÇANTS PARTICIPANTS SUR
www.orleans-metropole.fr



**Orléans
Mairie**