

TOURISME

WELCOME TO ORLÉANS

Orléans.mairie



L'ACTU
HABITAT SÉNIOR
UNE OFFRE ADAPTÉE
AUX BESOINS

O' QUEL TALENT !
LA FLÛTE
ENCHANTÉE
LA FABRIQUE D'UN RÊVE

GUIDE SORTIR
JAZZ OR JAZZ
LA MUSIQUE
EST D'OR !

REPORTAGE
PRINTEMPS
INVITATION(S)
AU(X) JARDIN(S)

RENCONTRE
PETITRENAUD/LECERF
DEUX HOMMES
ET UN GOÛT FIN



Orléans
Mairie

- 4 > VU EN VILLE DE MARS
- 7 > O' QUEL TALENT !

L'ACTU VILLE

- 8 > ILS-ELLES FONT L'ACTU...
- 10 > PÊLE-MÊLE
- 14 > ORLÉANS, CLÉ D'ENTRÉE
DU TOURISME EN VAL DE LOIRE
- 16 > EXPOSITION : ORLÉANS PENDANT
LA GRANDE GUERRE
- 18 > SOCIAL : FACILITER L'HÉBERGEMENT SÉNIOR



AGGLO&COM
LA LETTRE D'INFORMATION DE
L'AGGLO ORLÉANS VAL DE LOIRE

LES QUARTIERS

- 26 > CENTRE-VILLE
- 28 > EST
- 30 > NORD
- 31 > SAINT-MARCEAU
- 32 > OUEST
- 34 > LA SOURCE



ON SORT !
EN CENTRAL,
TOUT LE
PROGRAMME
D'ORLÉANS
ET SON AGGLO

LE MAG

- 36 > REPORTAGE
- 38 > RENCONTRE
- 41 > TRIBUNES LIBRES
- 42 > ENTRE VOUS ET NOUS



Photo de couverture :
Jean Puyo - Fotolia

... Pour contacter la rédaction :

02 38 79 27 48

- > DIRECTRICE DE PUBLICATION : JOËLLE GOEPFERT
- > RÉDACTRICE EN CHEF : ARMELLE DI TOMMASO
- > RÉDACTION : ÉMILIE CUCHET, MARYLIN PRÉVOST,
MICHAËL SIMON, STÉPHANE DE LAAGE
- > PHOTOGRAPHIES : JÉRÔME GRELET, JEAN PUYO
- > SECRÉTARIAT DE RÉDACTION : JEANNE BOUTEAUD
- > CRÉATION MAQUETTE ET RÉALISATION : LAURE SCIPION
- > PHOTOGRAVURE : FBI
- > IMPRESSION : SIEP IMPRIMERIE

TIRAGE 63 000 EXEMPLAIRES - DÉPÔT LÉGAL À PARUTION



L'actu orléanaise en continu
sur facebook - twitter
et www.orleans.fr



Orléans.mag est
disponible en version
audio auprès de la Biblio-
thèque sonore sur inscription au
02 38 53 17 46 ou 45L@advbs.fr



La société Ouest
Expansion est
notre régisseur publicitaire. Si
vous êtes annonceur, contactez
Céline Lorin : 07 78 82 23 20 ou
celine.lorin@ouestexpansion.fr

**Orléans.mag n°138 de mai
sera disponible à partir
du 2 mai 2016**



© JÉRÔME GRELET

"Orléans parmi les métropoles qui comptent"

Continuer à développer Orléans avec vous, c'est l'objectif que j'ai réaffirmé à mon équipe municipale et à mes services, à l'heure où nos projets avancent bien dans leur réalisation et où Orléans doit s'affirmer encore plus comme capitale régionale du Val de Loire.

Dans un monde qui bouge et qui parfois perd ses repères, la ville doit rester le lieu, le socle, où chacun se sente bien, où chacun y puise ses réponses et ses ressources, où chacun se sente solidaire des autres, quelle que soit sa situation. Que ce soit sur le plan professionnel, social, associatif, éducatif, culturel, ou encore de loisirs. Concrètement, et en complément de nos conseils consultatifs de quartiers qui travaillent sur la proximité au quotidien, j'ai souhaité mettre en place un certain nombre de groupes thématiques associant commerçants, professionnels du tourisme, jeunes, handicapés... pour leur permettre d'exprimer leur vision d'Orléans et leurs attentes pour que la ville soit plus facile encore, plus connectée, plus animée, plus attractive.

Nous avons tous les ingrédients pour réussir le pari des grandes villes qui comptent en France.

La Lab'O, qui va bientôt ouvrir, est le fruit d'une importante implication de chefs d'entreprises, de créateurs, d'acteurs du numérique qui depuis 2 ans façonnent ce lieu en fonction de leurs besoins de des ambitions qu'ils nourrissent pour lui. Ce lieu, l'un des premiers en France de ce type, positionnera Orléans dans le réseau des villes connectées, relié avec d'autres incubateurs en France et à l'étranger. Une belle opportunité pour nos entreprises qui pourront se rencontrer, coopérer, innover pour faire avancer l'économie de notre territoire. J'ai souhaité que tous les Orléanais puissent découvrir, ou redécouvrir, cet ancien site industriel reconverti, à l'occasion de portes ouvertes que nous organiserons en juin prochain.

Orléans doit connaître un nouvel élan si nous voulons que dans 20 ans, elle figure parmi les métropoles qui comptent en France et en Europe. Mais nous ne pouvons réussir que si nous le faisons ensemble, au-delà de nos différences, avec au cœur une seule motivation, l'intérêt pour notre ville, et à l'esprit, y accueillir les générations à venir.

Olivier Carré,
maire d'Orléans,
député du Loiret

VU EN VILLE



1



2



3



4



5

DITES « CHEESE » !

◀ [1 et 2] L'événement n'est pas passé inaperçu ! À l'initiative des étudiants de l'IAE (école universitaire du management) de l'UFR Droit, Économie et Gestion, l'Inside Out Project a fait escale à Orléans, mercredi 16 mars. Plusieurs centaines d'Orléanais se sont retrouvées place du Martroi pour se faire tirer le portrait, avant que les clichés géants en noir et blanc ne soient imprimés et collés sur le sol de la place. Une œuvre éphémère inspirée par le célèbre artiste contemporain JR. La veille, la même opération, réservée aux étudiants, s'était déroulée sur le campus de La Source.



MARS 2016

◀ [1] CINÉMA

Le 25 février, Lucien Jean-Baptiste et Baptiste Lecaplain à la rencontre du public de la comédie dramatique *Dieumerçi!*, dont ils se partagent l'affiche.

◀ [4] MAWASHI GERI

Les 19 et 20 mars, près de 800 jeunes en kimono se retrouvent sur les tatamis du Palais des sports pour s'affronter lors de l'Open jeunes de karaté, organisé par le Budokan karaté Orléans.

◀ [5] THÈSE EXPRESS

Vendredi 18 mars. Parmi les 6 candidats, Flora, Audrey et Sandra représenteront l'université d'Orléans lors de la finale interrégionale « Ma thèse en 180 secondes », qui se tiendra le 26 avril à Orléans.

▲ [6] BIENVENUE !

Dimanche 13 mars, comme le veut la tradition, les nouveaux Orléanais sont accueillis à l'Hôtel Groslot, où leur est proposé un repas, avant une visite de la ville en bus et du centre ancien à pied.

▶ [7] PEINTURE

Depuis le 3 mars, et jusqu'au 24 avril, la collégiale Saint-Pierre-le-Puellier accueille les œuvres du peintre Pierre-Marie Brisson. À ne pas manquer !

▶ [8] ON BRADE !

Deuxième édition et beau succès pour la braderie d'hiver, devant et dans les boutiques du centre-ville, les 26 et 27 février.

▶ [9] UNE HEURE, UNE ŒUVRE

Découvrir en une heure une œuvre du musée des Beaux-Arts d'Orléans. Vendredi 4 mars, la dernière acquisition du musée, *La Mort de Thomas Becket*, d'Émile-Édouard Mouchy, était à l'honneur.



O' QUEL TALENT!



la Flûte enchantée

FABRIQUE OPÉRA

L'an dernier, La Fabrique Opéra Val de Loire mettait en scène avec succès *Carmen*, attirant 12 000 spectateurs sur deux soirs. Cette année, l'opéra participatif est de retour avec une autre œuvre magistrale, en deux actes, *La Flûte enchantée* de Mozart. Le secret de ce concept original: remettre au goût du jour l'opéra en y associant des jeunes, et permettre à de nouveaux publics de découvrir l'art lyrique dans un lieu « populaire », à l'immense jauge. Une grande aventure à partager entre passionnés et néophytes.

FORMULE MAGIQUE

700 personnes – 200 musiciens amateurs et artistes professionnels, 400 lycéens, apprentis et professeurs des lycées Charles-Péguy, Gaudier-Brzeska, Paul-Gauguin, Voltaire, du CFA de la Chambre des métiers et du CFA de l'Agglo, une quarantaine de techniciens... – sont réunies dans ce projet d'opéra pour tous, sous la houlette de Jean-Claude Cotillard, metteur en scène, de Ludovic Meunier, scénographe, et de Clément Joubert, directeur musical. L'objectif: que chacun mette la main à la pâte selon ses talents et son savoir-faire pour créer un spectacle grandiose de A à Z. Costumes, décors, maquillages de scène, lumières... rien n'est laissé au hasard. Les jeunes sont à pied d'œuvre depuis le mois de septembre, tout comme les artistes sélectionnés à la rentrée dans le cadre d'auditions, tandis que la franchise associative prépare cette grand-messe depuis déjà un an.

La fabrique d'un rêve

JOUR J

Au Zénith d'Orléans, les 29, 30 avril et 1^{er} mai, la magie sera au rendez-vous. Le jour J, le plateau sera composé d'artistes prestigieux à la carrière internationale et reconnue. Parmi les solistes: Estelle Micheau (Pamina), Mathieu Justine (Tamino) et Marlène Assayag (la Reine de la nuit). Sur scène également, l'orchestre de Léonie, dirigé par Clément Joubert, un chœur opéra, une dizaine de danseurs... Soit plus de 200 artistes déployant en direct, avec leurs corps et leurs voix, une énergie, une émotion, reçues en plein cœur par le public. De la danse, du chant, des effets visuels féeriques, des maquillages extravagants, une poésie, un décor onirique... Le spectateur va découvrir un univers totalement enchanteur, et être transporté ailleurs.

Représentations les 29 et 30 avril à 20h, le 1^{er} mai à 16h
Informations sur www.lafabriqueopera-valdeloire.com,
et billetterie en ligne, par téléphone au 07 82 87 76 21,
ou dans les points de vente habituels

RENDEZ-VOUS

En prémices du spectacle du Zénith, l'équipe de la Fabrique Opéra viendra à la rencontre du public, dans les médiathèques Argonne, La Source, Saint-Marceau et Blossières. Et le 20 avril, un grand rassemblement est prévu à la médiathèque d'Orléans, de 16h à 19h, entre déambulation musicale, rencontre avec les élèves du Conservatoire, et les bénévoles de l'association lancés dans un pari très stimulant! Autre opération: l'Aselqo, en partenariat avec Keolis, propose à 300 de ses usagers une entrée à tarif réduit (5 euros), le 29 avril, afin de faciliter l'accès à l'opéra à un public non initié.

Christian Marteau et Didier Fischler À LA CASSEROLE !

Une bande de copains passionnés par la musique, bien décidés à croquer la vie à pleines dents et à partager cette rage de vivre avec le plus grand nombre. À leur tête, deux tontons flingueurs, Christian Marteau et Didier Fischler : « *On ne sait pas chanter, on chante comme des casseroles alors on a décidé de s'appeler comme ça* », s'exclament-ils en chœur. Réunis dans une association basée à Saint-Jean-de-Braye, les potes de concerts et de fêtes ont bataillé sévère pour organiser la 3^e édition du festival des Casseroles. « *Il faut être un peu fêlé pour se lancer dans un truc pareil* », plaisante Christian qui porte bien son nom de famille. À force de combats et de persuasion, ils ont trouvé un lieu aussi fou qu'eux, le Cirque Gruss et son gigantesque chapiteau qui peut accueillir jusqu'à 1000 spectateurs. « *Et nous avons une affiche très éclectique entre cumbia rock, rockabilly, chanson française et rock celtique* », annonce fièrement Didier, ancien propriétaire du mythique Infrared à Orléans. Rendez-vous le 16 avril ! ■

ÉMILIE CUCHET

➔ Au programme, dès 16h30 : The Moorings, Angry Cats, Ni Queue Ni Tête, La Gran Ursula. Infos sur <https://www.facebook.com/asso>.



© JEAN PUVO



Marie-Lorraine Gilbert PARAKOU À PLEIN TEMPS

C'est le nouveau visage de la coopération décentralisée entre les mairies d'Orléans et de Parakou, liées depuis 1993. Début mai, Marie-Lorraine Gilbert s'envolera pour le Bénin où elle sera chargée du suivi administratif et financier d'une dizaine de projets, menés sur le thème du développement, de la valorisation du tourisme et du patrimoine local, de la francophonie, de l'appui à la gestion locale, de la jeunesse et de la santé. « *J'ai été recrutée comme VSI, volontaire de solidarité internationale, je suis chargée du développement local et serai, notamment, amenée à travailler sur l'aide à la gestion des déchets, la réhabilitation du musée de plein air de Parakou, et l'accès à l'eau potable et l'assainissement* », s'enthousiasme la jeune Clermontoise de 26 ans qui revient de 8 mois au Sénégal où elle a effectué le même genre de missions. « *Là, c'est pour un an, mais j'espère que j'aurai l'opportunité de voir mon contrat reconduit par la suite, pour avoir pleinement le temps de suivre les actions entamées. Il y a beaucoup à faire, et c'est tellement bon de se sentir utile...* » ■

MICHAËL SIMON



© JÉRÔME GRELET



JEAN-PIERRE LEGRAND

Théâtre de l'Imprévu L'ÂGE DE RAISON

Grosse actualité pour le Théâtre de l'Imprévu, compagnie orléanaise qui fête dignement ses 30 ans, en jouant et en allant à la rencontre de son public, dans différentes communes de l'agglomération. Sous la houlette d'Éric Cénat, metteur en scène, comédien et historien, la compagnie prend tout son sens dans les mots, pour explorer le passé, vivre le présent et réfléchir à l'avenir. Depuis 1986, elle a produit 21 spectacles professionnels et 22 lectures théâtralisées, et traversé 12 pays. En avril, actualité chargée au programme pour l'Imprévu. Avec *Ah quel boulot pour trouver du boulot*, théâtre musical plein de panache, accueilli à l'espace George-Sand de Chécy, le 28 avril. Suivi de *Primo Levi et Ferdinando Camon : Conversations*, à l'espace Lionel-Boutrouche d'Ingré, le 29 avril. À la fin des spectacles, le public pourra partager un moment de convivialité autour d'un verre avec l'équipe et découvrir l'exposition « 30 ans d'imprévu ». ■

ÉMILIE CUCHET

- ➔ Espace George-Sand (Chécy) – le 28 avril 20h30
- ➔ Espace Lionel-Boutrouche (Ingré) – le 29 avril 20h30

Inès Baude UN « PAVÉ » DANS LA MÉMOIRE

Pour un coup d'essai, c'est un coup de maître. Inès Baude, élève de terminale S Euro-allemand au lycée Charles-Péguy, a décroché le 1^{er} prix, catégorie lycée d'enseignement général, du 22^e concours de la Mémoire et du Civisme de la Fédération nationale André-Maginot. « La cérémonie de remise a eu lieu le 16 janvier à l'Hôtel de Ville de Paris, suivie d'une messe à la Cathédrale Saint-Louis des Invalides, du ravivage de la flamme sous l'Arc de Triomphe... des moments assez impressionnants. » Cette distinction, Inès, la doit à « Pavé », poème en prose d'un feuillet, écrit à la suite d'un voyage scolaire effectué à Berlin, en avril 2015. « Cette ville m'a bouleversée par son histoire, mais aussi par le rapport si particulier à la mémoire qu'entretiennent ses habitants. Quelques semaines après notre retour, je me suis mise à l'écriture, avec l'idée d'évoquer le mur, la marque de la ligne, son empreinte dans la vie des gens... » Inscrite au concours avec sa classe par son professeur d'histoire en allemand, Inès sera retenue pour représenter son établissement. « Ce prix m'a été décerné, je pense, pour l'originalité de la présentation, associant un texte et une photo, souligne la lycéenne de 17 ans, mais je le prends aussi comme une récompense pour la classe et les enseignants qui nous ont accompagnés tout au long du projet. On a vécu quelque chose de fort à Berlin, dans un esprit de cohésion. » Une autre pierre scellée dans le cœur de chacun. ■

MARYLIN PRÉVOST

➔ À lire sur le site : www.federation-maginot.com

Marcel Mallet CŒUR ENGAGÉ

Le caporal dans l'armée est devenu, ce 27 février, officier. Marcel Mallet, 80 ans, chevalier dans l'Ordre national du Mérite depuis 2003, a reçu, à l'Hôtel Gros- lot, les insignes d'officier. « Je n'ai jamais couru après les médailles et les titres, mais je suis très fier de cette distinction, pour moi, ma famille, mais aussi pour la mémoire de mes camarades morts au combat, ou revenus blessés. » Président depuis 1972 du comité orléanais de la Fédération nationale des anciens combattants en Algérie (Fnaca), l'homme occupe aussi, depuis 1995, le poste de président de l'Union départementale des associations d'anciens combattants, et depuis 12 ans, celui de vice-président du conseil d'administration de l'Office national des anciens combattants.



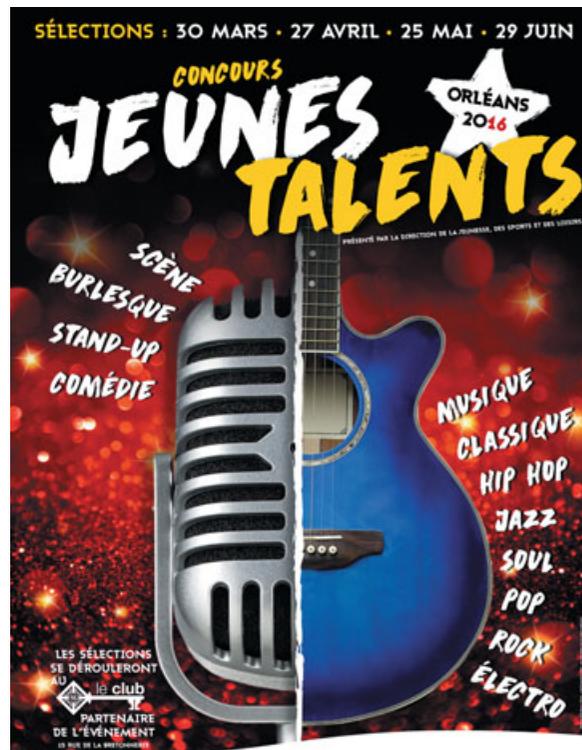
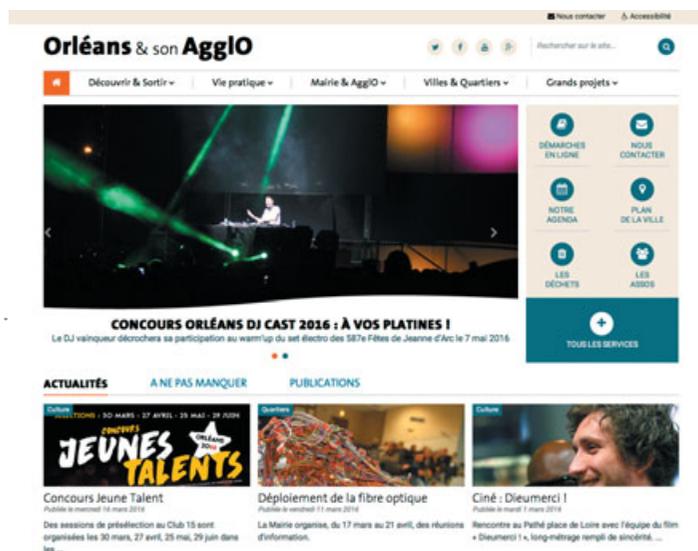
© FÉRODME GRELET

Un engagement constant depuis son retour, après 24 mois de service en Algérie. « Lors d'une réunion d'anciens combattants, j'avais été bouleversé de voir la détresse et l'état de certains, qui disaient vivre un vrai manque de considération à leur égard, se souvient-il encore avec émotion. Il fallait que j'aide les copains, cela ne pouvait passer que par mon implication dans la défense de leurs droits. » Les décennies ont filé, et Marcel Mallet poursuit sa mission « avec relève du courrier, tous les jours, au siège de la Fnaca », organisation des réunions, des cérémonies commémoratives, accueil et soutien des anciens et des veuves... « Tant que l'on peut essayer de faire des choses, tant que l'on se donne des buts, on continue, et soutenir les autres me maintient le physique et le mental. » Un officier de la République, ça ne désarme pas... ■

MARYLIN PRÉVOST

NOUVEAUTÉ BIENVENUE SUR ORLEANS-AGGLO.FR

Nous vous l'annonçons il y a quelques semaines... Le site mutualisé d'Orléans et de l'Agglo est arrivé! Il s'appelle «Orléans & son Agglo» et est consultable partout par tous (ordinateur, smartphone) à cette adresse: orleans-agglo.fr. Il garde la vocation de ses deux parents (orleans.fr et agglo-orleans.fr), à savoir vous informer sur les événements, les projets, les actions, à l'échelle du territoire Orléans Val de Loire. Son habillage s'est modernisé, basé sur une organisation simple et fonctionnelle, répondant aux normes d'accessibilité. Côté contenu, vous retrouvez toutes vos rubriques pratiques (formalités, démarches administratives, gestion des déchets, associations...), les actus, l'agenda des sorties, les publications (dont *Orléans.mag* et *Agglo&Com*), le plan interactif et une petite nouvelle sur les « grands projets » qui font rayonner le territoire. Y'a plus qu'à cliquer!



#OrleansetsonAgglo PLUS D'INFOS SUR www.orleans.fr

JEUNES TALENTS

La Mairie d'Orléans, en collaboration avec le Club 15, organise le concours Jeunes Talents 2016, dans deux catégories: musique et art de la scène/stand-up. La participation est gratuite et ouverte aux jeunes d'Orléans et de la région Centre, âgés de 16 à 28 ans dans la catégorie musique, et de 18 à 35 ans dans la catégorie art de la scène/stand-up. Les gagnants bénéficieront d'un accompagnement d'une année dans leur discipline par un professionnel. Finale prévue le 18 novembre prochain, à la Maison des arts et de la musique. Les lauréats de chaque catégorie se produiront le lendemain, au Théâtre d'Orléans, en première partie d'un artiste prestigieux.

➔ Auditions 27 avril, 25 mai et 29 juin, au Club 15.
Inscriptions : mirouget@wanadoo.fr
Informations : 06 86 40 69 60



WARM'UP SPRINT FINAL

9^e édition en vue du set électro des Fêtes de Jeanne d'Arc! Le DJ qui remportera le concours «Orléans DJ Cast» sera aux commandes du Warm'up, durant 30 minutes, sur le parvis du Théâtre d'Orléans, le samedi 7 mai. Rendez-vous pour les pré-sélections au Night Way, le 7 avril, à partir de minuit. La finale se déroulera dans la nuit du 22 au 23 avril, à partir de 2h, au Nova Club.

➔ Infos sur orleans-agglo.fr et sur le Facebook Orléans et son Agglo

LAB'O RENTRÉE DE « L'ÉCOLE DU NUMÉRIQUE »

Les premières start-ups emménagent sous peu au Lab'O, l'incubateur numérique orléanais aménagé par l'Agglo sur l'ancien site Famar. Un fabuleux vaisseau à bord duquel fourmilleront les artisans de l'économie de demain. Le Lab'O se veut aussi un lieu de vie ouvert sur la ville et ses habitants. Ainsi, il est prévu qu'une Wild Code School y fasse sa rentrée, en septembre 2016. Labellisée « École du numérique », elle proposera une formation intensive en développement web. Les inscriptions pour la première session (à partir du 5 septembre) sont d'ores et déjà ouvertes sur le site <http://www.wildcodeschool.fr>



LE KRIZO À NEW-YORK

Après Miami, New York! Plus rien n'arrête le Krizo Théâtre. Alors qu'ils ont remporté récemment trois prix prestigieux en Floride, les Orléanais s'attaquent maintenant à la Grande Pomme. *Sœur de*, spectacle de Christophe Thébault avec la comédienne Ana Elle, a été présenté, le 21 mars, à la Semaine théâtrale de

Miami en off de Broadway, dans le prestigieux Thalia French Theater de New York. Ce festival vise à faire se croiser les expériences, rencontrer les créateurs new-yorkais et créer un circuit national permettant aux pièces de théâtre de s'exporter partout. Cocorico! Mais jusqu'où nos Orléanais iront-ils ?



DEVELOPPEMENT DURABLE

FÊTE DE LA MUSIQUE APPEL À PROJETS

La Mairie d'Orléans coordonne l'organisation de la fête de la musique à Orléans. Elle invite les organisateurs (associations, bars...) et musiciens à se faire connaître afin d'informer le public des différentes animations musicales qui seront proposées le 21 juin prochain. À la disposition des artistes: des bornes électriques et emplacements avec raccordement électrique, attribués après examen des propositions qui devront être remises avant le 15 avril. À noter que cette année, les parcs et jardins seront réservés aux formations acoustiques.

➔ **Candidature à envoyer à la direction de la Culture, des Arts et de l'Économie créative, 2 bis rue des Anglaises. Renseignements: Julien Huguenin, 02 38 79 22 71 ou julien.huguenin@orleans-agglo.fr**



© JÉRÔME CRELET

LE CHIFFRE DU MOIS

80 TONNES

c'est la quantité collectée par les Restos du Cœur les 11, 12 et 13 mars, dans 61 magasins dans le Loiret. La générosité s'est largement exprimée puisque cette même collecte était de 67 tonnes en 2015, avec 51 magasins partenaires. À noter que plus de 700 bénévoles étaient sur le pont ce week-end-là et que cette collecte va permettre de distribuer 80 000 repas supplémentaires. ■



PARC FLORAL ABEILLES, MIEL ET POLLEN

Un partenariat se met en place avec l'association L'Abeille olivetaine pour proposer des animations pédagogiques aux groupes scolaires et aux enfants des centres aérés d'Orléans. Ces rendez-vous se dérouleront au parc floral de La Source, autour de deux thèmes : «abeilles, miel et pollen» et «abeilles, pollinisation et environnement». Ils seront animés par des animateurs-apiculteurs de l'association.



© JEAN PUYO

20 AVRIL EN ROUTE VERS NOS DROITS

Le CCAS, en lien avec la direction départementale de la Cohésion sociale, organise un forum intitulé «Tous en route vers nos droits». Il est programmé le 20 avril, de 10h à 16h30, place Mozart (quartier Argonne), en présence d'une vingtaine de partenaires (Caf, CPAM, Carsat, Conseil départemental du Loiret...) spécialisés dans l'accès aux droits (sociaux, loisirs, sport, culture). ■

NO LIMIT RACE TOUT LE MONDE DE BOUE !

Bonne nouvelle pour les amoureux des obstacles, des ponts de singe et des fosses boueuses! La «No limit Race», qui avait attiré l'année dernière plus de 3 000 intrépides, est de retour à l'île Charlemagne, le 11 septembre, avec 4 courses au programme: Kids (2 km, 7 obstacles, à partir de 8 ans), Junior (4 km, 14 obstacles, à partir de 12 ans), Medium (7 km, 17 obstacles, à partir de 16 ans) et Extrem (13 km, 27 obstacles, à partir de 18 ans).

➔ **Inscriptions à partir du 1^{er} avril sur www.nolimit-race.com, tarifs réduits pour les inscrits avant le 30 mai.**



© SHUTTERSTOCK

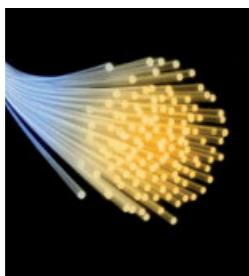
FIBRE OPTIQUE ÉLIGIBLE AU TRÈS HAUT DÉBIT

Le déploiement de la fibre optique à Orléans avance à vive allure pour permettre aux habitants d'être rapidement éligibles au très haut débit. Nombre d'entre eux ont d'ailleurs soulevé cette question lors des dernières assemblées générales de quartiers. La Mairie organise donc, jusqu'au 21 avril, des réunions publiques dans chaque secteur pour informer les habitants sur le déploiement de la fibre optique :

→ **secteur Saint-Marceau** : le 19 avril, à 19h, salle de la Cigogne (rue Honoré-d'Estienne-d'Orves)

→ **secteur Est** : le 21 avril, à 19h, salle Camus (place du Champ-Saint-Marc).

Des informations sont également disponibles sur le déploiement de la fibre Orange sur <http://reseaux.orange.fr/couverture-fibre> et de la fibre SFR auprès des magasins SFR ou sur le site www.sfr.fr (rubrique : fibre/testez votre ligne).



PORTE-MADELEINE DÉPISTAGE ET VACCINATION GRATUITE

Les consultations pour le dépistage et la vaccination gratuite sont conservées à l'hôpital Porte-Madeleine. Elles ont lieu au Grand Espace de santé réunissant le dispensaire de vaccination et le CeGIDD (Centre gratuit d'information, de dépistage et de diagnostic du VIH/SIDA, des hépatites et autres infections sexuellement transmissibles). Les équipes vous accueillent :

- sans rendez-vous pour le dépistage du VIH, des hépatites virales et des infections sexuellement transmissibles (IST),
- sur rendez-vous pour le diagnostic et traitement des infections sexuellement transmissibles (02 38 74 45 54) et pour la vaccination (02 38 51 42 29).

→ **Le Grand Espace de santé d'Orléans - hôpital Porte-Madeleine est ouverte le lundi de 11h à 18h30; le mardi de 10h à 17h; le mercredi de 10h à 17h30; le jeudi de 8h30 à 16h (fermeture au public le 1^{er} jeudi du mois); et le vendredi de 10h à 17h30.**



CHR D'ORLÉANS

OUVERTURE D'UN CABINET DENTAIRE



© JEAN PUVO

Une unité d'odontologie a ouvert le 14 mars, au rez-de-chaussée du bâtiment du Samu, à La Source. Ce cabinet dentaire est ouvert à tous les patients et fonctionne du lundi au vendredi, de 9h à 16h30. Il accueille des étudiants en odontologie de l'université de Nantes venus effectuer leur stage de 3^e cycle à Orléans. Cette unité a été créée par le CHR d'Orléans, avec l'appui des collectivités, de l'État et du Conseil de l'ordre des chirurgiens-dentistes du Loiret. Les étudiants sont hébergés à quelques pas de leur lieu de formation, rue Troyat, en colocation, où 4 appartements T4 meublés viennent d'être aménagés par les Résidences de l'Orléanais - OPH d'Orléans. Là encore, le fruit d'un partenariat soulignant l'engagement collectif pour améliorer la démographie des professionnels de santé sur le territoire.

→ **Pour les rendez-vous : 02 38 74 47 22, de 10h à 12h et de 14h à 16h**

FISCALITÉ LOCALE

Le conseil municipal d'Orléans a voté, le 21 mars, le maintien des taux de fiscalité locale à leur niveau 2015, soit 20,99% pour la taxe d'habitation, 29,81% pour la taxe foncière sur les propriétés bâties et 39,60% pour la taxe foncière sur les propriétés non bâties. Leur dernière variation date de 1996, cela fait donc 20 ans, cette année, que la fiscalité locale n'a pas augmenté à Orléans. « À ma connaissance, il n'existe pas d'autre ville de même strate en France qui ait maintenu ses taux sur une aussi longue période, observe Michel Martin, maire-adjoint chargé des Finances. Ceci en multipliant, dans le même temps, par 2 le niveau d'investissement, sans toucher à la dette, et en menant une politique d'abattement forte et dynamique. »

FISCALITÉ SOLIDAIRE

Le Code général des impôts (article 1411) donne la possibilité aux collectivités d'instaurer un abattement facultatif de taxe d'habitation au bénéfice des personnes handicapées (titulaires de l'allocation supplémentaire d'invalidité, de l'allocation aux adultes handicapés...). Le conseil municipal d'Orléans a décidé d'instaurer cet abattement, à hauteur de 10%. À noter qu'il est également appliqué sur la part de la contribution correspondant au taux de taxe d'habitation de la communauté d'agglomération Orléans Val de Loire.

EMPLOI DES POSTES DANS L'AGROALIMENTAIRE

Un partenariat original vient de se nouer entre "2000 emplois 2000 sourires" et l'Open Agrifood Orléans avec l'objectif de valoriser auprès des jeunes toutes les possibilités offertes par la filière agroalimentaire en matière d'emploi, de stages et de contrats en alternance. Annulé en raison des événements survenus à Paris, en novembre, le "Carrefour des métiers" de l'Open Agrifood aura donc lieu lors de "2000 emplois 2000 sourires", le 12 mai, au Zénith d'Orléans.



© JEAN PUVO

ORLÉANS, CLEF D'ENTRÉE DU TOURISME EN VAL DE LOIRE



... RAYONNEMENT LA CAPITALE DU CENTRE VAL DE LOIRE STRUCTURE SON ORGANISATION ET SON OFFRE TOURISTIQUES POUR SE POSITIONNER PARMI LES VILLES DE FRANCE « INCONTURNABLES ». ELLE PEUT COMPTER SUR SES NOMBREUX ATOUTS : CULTUREL, PATRIMONIAL, ÉCONOMIQUE, ET SA QUALITÉ DE VIE.

Orléans, capitale ligérienne... Cet adage est depuis longtemps au cœur du discours touristique de la ville. Mais il en faut plus pour se démarquer auprès des visiteurs et pour attirer les chefs d'entreprises en quête d'une terre d'accueil. Les arguments marketing ont dû être revisités, bousculés aussi parce que les habitudes ont changé.

Et finalement, ça tombe bien car Orléans a fini sa mue. Son centre ancien est reconnu pour la qualité de sa restauration; ses bords de Loire, reconquis et appréciés des promeneurs; son offre événementielle qualitative et étoffée; et ses ambitions économiques sont claires. Orléans, et plus largement le territoire de l'agglomération, dispose aujourd'hui de tous les ingrédients pour développer une offre touristique reposant sur des valeurs solides comme les nouvelles technologies, les labels culturels que sont la Scène nationale, les centres chorégraphique et dramatique, ainsi que les musées, l'école d'art...

Des arguments vrais

« L'offre touristique se construit avec l'ensemble des outils dont on dispose », explique Martine Grivot, adjointe au maire en charge de la Promotion du territoire et du Tourisme. Quels sont-ils ? À une heure de Paris, la qualité de vie, bien sûr, mais pas seulement... « Orléans est une ville élégante et féminine », souligne Martine Grivot, au cœur de la Cosmetic Valley », une ville qui honore Jeanne d'Arc et qui s'embellit au fil des rénovations.

« Orléans est aussi une ville végétale », poursuit-elle, qui soigne ses parcs et ses jardins, et entretient la tradition des rosiéristes orléanais. » Et une cité qui coule des jours heureux au bord de la Loire, la célébrant chaque été, dans le cadre des animations des quais, et tous les deux ans avec le Festival de Loire.

Enfin, Orléans possède les atouts d'une capitale régionale qui accueille des fleurons de l'industrie française dans les domaines de la cosmétique, de la pharmacie, de l'agroalimentaire, de l'informatique... Et qui investit les secteurs de demain en développant des concepts novateurs comme Agreentech Valley (les technologies au service de l'agriculture), l'incubateur numérique Lab'O qui accueille, dans quelques jours, ses premières start-ups, ou encore Interives, futur quartier de vie et d'affaires tourné notamment vers l'innovation par les services.

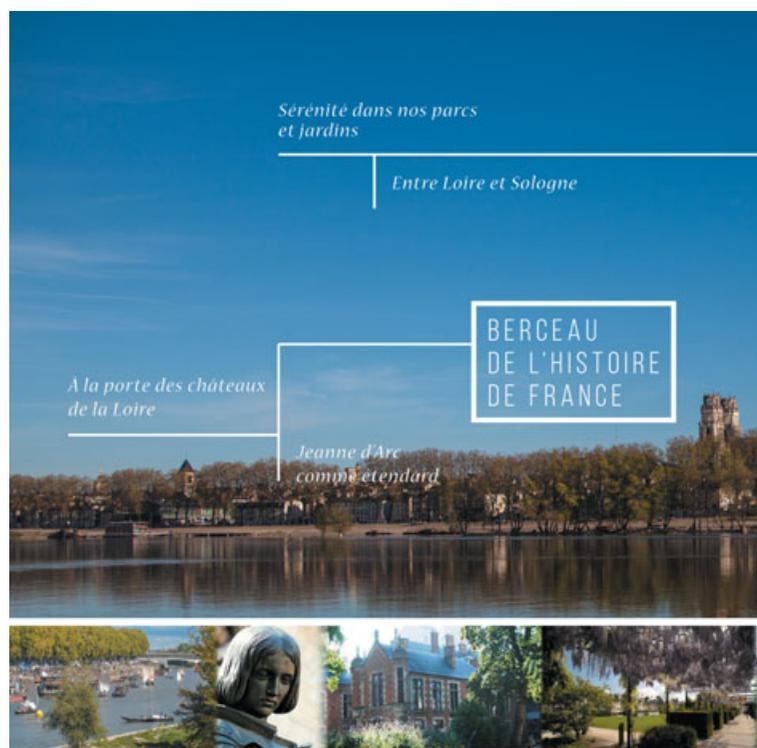
Les visiteurs asiatiques aiment le romantisme français, les anglo-saxons les châteaux et le tourisme industriel. Le voyage doit être



© FÉROUÉ GRILOT

« L'AMBITION EST CLAIRE, IL FAUT SURPRENDRE, GÉNÉRER DE LA CURIOSITÉ ET DE L'ENVIE. »

Martine Grivot, adjointe au Maire pour la Promotion du territoire et présidente de la SPL Orléans Val de Loire Tourisme





© JEAN RUYO

GENEVIÈVE FONTAINE

DIRECTRICE D'ORLÉANS VAL DE LOIRE TOURISME

Geneviève Fontaine est depuis quelques jours la directrice de la société publique locale chargée de construire l'offre touristique de l'agglomération orléanaise. Ses objectifs: développer les partenariats avec les acteurs du tourisme local et régional, et construire les échanges avec l'international.

Originaire de Calais, Geneviève Fontaine, 51 ans, a fait ses études de tourisme à Nice, en Italie, puis à Angers. Son itinéraire lui a permis de faire un large tour de la profession: missions en compagnie maritime, dans le monde du cinéma, tourisme littoral, puis en chambre consulaire et enfin en hôtellerie. Elle fut aussi durant 8 ans directrice de l'office de tourisme de Chalon-sur-Saône, l'occasion de travailler le concept de marque. Les 12 années suivantes, elle les a consacrées au tourisme urbain, dans la ville de Nancy. Berceau de l'Art nouveau, la cité lorraine a fait une percée remarquable dans les pays asiatiques, notamment au Japon et en Corée. «Y développer des relations étroites, y être référencé, c'est un travail de longue haleine», dit-elle. Alors pourquoi Orléans? «Pour le souffle nouveau et le dynamisme.»



© DRK

efficace, concis et structuré. Alors pour orchestrer la partition, Orléans et l'agglomération se dotent d'un nouvel outil: une Société publique locale (SPL), en remplacement de la structure associative qu'était l'office de tourisme. «L'ambition est claire, annonce Martine Grivot, présidente de la structure: il faut surprendre, générer de la curiosité et de l'envie.» Pas question donc de travailler seul. Sous l'égide des deux actionnaires, la Ville (80%) et l'Agglo (20%)*, la SPL est constituée de collèges regroupant l'ensemble des acteurs du tourisme: agences de voyages, hôteliers, commerçants et restaurateurs, camping-caristes, loueurs de vélos... «Nous construisons des offres avec des châteaux comme Meung-sur-Loire et Chambord, avec la ville de Chartres pour sa mise en lumière, mais aussi avec la cité de Yangzhou, en Chine.» Pour rappel, Olivier Carré, député-maire d'Orléans, et Zhu Minyang, maire de Yangzhou, ont signé un accord important de coopération touristique (lire encadré).

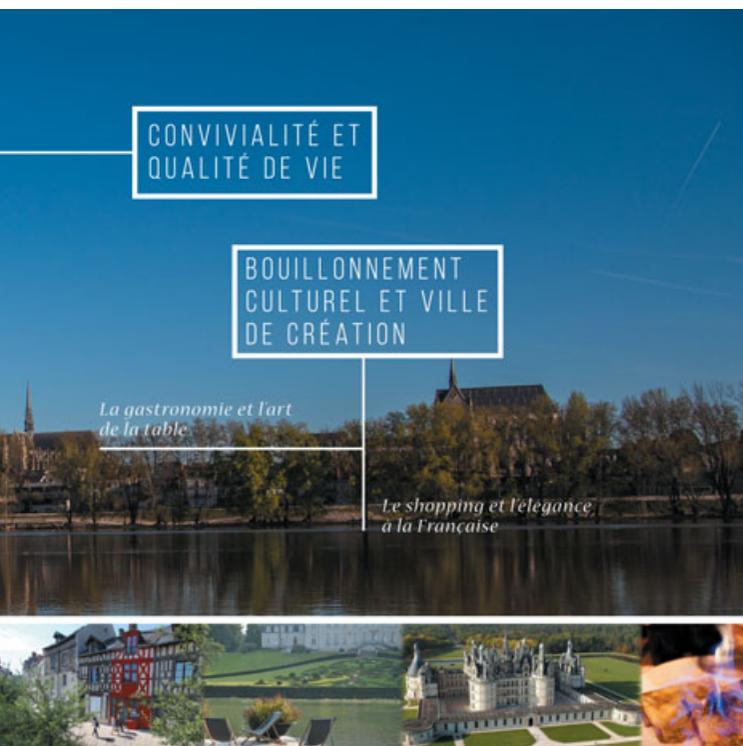
L'offre développée par la SPL va notamment se positionner sur des produits correspondant aux attentes de la clientèle chinoise.

Et l'on comprend immédiatement le sens de la vidéo «Beauty», déjà vue des milliers de fois sur les réseaux sociaux**. Elle présente, dans trois versions (français, anglais et chinois), quelques-unes des facettes d'Orléans, romantique et élégante, sur le texte de Charles Baudelaire, *L'invitation au voyage*. «Les Chinois veulent vivre l'excellence française, observe Martine Grivot. Nous leur proposerons ce voyage avec, bien sûr, un séjour à Orléans, une étape que nous voulons incontournable.» ■

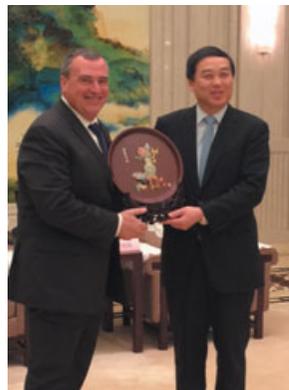
STÉPHANE DE LAAGE

* En 2017, le tourisme deviendra, de par la loi, une compétence de l'agglomération. Les parts respectives de la Mairie et de l'Agglo dans la SPL seront exactement inversées, sans en modifier l'objet.

** À découvrir sur <https://fr-fr.facebook.com/OrleansetsonAgglo> et le compte YouTube d'Orléans et son Agglo



© SÉBASTIEN RICHARD



«ORLÉANS DOIT ÊTRE
L'ÉTAPE INCONTOURNABLE
POUR TOUS CEUX QUI
VIENNENT ET SÉJOURNENT
EN VAL DE LOIRE. »

Olivier Carré,
député-maire d'Orléans

Olivier Carré et Zhu Minyang,
maire de Yangzhou, en novembre 2015.

INTERNATIONAL

ORLÉANS-YANGZHOU CONSOLIDENT LES LIENS

Olivier Carré, député-maire d'Orléans, se rendra en Chine du 18 au 26 avril afin de consolider les liens établis, en novembre 2015, avec Yangzhou. Il recevra, à cette occasion, le titre de "VIP Ville" décerné aux personnes qui contribuent au développement de Yangzhou.

Ce déplacement doit permettre de jeter les bases de nouveaux projets de coopération; Orléans et Yangzhou souhaitent, en effet, favoriser les échanges entre les établissements scolaires. Il devrait aboutir à la signature d'un protocole de coopération dans le domaine de l'éducation.



© ARCHIVES MUNICIPALES - COLL. M. LELAIT

Cliché Joseph - Photo Orléans
Orléans 1914. - Groupe d'Indiens. « Group of native soldiers »

© ARCHIVES MUNICIPALES - COLL. M. LELAIT

« ORLÉANS PENDANT LA GRANDE GUERRE : UNE VILLE ET DES VIES À L'ARRIÈRE »

...✦ **EXPOSITION** Du 23 AVRIL AU 21 AOÛT, LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS RETRACE, EN IMAGES ET EN SONS, LA VIE QUOTIDIENNE À ORLÉANS PENDANT LES QUATRE ANNÉES DE CONFLIT, ENTRE INSOUCIANCE, MÉTAMORPHOSE, SOUFFRANCE ET ESPOIR. UN AUTRE VISAGE (MOINS CONNU) DE LA GRANDE GUERRE.

Les poilus, le front, les combats, la dureté des tranchées : ce sont souvent les premières images qui viennent à l'esprit quand on pense à la guerre de 14-18. Dans le cadre des commémorations du centenaire de la Grande Guerre, la Mairie a choisi d'illustrer un pan moins visible de cette période en s'intéressant à la vie à l'arrière, et de rendre, par là même, hommage aux Orléanais.

Présentée au musée des Beaux-Arts du 23 avril au 21 août, «Orléans pendant la Grande Guerre: une ville et des vies à l'arrière» a été conçue sur le modèle des expositions patrimoniales du label Villes et Pays d'art et d'histoire. Et pour intéresser un large public, enfants comme adultes, la scénographie intègre de nombreuses mises en scène, des documents originaux, des témoignages, une table tactile, des diaporamas et projections, des affiches, des ambiances sonores diverses et une grande carte interactive. Une plongée sensitive pour le visiteur qui traverse cette époque en écoutant, en regardant, en touchant du doigt les histoires d'hommes et de femmes dont la ville a gardé l'empreinte. «Grâce au séquençage de l'exposition organisée en grands chapitres, on a vraiment l'impression d'avancer dans le temps et de baigner dans l'atmosphère de l'époque, raconte Sylvie Bauchet, chef de projet. L'humain est au cœur d'une mise en scène de 450 m² illustrée par des visages, des parcours de vie.»

Pendant plus d'un an, les trois co-commissaires d'exposition, Aurélie Bonnet-Chavigny du Centre Péguy et de la Maison Jeanne d'Arc, Christelle Bruant des Archives municipales et Marie Meignaut du Réseau des médiathèques, ont collecté témoignages, lettres et objets, et levé le voile sur un épisode intense de notre histoire. «Notre souhait était de faire comprendre comment une ville et sa population ont fait face à un état de guerre: arrivée de réfugiés, passages de troupe, main d'œuvre étrangère, hôpitaux temporaires, rationnement, deuils, blessés, transformations des usines, fêtes des permissionnaires..., de montrer la métamorphose d'Orléans, souligne Aurélie Bonnet-Chavigny. Nous voulions aussi apprendre

des anecdotes aux Orléanais, comme le fait que des Highlanders, des Chinois ou encore des Anglo-Indiens avec des turbans ont vécu quelque temps dans leur ville.»

Ludique et interactive, l'exposition s'accompagne d'un livret pouvant servir de support pédagogique aux enseignants, d'un programme d'actions et d'un dépliant circuit patrimonial. Un voyage dans l'histoire d'Orléans et de ses habitants, à ne pas manquer! ■ **ÉMILIE CUCHET**

PUBLICATIONS

...✦ **Livret de l'exposition**: disponible à l'accueil du musée des Beaux-Arts – jusqu'au 21 août.

...✦ **Circuit de visite en ville**: «Orléans pendant la Grande Guerre: une ville et des vies à l'arrière». Dépliant disponible à l'accueil du musée des Beaux-Arts et à l'Office de tourisme et de congrès.

EXPO PRATIQUE

Accès à l'exposition temporaire et aux collections du musée des Beaux-Arts: 4€/réduit 2€ / gratuit pour les moins de 18 ans / Gratuit le 1^{er} dimanche du mois.

Réservations: auprès de l'Office de tourisme et de congrès d'Orléans - place de l'Étape: 02 38 24 05 05. Sauf pour les actions se déroulant à la Médiathèque - place Gambetta: 02 38 68 45 12.

Au programme: des visites guidées (24 et 30 avril à 15h), une balade de l'exposition à la ville avec un guide-conférencier du service Ville d'art et d'histoire (27 avril à 15h), un parcours-découverte à la Médiathèque (28 avril à 18h30).





HÉBERGEMENT: À L'ÉCOUTE DES SENIORS

❖❖❖ **SOCIAL** LA RÉCENTE LOI SUR L'ADAPTATION DE LA SOCIÉTÉ AU VIEILLISSEMENT (ASV) N'EST PAS SANS CONSÉQUENCE POUR LES COLLECTIVITÉS. À ORLÉANS, ELLE CONTRAINT LA MAIRIE À CESSER L'EXPLOITATION DU FOYER-LOGEMENT RENÉ-THINAT. UN PLAN EST MIS EN PLACE POUR ACCOMPAGNER LES RÉSIDENTS.

En France, en 2005, une personne sur cinq avait plus de 60 ans. Aujourd'hui, c'est une sur quatre, en 2050, une sur trois. Une véritable transition démographique. Dans ce contexte, la loi relative à l'adaptation de la société au vieillissement (ASV) a été promulguée par le gouvernement en décembre dernier afin d'anticiper les conséquences de ces évolutions démographiques sur la vie sociale et les politiques publiques, et d'intégrer au mieux la prise en charge des personnes âgées.

Le texte prévoit, notamment, de nouveaux droits pour les personnes âgées, comme l'augmentation de l'allocation personnalisée d'autonomie (APA), la création de nouveaux statuts pour les aidants, la revalorisation des salaires des professionnels de l'aide à domicile... Il oblige également les « foyers-logements » à se transformer en « résidences autonomie ». Ce qui veut dire : aménager l'intérieur des établissements en tenant compte du vieillissement des résidents et proposer des actions de prévention et d'accompagnement pour lutter contre la dépendance, avec l'appui du personnel soignant. « Ces aménagements et ces nouvelles actions, dictés par la loi ASV, engendreraient obligatoirement une augmentation des prix des loyers des appartements, explique Alexandrine Leclerc, adjointe au maire pour la Famille et les Solidarités. Or le foyer René-Thinat, compte tenu notamment des taux de crédit élevés pour sa construction, propose déjà des loyers plus chers que ceux pratiqués à Isabelle-Romée ou Alice-Lemesle. »

Comptez, en effet, 677€ mensuels, en moyenne, pour un appartement F1 bis, contre 540€ pour les mêmes prestations dans les 2 autres établissements. « De plus, nous avons constaté depuis 2014, sur le territoire orléanais, une augmentation et une diversification de l'offre d'hébergement pour les personnes âgées, autonomes ou non. Je pense par exemple à l'ouverture, à la fin de l'année, de la résidence sociale Clos-Jeanne-d'Arc et sa cinquantaine de logements adaptés. Au même prix, si les gens ont le choix entre un bâtiment de plus de 30 ans et des logements tout neufs... » Et Alexandrine Leclerc de poursuivre : « Puisque nous allons devoir porter nos efforts sur la transformation des foyers-logements en résidences autonomie, nous avons fait le choix de le porter sur les résidences qui proposent



La résidence sociale Clos-Jeanne-d'Arc ouvrira ses portes à la fin de l'année. Soutenue par la Ville, elle proposera une vraie alternative aux foyers-logements, à des tarifs proches de ceux pratiqués au foyer René-Thinat.



La façade du foyer-logements Isabelle-Romée vient d'être rénovée. Les appartements de 33 m² ont également été repris, et équipés de volets électriques, plus adaptés à ce public. Pour le plus grand bonheur de Gisèle, 73 ans, et Raymonde, 98 ans. Comme les autres locataires, elles apprécient la convivialité des lieux, et notamment la possibilité de prendre leurs repas ensemble.



les loyers les moins chers.» Le foyer-logement René-Thinat, aux redevances d'occupation et au taux de vacances élevés, fermera donc ses portes le 31 décembre prochain.

La mairie d'Orléans, par le biais du centre communal d'action sociale, a mis en place depuis le mois de février un véritable plan d'accompagnement aux 31 résidents. De nombreuses réunions ont été organisées avec les élus, les locataires et leur entourage. Des entretiens personnalisés sont également venus faire le point sur les situations, la santé, les demandes ou les attentes de principaux concernés, pour les orienter au mieux vers de nouvelles structures.

Faciliter le maintien à domicile

Douze appartements, qui seront entièrement rénovés, sont ainsi disponibles au foyer-logement Alice-Lemesle, et d'autres, récemment modernisés, vont se libérer à Isabelle-Romée. Le foyer-logement de la Cigogne, à Saint-Marceau, dispose également d'appartements, et la résidence Clos-Jeanne-d'Arc flambant neuve sortira de terre à la fin de l'année. «55 logements, dont 33 prioritairement réservés à des personnes orientées par la ville, qui a soutenu financièrement le projet, y seront proposés», signale Sylvie Chollet, responsable du service des Aînés.

Plus largement, des services sont développés pour faciliter le maintien à domicile des seniors qui en expriment le souhait, et ils sont «de plus en plus nombreux», confirme Alexandrine Leclerc. Le portage des repas à domicile se multiplie (plus de 159 551 livrés en 2015), la téléassistance (possibilité de déclencher une alerte grâce à un transmetteur portable en cas de malaise ou de chute pour une intervention en urgence) fait désormais partie du quotidien de 293 personnes âgées. Les bailleurs s'adaptent également à cette transition démographique. Au sein des Résidences de l'Orléanais OPH d'Orléans, un nouvel ensemble, La Villa Verde, vient d'ouvrir ses portes à La Source, portant à près de 120 le nombre total de logements adaptés au vieillissement à Orléans. ■

MICHAËL SIMON

QUESTION À

ALEXANDRINE LECLERC,
adjointe au maire pour
la Famille et les Solidarités

«**La Mairie accompagne
les résidents dans
leurs démarches et
leur déménagement**»

Le foyer-logement René-Thinat doit fermer ses portes le 31 décembre prochain. Quelles solutions sont proposées aux locataires ?

Comme nous avons pris le dossier très tôt, nous avons déjà pu proposer des solutions aux locataires, leur faire visiter d'autres structures, et une majorité d'entre eux ont déjà exprimé leurs choix. Sur les 31 résidents, 9 ont par exemple choisi de rejoindre le foyer Alice-Lemesle où des logements, qu'ils paieront moins cher, les attendent. Deux déménageront à Isabelle-Romée dans l'année, un a décidé de rejoindre le foyer-logement associatif de La Cigogne, à Saint-Marceau. Un autre a choisi le foyer-logement de Fleury, 5 d'entre eux ont demandé une entrée en EHPAD. La Mairie les accompagne dans leurs démarches administratives et leur déménagement, et un soutien psychologique a également été proposé à ceux qui en ont exprimé le besoin.



© JEAN PUJO

on sort !

137

AVRIL 2016

www.ortans.fr

on sort! le supplément
culturel du mensuel
d'information municipale
Orléans.mag

Textes : Émilie Cuchet,
Marylin Prévost
et Michaël Simon



Jazz or jazz

p.2

4
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

7
ENFANTS

8
EXPOS

10
CONFÉRENCES-
DÉBATS

12
SPORTS

13
BALADES-
DÉCOUVERTES

14
FÊTES-
FOIRES-SALONS

LESA SIMONE © ALEX LACOMBE

THÉÂTRE / DANSE / CONCERTS / EXPOS / CONFÉRENCES / DÉBATS

L'AGENDA D'ORLÉANS ET DE SON AGGLO

SPORTS / BALADES / DÉCOUVERTES / FÊTES / FOIRES / SALONS



Orléans
Mairie

NOUVEL AIR, NOUVEAU FESTIVAL DE JAZZ À ORLÉANS. DU 13 AU 17 AVRIL, LA SCÈNE NATIONALE REPREND LE FLAMBEAU ET MET EN MUSIQUE UNE GRAND-MESSE JAZZ À ORLÉANS, DANS L'ÉCRIN INTIME DU THÉÂTRE, EN CŒUR DE VILLE. AU PROGRAMME : DES GRANDS NOMS, DES TALENTS LOCAUX, DES DÉCOUVERTES. SUIVEZ LE GRAND MANITOU !



© GUY DANIL

Jan Garbarek



© HR AUBERG

Melody Gardot

JAZZ OR JAZZ

La musique est d'or !

Nouveau nom. Nouveau lieu. Nouvel organisateur. Nouvelle communication. Le plein de nouveautés en somme ! Le festival de Jazz d'Orléans n'a pas dit son dernier mot et revient sous une nouvelle identité, au Théâtre d'Orléans, au printemps. Jazz or jazz. Un festival fait par des artistes, pour des artistes.

Avec aux manettes, la Scène nationale et le directeur artistique d'Orléans'Jazz, Stéphane Kochoyan, amoureux de la note bleue et de la cité johannique, associés aux locaux passionnés, le Tricollectif et ô Jazz ! Une bonne nouvelle pour les mélomanes. «*La mairie d'Orléans nous a confié l'organisation d'un événement jazz et nous avons sauté à pieds joints dans l'aventure, sourit François-Xavier Hauville, directeur de la Scène nationale. Avec Stéphane, nous n'avons pas voulu choisir et nous avons travaillé sur une programmation associant à la fois vedettes internationales et jeunes créateurs, essentiellement français, en pleine recherche.*»

Parcours jazz

Multifacette, le festival Jazz or jazz – pour deux fois plus de plaisir – se vit comme une expérience : «*C'est un concept conçu avec énormément de liberté, ouvert sur tous les styles, jazz ou hors jazz, s'amuse Stéphane Kochoyan. Chaque spectateur a carte blanche pour construire son propre parcours, à l'intérieur même de la programmation.*» Une nouvelle forme de rencontres, en salles, dans une grande maison entièrement tournée vers le jazz, 5 jours de suite.



© THANASSIS DELIGANIS

Kaja Draksler



© DR

Luis Lopez



© DR

The Magic Shookheads

La salle Touchard représente ainsi la continuité avec le Campo Santo des années passées, «*une vision grand public et des maîtres*» résume Stéphane Kochoyan. C'est Melody Gardot qui ouvre le bal, le mercredi 13 avril, avec son dernier opus, *Currency of man*, au son jazz, blues et R'n'B. Cap ensuite sur le saxophoniste Jan Garbarek, le vendredi 15 avril. Celui qui a participé au Quartet européen de Keith Jarrett et a flirté avec le free jazz avant d'illustrer une facette du jazz européen, invite aujourd'hui un grand maître de la musique indienne à partager un nouvel univers musical avec lui. Soirée 100% féminine en perspective, le samedi 16 avril, avec un brûlant face-à-face entre Rhoda Scott, l'une des plus célèbres organistes du circuit jazz, ici en formation Lady Quartet, et la chanteuse Lisa Simone, fille de Nina devenue une star à part entière. Le saxophoniste révélé par Miles Davis, Kenny Garrett, vient clore cette course aux étoiles, le dimanche 17 avril.

Le vent de la jeunesse, de l'expérimentation, souffle du côté de la salle Barrault. «*Nous avons voulu donner carte blanche aux jeunes plein de talents et d'envie*», esquisse François-Xavier Hauville. Choc des jeunes titans, le jeudi 14 avril, avec le nouveau projet de Théo Ceccaldi, Freaks, folle équipée de musiciens improvisateurs dans une quête débridée alliant jazz et recherche electro rock. Parmi les autres pépites, le son inspiré des canyons du sud-ouest américain d'Eve Risser (15/04) et



© ALEX LACOMBE

Lisa Simone



© SERRINE LAJOUX

Le Querrec-Portal-Sclavis-Texier-Marguet

DEMANDEZ LE PROGRAMME

- 1 **Mercredi 13 avril : tremplin jazz** (12h30, hall), **Melody Gardot** (20h, salle Touchard, complet), After **Will Guthrie** (22h30, salle Vitez)
- 2 **Judi 14 avril : tremplin jazz** (12h30, hall), **Théo Ceccaldi** (20h30, salle Barrault), After **Mats Gustafsson** (22h30, salle Vitez)
- 3 **Vendredi 15 avril : tremplin jazz** (12h30, hall), **Jan Garbarek Group featuring Trilok Gurtu** (20h, salle Touchard), **Eve Risser White Desert Orchestra** (20h30, salle Barrault), After **Jozef Dumoulin** (22h30, salle Vitez)
- 4 **Samedi 16 avril : tremplin jazz** (12h30, hall), dédicaces et animations (après-midi, hall), **Lisa Simone + Rhoda Scott Lady Quartet** (20h, salle Touchard), **Orchestre national de Jazz et Alexandra Grimal** (20h30, salle Barrault), After **Luis Lopes** (22h30, salle Vitez), Bal avec **the Magic Shookheads** (23h, hall)
- 5 **Dimanche 17 avril : Le Querrec-Portal-Sclavis-Texier-Marguet** (16h, salle Barrault), **Kenny Garrett** (17h30, salle Touchard), After **Kaja Drakler** (19h, salle Vitez)



© DR

Rhoda Scott Lady Quartet



© DENIS ROURE

L'Orchestre national de Jazz

le saxophone captant des énergies sur la brèche d'Alexandra Grimal (16/04).

Les jeunes musiciens surdoués du Tricollectif ont concocté quant à eux des after, en salle Vitez, avec des artistes aux shows inventifs, pour prolonger les concerts, dans un esprit de partage et de convivialité, après 22h30.

Parmi les autres surprises au programme, des tremplins jazz le midi, initiés par ô Jazz!, et un bal le samedi soir, à l'ambiance danse jazz traditionnel, emmené par The Magic Shookheads. Le Théâtre d'Orléans réinventé le temps d'un festival de jazz sublimé! ■

ÉMILIE CUCHET

PRATIQUE

Du mercredi 13 au dimanche 17 avril :
20 concerts sur 5 jours, 5 after, 4 tremplins, 1 bal, 3 expositions, et des espaces boissons et restauration
Points de vente sur le site www.jazzorjazz.fr, par téléphone au 02 38 62 75 30, au guichet du Théâtre d'Orléans/la Scène nationale les soirs de concerts.

TARIFS

- Salle Touchard - plein 35€ - pass 30€ - réduit 25€
- Salle Barrault - plein 20€ - pass 17€ - réduit 16€
- Salle Vitez - plein 10€ - pass 5€ - réduit 5€

Tarif pass : pour en bénéficier, il faut acheter simultanément des places individuelles pour 4 concerts ou plus, choisies librement, entre les trois salles du Théâtre d'Orléans. Le tarif pass est appliqué dans la limite des places disponibles.



Tricia Evy

Pour que vivent les musiques qui viennent du blues! L'association Jazz avec Babou anime chaque mois des émissions-concerts enregistrées en live dans l'écrin du Club 15, à Orléans. Son credo : recevoir la scène blues hexagonale, ainsi que la génération blues et jazz régionale. Après Manu Lanvin, en mars, l'équipe donne carte blanche à la belle Tricia Evy, étoile vocale, issue du métissage de la Guadeloupe et de la Martinique. Ses compositions originales entremêlent jazz et influences caraïbes. Généreuse et fiévreuse sur scène, elle invite les spectateurs à un voyage entre les flots du swing, de la biguine, et de la bossa nova.

► **CLUB 15** → le 22 avril à 21h

Cabaret Lab'

«*Life is a cabaret, old chum! Come to the cabaret!*» Le temps des expériences, de l'effeuillage, de l'insouciance aussi... Emmenée par l'artiste Jérôme Marin, la Compagnie de l'Eau qui dort convie les Orléanais à un rendez-vous printanier haut en couleur, autour des différentes formes du cabaret. Les festivités démarrent au 108 avec un cabinet de curiosités *Timeless, Black Pearl Josephine...* dans lequel le photographe Jack Torrance donne sa relecture de l'iconique Joséphine Baker. Autre rendez-vous intense, le stage d'effeuillage *Images conformistes/Corps extravagants* mené par Mlle Violette, personnage d'une troupe de strip-tease new burlesque (16 et 17 avril, au 108). Entre des lectures, rencontres et autres ateliers aux multiples sensations, impossible également de passer à côté de *Monsieur K. le Bal des illusions*, performance et petit bijou autour de chansons originales dont Jérôme Marin a signé la plupart des textes (21 avril, salle de l'Institut). Une plongée étourdissante dans la tradition de la chanson cabaret. À Orléans, le printemps s'annonce burlesque! Et les plus curieux pourront même suivre la folle équipée dans ses nuits parisiennes, chez Madame Arthur, mythique cabaret de la capitale, le 23 avril.

► **ORLÉANS** → du 14 au 23 avril



Bourlinguer

Il est des émotions qui transpercent l'âme et foudroient le cœur. L'écriture flamboyante de Blaise Cendrars en provoque à foison. Pour son dernier spectacle de la saison, l'ATAO a choisi de porter au firmament la pièce *Bourlinguer* de l'auteur qui vécut une vie extraordinaire, tout en la réinventant dans sa prose. De ce recueil de onze récits contant l'histoire d'un port, réel ou fictif, le metteur en scène Darius Peyamiras a choisi d'extraire une partie particulièrement poétique et intense, *Gênes*. Seul en scène, le comédien Jean-Quentin Châtelain nous transporte dans l'enfance napolitaine

© CAROLE PARODI

du héros, pleine d'odeurs, de bruits, de paysages, de misère, de richesse et de musique, avec une puissance évocatrice stupéfiante. Peu à peu, en un souffle, la magie s'installe. La réalité s'efface pour nous donner à voir les citronniers gorgés de soleil, le jardin abritant le tombeau de Virgile. L'imaginaire l'emporte. C'est un retour à l'enfance, au pays natal, à ressentir au théâtre Gérard-Philipe, au printemps.

► **THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE** → le 20 avril à 20h30

AVRIL

>>> 5 <<<

Holiday on Ice « Believe »

Org. : Stage Entertainment Touring Productions France

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

+ le 6 avril à 15h

>>> 7 <<<

Atelier danse afro contemporaine

avec Timothé Mohame Ballo, de la Cie Eponyme - Org. : Mairie d'Orléans

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 19H30

→ tous les jeudis

>>> 8 <<<

Tribute to Jose Alfonso : Jardim Jazz

fados et congoes de l'homme qui composa l'hymne de la Révolution des Ceillets au Portugal - Org. : CCNO

► CCNO - 20H30

Rumble

culture Club Underground

► L'ASTROLABE - 23H

>>> SAMEDI 9 <<<

The Maze, quintet

Quintet de jazz tourangeau, autour de Ronan Mazé - Org. : Scène nationale/ô Jazz !

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 17H



The Maze

Encore et encore

danse - Org. : Diwan Centre

► MAISON DES ARTS ET DE LA MUSIQUE - 20H30

>>> DIMANCHE 10 <<<

Claude Tissendier quintet

jazz - Org. : Ville de St-Jean le Blanc/Asso. du Blues o'swing

► ESPACE SCÉNIQUE DE MONTISSON - 17H

>>> 13 <<<

Jazz or jazz

20 concerts sur 5 jours, 5 after, 4 tremplins, 1 bal, 3 expositions et des espaces boissons et restauration - Org. : Scène nationale

• 12H30 : TREMPLIN JAZZ • 20H : MELODY GARDOT • 22H30 : AFTER WILL GUTHRIE

► THÉÂTRE D'ORLÉANS

>>> 14 <<<

Jazz or jazz

• 12h30 : tremplin jazz • 20h30 : Théo Ceccaldi • 22h30 : After Mats Gustafsson

► THÉÂTRE D'ORLÉANS

Docs en docs

projection inédite du Prix des bibliothèques de la 38^e édition du Cinéma du réel, festival international de films documentaires

Org. : Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30



Kenny Garrett

© KETH INQUIR

>>> 15 <<<

Jazz or jazz

• 12h30 : tremplin jazz • 20h : Jan Garbarek Group featuring Trilok Gurtu • 20h30 : Eve Risser White Desert Orchestra • 22h30 : After Jozef Dumoulin

► THÉÂTRE D'ORLÉANS

Le Lac des Cygnes

ballet en trois actes

Org. : Opéra national de Russie

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

>>> SAMEDI 16 <<<

Disquaire day

Org. : L'Astrolabe/Club 15/Planète Claire

► rue Croix-de-Malte : vente

de disques chez

Planète Claire

(10h30-19h00),

vente de fringues

vintage chez Rachel Bis

(10h-19h), vente

de gaufres et crêpes à la crêperie Jane A, Will Argunas et ses sérigraphies (12h-19h), borne électrophone en partenariat avec la FRACAMA (12h-19h), vente de disques du label Gropied Records (12h-19h)

► Espace co-working Eureka : Radio Campus pour l'émission-débat : « une histoire imparfaite du disque » (17h30-19h)

► Galerie du Lion : exposition photo de Jack Torrance et DJ Set de Runout Groove (12h-19h), concert de Majnun (14h), Holy Chips (18h)

► Club 15 : concert de Michel Cloup Duo (16h)



Maltes

concert - Org. : Club 15

► CLUB 15 - 21H

>>> DIMANCHE 17 <<<

Jazz or jazz

• 16h : Le Querrec-Portal-Sclavis-Texier-Marguet • 17h30 : Kenny Garrett • 19h : After Kaja Drakslar

>>> 19 <<<

Pégase et Icare

spectacle équestre et aérien.

Org. : Alexis Gruss

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

+ le 20 avril à 15h

>>> 20 <<<

Déambulation musicale

cinq concerts, cinq évocations de *La flûte enchantée* de Mozart, avec La Fabrique Opéra - Org. : Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - ENTRE 16H

ET 19H

→ 18h45 rencontre avec le directeur artistique, Clément Joubert

Flours & parures

présentation du projet Aux Arts Apprentis. Une classe d'apprentis fleuristes du lycée horticole de la Mouillière a travaillé sur la confrontation entre le costume, la parure ou la coiffe de cabaret/music-hall et l'art floral. Avec la complicité d'artistes invités pour l'occasion, ils présenteront leurs œuvres en chansons et en danse (Cabaret Lab') - Org. : Cie de l'eau qui dort

► LE 108/LE BOL - 19H

Jeux d'échelles

restitution des ateliers avec les étudiants de la résidence de danse verticale menés par la compagnie Retouramont (Le Grand Bain) - Org. : Service culturel de l'Université

► LE BOUILLON - 20H

Jeux d'échelles



© UNIVERSITÉ D'ORLÉANS

The Hotelier + Rozwell Kid

Emo-punk - Org. : PP&M et l'Astrolabe

► LE 108 - 20H30

Bourlinguer

Pièce de Blaise Cendrars mise en scène par Darius Peyamiras - Org. : Atao

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H30

>>> 21 <<<

Superboom

mix, émission de radio (Le Grand Bain)

Org. : Radio Campus

► LE BOUILLON - DÈS 16H

Monsieur K. le Bal des illusions

Faisant sienne une certaine tradition de la chanson cabaret, Monsieur K. emprunte sa propre voie où le public n'est jamais simplement spectateur (Cabaret Lab')

Org. : Cie de l'eau qui dort/Le 108

► SALLE DE L'INSTITUT - 20H30

Le Nouveau Monde

concert par l'Ensemble orchestral de l'école de musique de Chécy - Org. : Ville de Chécy

► ESPACE GEORGE-SAND (CHÉCY) - 20H30

Classic Vibes

Rock and folk - *Org. : Délirium Café*

► DÉLIRIUM CAFÉ - 21H

>>> 22 <<<

Machins, trucs, bidules, choses et autres babioles

savoureuse balade dans le monde extraordinaire des objets ordinaires, par la Cie de l'Encre - *Org. : Ville d'Ingré*

► ESPACE LIONEL-BOUTROUCHE (Ingré) - 19H

Puts Marie + Jesus Christ Fashion Barbe

Rock - *Org. : L'Astrolabe*

► L'ASTROLABE 20H30

Le Système pour devenir invisible

vraie fausse pièce d'espions mise en scène par Guillermo Pisani (ouverture de Text'Avril) - *Org. : Théâtre de la Tête Noire*

► THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 20H30

Jérémy Ferrari

humour - *Org. : La Passerelle*

► LA PASSERELLE (Fleury-les-Aubrais) - 20H30

Babou blues show : les femmes du blues

parmi les invitées, Tricia Evy - *Org. : Club 15*

► CLUB 15 - 21H

>>> SAMEDI 23 <<<

Être le héros de sa vie

amateurs et artistes désirant s'éprouver dans une performance dont ils seront le héros - *Org. : CCNO*

► CCNO - 14H

La forêt des Carnutes

projection du film de Gilles Blaize

Org. : Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H30

Voyage en Espagne

concert des grands élèves des classes de guitare et de piano du Conservatoire *Org. : Réseau des médiathèques*

► MÉDI@THÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 16H



Puts Marie

Dark Circus

cirque sombre raconté avec humour par la Cie Stereoptik, pour toute la famille *Org. : Astrolabe/Scène nationale/Agglo de Montargis*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 18H

Prendre le bon dieu de vitesse

Théâtre par la Cie du Premier Coup *Org. : Cercil*

► THÉÂTRE DU POUTLY (Olivet) - 18H

De l'autre côté de la porte

film de Laurence Thrush - *Org. : Apac*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Autour de Jean-Sébastien Bach

duo Lallemand-Cochard, violoncelle baroque et clavecin

Org. : Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 20H30

Partir en Inde - Soirée danse

chorégraphies inspirées des danses indiennes par l'association K'Danse

Org. : Ville de Saran

► SALLE DES FÊTES (Saran) - 20H30

Incroyable de Sabryna Pierre

mise en lecture par Dominique Journet Ramel (Text'Avril 2016)

► THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 20H30

Ah quel boulot pour trouver du boulot

par le Théâtre de l'Imprévu

Org. : Ville de St-Jean le Blanc

► ESPACE SCÉNIQUE DE MONTISSON - 20H30

J'ai encore rêvé d'elle

pièce écrite et mise en scène par Alexandre Oliveira - *Org. : Bath'art*

► SALLE FRANÇOIS RABELAIS (Ormes) - 20H30

The Deans

Groupe irlandais - *Org. : Club 15*

► CLUB 15 - 21H

>>> DIMANCHE 24 <<<

Concert de l'ensemble vocal Hémiolo

sous la direction de C. Eypper - *Org. : MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H30

Défaut de fabrication de Jérôme Richer (Text'Avril 2016)

texte coup de cœur du comité de lecture

► THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 17H

Nikki et Jules

blues jazz - *Org. : Ville de St-Jean de Braye*

► SALLE DES FÊTES (St-Jean de Braye) - 17H

C Duncan + Troy Von Balthazar

pop folk - *Org. : L'Astrolabe*

► L'ASTROLABE - 18H

>>> 26 <<<

Dépasser les frontières

film documentaire de M. Ouzine, « Samir dans la poussière » - *Org. : Cent Soleils*

► LE 108 - 20H

>>> 27 <<<

Soirée jeunes talents

deux catégories, musique et art de la scène/stand-up, sont proposées pour cette édition

Org. : Club 15/Mairie d'Orléans

► CLUB 15 - 21H

>>> 28 <<<

Festival Athena

journée à thème, jeux sportifs autour de la mythologie grecque (Le Grand Bain)

Org. : Adelea

► ESPLANADE DU FORUM - LA JOURNÉE

➔ A 20h30 : Tremplin Polytech, avec Broken Beers, Chocolate, Maud, San Chills

Peter Hook & The Light :

A "Joy Division" Celebration

rock wave - *Org. : L'Astrolabe*

► L'ASTROLABE - 20H30

Ah quel boulot pour trouver du boulot

théâtre musical - *Org. : Théâtre de l'Imprévu*

► ESPACE GEORGE-SAND (CHÉCY) - 20H30

Home Cookin'

rythm'n blues - *Org. : Délirium Café*

► DÉLIRIUM CAFÉ - 21H

>>> 29 <<<

Infidèlement vôtre

film de Preston Sturges - *Org. : Apac*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Ballet de Lorraine

spectacle sous la direction de Petter Jacobsson : « Hok » d'Alban Richard, puis pièce d'ensemble « Rose-variation » et « Devoted », duo de François Chaignaud et Cecilia Bengolea - *Org. : Scène nationale*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



Rose variation

© BRUNO PAUL

Dark Circus



« Venez nombreux, devenez malheureux ». Un slogan explosif, un monsieur loyal à la dégaine de rockeur défraîchi, un cirque sombre. La nouvelle création de la Compagnie Stereoptik décoche une flèche en plein cœur avec son chapiteau de la mort dynamité

par l'humour et la poésie ! Car si le cirque est dark, le ton ne l'est pas et le spectacle s'adresse à toute la famille. Cette piste aux étoiles convoque la musique et les dessins à l'encre projetés sur un écran, sur un plateau plongé dans le noir. L'histoire nous plonge au cœur de la magie ancienne du cirque, peuplé de personnages qui ont la poisse, un trapéziste s'écrasant au sol, un dompteur dévoré par son fauve, un homme canon perdu dans l'espace... Ce spectacle est proposé par L'Astrolabe, la Scène nationale et l'agglomération de Montargis.

► THÉÂTRE D'ORLÉANS → le 23 avril à 18 h



La Flûte enchantée
opéra en deux actes,
mis en scène par Jean-
Claude Cotillard
Org. : La Fabrique Opéra
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H
+ le 30 avril à 20h
et le 1^{er} mai à 16h

Peter Pan

pièce écrite par James Barrie et adaptée
par Hélène Legras-Echauffour, avec
25 comédiens - Org. : Bath'art
▶ THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE - 20H30
+ et le 30 avril à 20h30

Francesco Tristano Schlimé

lauréat du 6^e Concours international de
piano d'Orléans - Org. : Fortissimo
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H30

Cabaret théâtre et Jazz - Hommage à Audiard

Musiciens et comédiens vous concoctent
un cabaret « façon puzzle ».
▶ THÉÂTRE CLIN D'ŒIL - 20H30

Primo Levi et Ferdinando Camon : Conversations

spectacle d'après « Conversations avec Primo
Levi » de F. Camon - Org. : Théâtre de l'Imprévu
▶ ESPACE L.-BOUTROUCHE (Ingré) - 20H30

Anatole et Alma ou le train des vacances finies

mise en scène de Marjolaine Baronie
Org. : Cie du Chat Pitre
▶ SALLE DES FÊTES (St-Denis en Val) - 20H30

>>> **SAMEDI 30** <<<

Remila

chanson et rap - Org. : Club 15
▶ CLUB 15 - 21H

Hommage à Barbara

Avec Naty Nais et Tiphaine Lacrampe
▶ SALLE DES FÊTES MADELEINE-TABART
(Saint-Hilaire-Saint Mesmin) - 20H30

MAI

>>> **3** <<<

Russian Circles

+ This will destroy you
post-metal, post-rock - Org. : L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Chœur de l'Université d'Orléans

chants profanes et sacrés (Le Grand Bain)
▶ LE BOUILLON - 20H30

Retour à Reims

pièce mise en scène par Laurent Hatat
▶ THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 20H30

Julien Estival

chanson - Org. : La Passerelle
▶ LA PASSERELLE (Fleury-les-Aubrais) - 20H30

>>> **4** <<<

Journée coréenne

manifestation à l'occasion de l'année
France Corée et en écho à la nouvelle
création d'Arthur Nauzyciel, *L'Empire
Des Lumières* - Org. : Radio Campus
▶ LE BOUILLON - DÈS 17H

ENFANTS

© SYLVIE BODIE-LÉLET



La Reine-mère

AVRIL

>>> **5** <<<

Aweti

voyage fantastique d'une petite souris
vers l'Amazonie, par la Cie La petite rue.
Dès 3 ans - Org. : La Tortue Magique
▶ PARC PASTEUR - 15H
+ les 7 et 8 avril

Textures et teintures

pétales à infuser, herbes à tisser,
brindilles colorées à tresser, la nature
s'approprie au musée. Ateliers d'arts
plastiques - Org. : MBA
▶ MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H À 12H
(6-8 ANS) ET 14H30 À 16H30 (8-12 ANS)
→ du 5 au 8 avril et du 12 au 15 avril

>>> **6** <<<

Réveils livres

histoires pour les 18 mois à 3 ans
▶ MÉDIATHÈQUE MADELEINE - 10H30
→ le 16 et le 30 avril à 10h15 à la Média-
thèque, le 23 avril à 10h45 et 11h15

Atelier théâtre enfants

découverte du théâtre pour les 7-11 ans
Org. : Cie Aurachrome
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 14H30
→ tous les mercredis
+ à 16h pour les 12-15 ans

Atelier théâtre : l'acteur et la caméra

animé par D. Le Guennec, réalisateur,
comédien et professeur de théâtre. Dès
11 ans - Org. : La Tortue Magique
▶ THÉÂTRE DU PARC PASTEUR - 15H
→ tous les mercredis

Radio Minus Sound System

projet collectif de webradio pour enfants,
grand moment festif en perspective
Org. : L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 16H

Heure du numérique : applications numériques

dès 4 ans
Org. : Réseau des médiathèques
▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H
+ histoires sur tablette vidéo projetées
le 20 avril à 15h30, à la médi@thèque
Maurice-Genevoix

>>> **13** <<<

Qui a tué Minou Bonbon ?

par la Cie Cri de l'aphone. Théâtre
jeune public
Org. : Ville de la Chapelle-St-Mesmin
▶ ESPACE BÉRAIRE - 16H30

Cinémômes

Org. : Réseau des médiathèques
▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

>>> **20** <<<

Graines de bouquineurs

contes pour les 2-3 ans
Org. : MJC d'Olivet/Lire et faire lire
▶ MOULIN DE LA VAPEUR - 10H ET 10H30

La mer dans tous ses états

Applications, lectures partagées, décou-
vertes documentaires, de 6 à 10 ans
Org. : Réseau des médiathèques
▶ MÉDIATHÈQUE ARGONNE - 15H

>>> **22** <<<

Deux enfants de Gilles Granouillet

mise en lecture par Patrice Douchet
Org. : Théâtre de la Tête Noire
▶ COLLÈGE JEAN-PELLETIER - 14H
+ « Ayam » de Luc Tartar à 15h45

>>> **SAMEDI 23** <<<

Biberon de lectures

histoires, comptes et comptines
▶ MÉDIATHÈQUE DE SARAN - 14H30

En attendant Coco

marionnettes à partir de 3 ans,
par la Cie Le Loup qui Zozote
▶ LA PASSERELLE - 15H

>>> **26** <<<

La Reine-mère

spectacle en français/ langue des signes
française, mis en scène par Emmanuelle
Laborit. Dès 7 ans - Org. : CDN
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ les 27 et 29 avril à 14h et 19h30,
le 28 à 14h et 20h30, le 30 à 18h

>>> **27** <<<

Les aventures d'un chien chilien

comédie musicale pour petits et
grands, par le Conservatoire
Org. : Mairie d'Orléans
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 14H45

« À la découverte de Jeanne d'Arc » (5-8 ans) (sur résa)

▶ OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 14H30

>>> **29** <<<

BaDaBoum

cirque musical dès 5 ans
▶ LA PASSERELLE (Fleury-les-Aubrais) - 20H30

>>> **SAMEDI 30** <<<

0 rêve

spectacle de danse, dès 3 ans
Org. : Artempo
▶ MAM - 19H30



Musée des Beaux-Arts

Ça bouge du côté de l'établissement orléanais depuis l'arrivée d'une toute nouvelle directrice, en fin d'année 2015. Animée par des idées originales et dans l'air du temps, Olivia Voisin fait souffler un vent nouveau sur le musée. Parmi ses leitmotifs, enrichir les collections et les présenter au public, à travers de nouveaux accrochages réguliers ou des rendez-vous inédits. La dernière acquisition en date est un tableau du peintre belge Henri de Caisne, majestueuse toile baptisée « Françoise de Rimini ». Elle intégrera les trésors du musée des Beaux-Arts après avoir fait l'objet d'une restauration, courant 2016. Autre initiative, une nocturne thématique,

un vendredi par mois, permettant un temps privilégié avec des interlocuteurs du musée, et la possibilité de découvrir une œuvre à travers un angle différent, une anecdote, un regard original. Passionnant !

► **MUSÉE DES BEAUX-ARTS** → *ouverture permanente*

» Éric Provenchère – Comme le départ du vert pour le gris

jeu de matière de lumière et de couleur, rendant la matière comme palpable

► ESPACE D'ART CONTEMPORAIN - POCTB
→ jusqu'au 2 avril

» Kvetta Pacovska s'affiche

25 affiches permettant de suivre l'évolution de l'artiste et ses recherches plastiques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS
→ jusqu'au 9 avril

» Maison des contes : ça déménage

gravures originales de Julia Chausson (Galerie Robillard)

► MÉDI@THÈQUE MAURICE-GENEVOIX
→ jusqu'au 13 avril

» À la lisière d'un temps transparent

procédé photographique à base de sels d'argent par Christine Desfeuille et Christophe Depaz

► CCNO
→ jusqu'au 14 avril

» Le mondial de la photographie de nature

Concours organisé par la GDT. Le grand gagnant, Richard Peters a été sélectionné pour « Shadow walker » illustrant l'ombre d'un renard la nuit devant un fond urbain

► GALERIE DU LION
→ jusqu'au 17 avril

» Avant-Propos

toiles de Ehrard, Berthommier et Blau. Présence des artistes le 17 avril

► EMPREINTE GALERIE
→ jusqu'au 17 avril

» Pierre-Marie Brisson, 1980-2016

Une quarantaine d'œuvres et espace appelé « Le Laboratoire de Pierre-Marie » (œuvres sur papier, petites sculptures, peintures sur céramique)

► COLLÉGIALE ST-PIERRE-LE-PUELLIER
→ jusqu'au 24 avril

» Loyaa R

portraits d'artistes passés par la Java pour des jams ou des bœufs de folie

► BAR LA JAVA POP
→ jusqu'au 24 avril

» 1830-1940 : Pages de pub orléanaises

► ARCHIVES MUNICIPALES D'ORLÉANS
→ jusqu'au 18 mai

» Les Tumultes, ce qui arrive

peintures d'Anne Jallais autour des frictions et des colères

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS (VITRINES)
→ jusqu'au 12 juin

» L'Encyclopédie de la ménagère de plus de 50 ans

livre d'artiste encyclopédique de Coco Texède

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS
→ du 1^{er} avril au 26 juin

» Jeanne d'Arc en chemise et en pantalon - Vêtements d'homme et de femme au XV^e siècle

visites guidées les 7 avril à 17h30 et 30 avril à 14h30, démonstration filage et tissage de la laine les 9 et 16 avril à 14h30 - Org. : Maison de Jeanne d'Arc

► CENTRE CHARLES-PÉGUY
→ du 1^{er} avril au 27 août

» Les Anonymes à St Pryvé



Invitées d'honneur : Dany Dufour, céramiste, et Alexandra Kraif, peintre

► DOMAINE DE LA TRÉSORERIE (ST-PRYVÉ ST-MESMIN)

→ du 1^{er} au 10 avril

» Pithiviers/Auschwitz – Convoi 6-17 juillet 1942 – Un train parmi tant d'autres

conçu par l'ass. Mémoires du Convoi 6 dont l'objectif est de rassembler les personnes dont un membre ou ami de la famille a été déporté vers Auschwitz par ce convoi.

► MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV
→ du 1^{er} au 29 avril

» La ville au loin

plongée dans le fourmillement urbain, tentant de capter autant d'intimité d'un coin de rue que l'étendue des paysages de ville

► LES TURBULENCES FRAC-CENTRE
→ du 1^{er} avril au 18 septembre

» Les lauréats des concours du Crous 2015-2016 « Lumière »

Les concours artistiques des CROUS sont ouverts à tous les étudiants inscrits dans un établissement d'enseignement supérieur, cette exposition regroupe les lauréats de l'édition 2014-2015 sur le thème lumière

► HALL DU BOUILLON
→ du 4 avril au 1^{er} juillet

» Aux couleurs de l'Inde

au travers de peintures et de sculptures, découverte du pays du Taj Mahal, des saddhus, des saris, du cinéma Bollywood...

► GALERIE DU CHÂTEAU DE L'ETANG (SARAN)
→ du 6 au 27 avril

» Exposition Jazz

Trio d'expositions de photographies et de peintures (Jazz or jazz) : "Artistes - Louis Sclavis", "Quand j'entends le mot jazz... Je sors mes pinceaux !", "Carrément Jazz - Christophe Esnault"

► THÉÂTRE D'ORLÉANS
→ du 13 au 17 avril



Carrément Jazz

» Timeless, Black Pearl Josephine...

cabinet de curiosités. Le photographe Jack Torrance propose une relecture de l'icône Joséphine Baker



© JACK TORRANCE

► LE 108
→ du 14 au 23 avril
+ Vernissage le 14 à 19h, avec la présentation d'un extrait du spectacle cabaret L'Enfant nu(e) de Théo Jouanneau

» La vie dans la brousse

photos et vidéos sur la vie du village, graines du pays et artisanat local

► BIBLIOTHÈQUE DE ST-JEAN LE BLANC
→ les 20, 22 au 23 avril (goûter et contes à 16h30 le 23)

» **Céramique 45**

collectif d'artistes autour de la céramique, entre couleurs et émotions

► CHÂTEAU DE ST-JEAN-LE-BLANC

→ du 22 au 24 avril

» **Orléans pendant la Grande Guerre, une ville et des vies à l'arrière**

Lorsque l'on évoque cette guerre on pense : ligne de front, poilus, combats, tranchées. Mais qu'en est-il des villes comme Orléans, ville de l'arrière, mobilisée dans l'effort de guerre ? Documents provenant de nombreux prêteurs, institutions ou collectionneurs mettent en lumière l'état de guerre : réfugiés, troupes, blessés, hôpitaux temporaires, prisonniers, réquisitions, deuils...

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ du 23 avril au 21 août



» **Parcours découvertes : Lettres d'un disparu**

Dans le cadre de l'exposition Orléans pendant la Grande Guerre, une ville et des vies à l'arrière. Raymond Cahu, jeune sous-officier, est porté disparu sur le front du Pas-de-Calais

© LAURE SCOPIN

le 15 juin 1915. Son père, Théodore Cahu, vice-président de la Société des gens de lettres, n'aura de cesse, depuis Beaugency où il réside, de le chercher jusqu'en 1920.

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

→ le 28 avril à 18h30

» **Photographies Josef Nadj**

dessins et sculptures, autre versant de l'art de Nadj

► CCNO

→ du 29 avril à fin juin

EN AVRIL DANS LE HALL DU 46^{TER} RUE SAINTE-CATHERINE :

- Du 4 au 9, expo-vente de vêtements par le Lions Club.
- Du 11 au 16, expo-vente d'artisanat, livres, photos, vêtements, estampes « Reamker, l'odyssée cambodgienne », organisée par l'association Les amis du Cambodge, de 12h à 14h.
- Du 18 au 23, exposition photographique par Orléans Image.
- Du 25 au 30, peintures, tableaux et porcelaines par M^{me} Chain et M^{me} Chachignon.

DANS LA GALERIE :

- Du 7 au 9, expo-vente de livres par Amnesty Internationale



Leonel Moura, 1991

© FRAC CENTRE VAL DE LOIRE - PHOTO: F. LAUNIE

La ville au loin

Territoire de l'imaginaire et de tous les possibles, le Frac-Centre Val de Loire invite les Orléanais à vivre un nouveau périple au sein de ses troublantes Turbulences. À partir du 1^{er} avril, s'ouvre un cycle baptisé « La ville au loin ». En son cœur : une exposition prenante sur le fourmillement humain, tentant de capter l'intimité d'une ruelle aussi bien que l'immensité d'un paysage urbain. Un entre-deux devenu une surface tangible et réelle qui repose sur un principe percutant : faire résonner les œuvres sélectionnées dans chacune des collections des 22 autres Frac de France avec la collection du vaisseau orléanais et des pièces d'artistes invités. Dans cette odysée entre art et architecture, le visiteur parcourt

l'exposition comme il déambule dans une ville, et en devient même acteur à part entière. Ici, il découpe les bandes de papier qui remplissent une salle pour se frayer un chemin dans ce dédale. Là, il se laisse happer par l'univers sonore d'un artiste nigérian ou le conte imaginant une architecture devenue organisme biologique mutant. Hors les murs, le cycle se poursuit à Rouen, Montpellier et Marseille dans une échappée belle surprenante.

► **LES TURBULENCES FRAC-CENTRE** → du 1^{er} avril au 18 septembre

Loyaa R

Une jeune photographe à fleur de peau, qui après des années à travailler dans l'ombre prend son envol pour exposer ses clichés à la lumière. Pétilante Orléanaise de 26 ans, Loyaa R a longtemps suivi une voie toute tracée dans le secrétariat et bridé ses secrets espoirs d'être photographe. C'était avant que son instinct de « capter des instants naturels », de saisir sur le vif les émotions des autres, ne la rattrape. La photographie restant toujours là, en suspens. Jusqu'au 24 avril, la jeune femme présente ses portraits délicats et intenses d'artistes ou de spectateurs passés par la Java Pop, lors de jams ou de bœufs de folie, de 2011 à 2016. Une palette sensible et sensitive, des clichés pris « quand on ne me voit pas, on ne se doute pas de ma présence, c'est ce qui m'anime », esquisse la photographe qui travaille sur deux nouvelles séries cette année : une sur l'endométriase, maladie méconnue qui touche 10 à 20% des femmes, et une autre sur le lien quotidien entre les enfants et leurs pères. Une artiste au grand cœur à suivre de très près !



© JÉRÔME BRELET

► **BAR LA JAVA POP** → jusqu'au 24 avril

<http://www.loyaa-r.com/>

Text'Avril 2016

Au-delà des mots, l'émoi. Pour la 13^e année consécutive, le Théâtre de la Tête Noire et son directeur artistique Patrice Douchet mettent l'eau à la bouche à leurs spectateurs avec un festival des écritures contemporaines fleurant bon l'audace, l'aventure et le voyage. Au programme du 22 au 24 avril, spectacles, lectures, ateliers et rencontres avec les auteurs pour entendre l'écriture et écrire les émotions, tous ensemble. Parmi les pépites, une journée consacrée au théâtre jeunesse, territoire poétique particulièrement intense et fécond, avec une table ronde sur les adolescents et le théâtre, (22/04, au matin, à la Tête Noire), et des lectures ponctuées de rencontres avec les écrivains, (22/04, l'après-midi au collège Jean-Pelletier). La rencontre *Partir en écriture*, fer de lance de l'événement, s'annonce pleine de promesses, avec le retour des auteurs voyageurs Sandrine Roche (Islande), Stéphanie Marchais (Grèce) et Philippe Malone (États-Unis), revenus avec des images, des sons et des notes de leur résidence voyageuse (23/04, Tête Noire). Un joli coup de cœur !



► **THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE** → du 22 au 24 avril

AVRIL

>>> 4 <<<

Création - cartographie sonore et visuelle

atelier de recherche et de création pour la réalisation d'une cartographie de l'Astrolabe

Org. : L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - SUR RÉSA

>>> 5 <<<

Atelier théâtre : l'acteur et la caméra

animé par Dominique Le Guennec, réalisateur, comédien et professeur de théâtre

Org. : La Tortue Magique

► LE 108 - 19H

→ tous les mardis et vendredis à 19h

>>> 6 <<<



Pablo Picasso

Picasso (1939-1973) : de la guerre à l'enfance de l'art

par Marie-Laure Ruiz-Maugis

Org. : Les Amis des musées

► MUSÉE DES

BEAUX-ARTS - 18H15

Atelier théâtre adulte

pratique conviviale et ludique

Org. : Cie Aurachrome

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H15

→ tous les mercredis

>>> SAMEDI 9 <<<

Les ateliers d'Alice

atelier d'écriture

Org. : Ville de Saran

► MÉDIATHÈQUE DE SARAN - 14H30

>>> 14 <<<

Entre mots et notes : mettre en scène un opéra par La Fabrique Opéra

avec Jean-Claude Cotillard (metteur en scène), Quentin Delépine (assistant) et Ludovic Meunier (scénographe).

Rencontre ponctuée d'extraits chantés par les artistes de La Flûte enchantée

Org. : Réseau des médiathèques

► MÉDI@THÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 18H

+ le 16 avril à 11h à la médiathèque

St-Marceau. Le 19 avril à 11h à

la -médiathèque Blossières et à 17h30

à -la médiathèque Argonne, rencontre

avec les apprentis et les étudiants qui

participent à la création du spectacle

>>> 15 <<<

Bar à textes : Jusqu'où peut-on tout dire, écrire, chanter, dessiner ?

Rencontre avec Emmanuel Pierrat,

illustré par les chansons de Jérôme

Marin et Éric Amrofel

Org. : Cie Clin d'œil

► THÉÂTRE CLIN D'ŒIL - 20H30

>>> 18 <<<

Rencontre-cab@ret

Jérôme Marin vous ouvre la cuisine du 108 et se propose, autour d'un apéritif et de quelques amuses-bouches, de partager des archives rares de reportages, d'extraits de spectacles



Melle Violette

de cabaret/music-hall ou de film (Cabaret Lab) - Org. : Cie de l'eau qui dort/Le 108

► LE 108 - 12H30

+ à 18h30, atelier yoga, écouter, explorer

et débrider son expression à travers le

corps et le souffle

Écran total : solitudes connectées

avec les associations de parents d'élèves (soirée d'éducation populaire)

Org. : Ville d'Ingré

► ESPACE LIONEL-BOUTROUCHE (Ingré) - 20H

>>> 19 <<<

Jardins remarquables en France et notamment dans la région Centre-Val-de-Loire

par Dominique Masson

Org. : UTL

► CANOPÉ D'ORLÉANS - 14H30

Regards sur la Grande Guerre : femmes de lettres sur le front intérieur

par Nicole Laval-Turpin, professeur de lettres classiques

Org. : *Asso. Guillaume Budé*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

Café Philo

avec Daniel Ramirez, lieu d'échange pour se poser des questions et débattre ensemble et repas partagé (4€ et 2€, gratuit pour les lycéens, 06 68 34 93 87).

Org. : *Asso. Philomania*

► LYCÉE JEAN-ZAY (Maison des Lycéens) - 18H30

Lecture - Marchands de folies

La metteuse en scène et comédienne Coraline Cauchi vous propose une plongée glaçante dans les cabarets-tâcheron, les cabarets des Halles et des faubourgs, et les cabarets-cantinière des années 1910 (Cabaret Lab) - Org. : *Cie de l'eau qui dort/ Cie Serres chaudes*

► LE 108 - 19H30

Le sauvetage des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale et les formes de résistance

Suivi d'une projection sur *Les Justes*

Org. : *Cercil*

► BIBLIOTHÈQUE D'OLIVET - 18H



© LABRESCTION

>>> 20 <<<

Paroles de papier

atelier créatif pour adolescents et adultes, sur un mode sensible et ludique - Org. : *MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

+ le 27 avril

>>> 21 <<<

Apérilivre

sur le thème « La musique pendant la Grande Guerre jusqu'aux années 20 », avec l'accordéoniste Karine Chaminaud

Org. : *MJC d'Olivet*

► MOULIN DE LA VAPEUR - 18H30

>>> 22 <<<

Projection « périple à vélo à travers l'Asie »

Org. : *Association du Bout du Monde*

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 20H30



© MJD GAUT

>>> SAMEDI 23 <<<

Atelier d'écriture

avec Gilles Granouillet (Text'Avril 2016)

Org. : *Théâtre de la Tête Noire*

► THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 10H À 16H

+ le 24 avril

La Corée du Sud, invitée de Livre Paris 2016

café littéraire

Org. : *Réseau des médiathèques*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H



Conférence-débat « Du chemin de Saint-Jacques au pèlerinage de la vie »

par Gaëlle de La Brosse - Org. : *Les Amis de Saint-Jacques dans le Loiret*

► LIBRAIRIE PASSION CULTURE - 15H

Rencontre Partir en écriture

le retour des auteurs voyageurs avec Sandrine Roche (Islande), Stéphanie Marchais (Grèce) et Philippe Malone (États-Unis), rencontre animée par Carl Norac, écrivain, poète dans le cadre des 10 ans de Partir en écriture (Text'Avril 2016)

Org. : *Théâtre de la Tête Noire*

► THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE - 17H

>>> DIMANCHE 24 <<<

Journée nationale du Souvenir des victimes et héros de la Déportation

► 11h à Olivet, 283 rue du Général-de-Gaulle, devant la Mairie

► 11h à Orléans, parc Pasteur, au Monument des Résistants et Déportés du Loiret

► 15h au Cercil, visite commentée du Musée-Mémorial par Hélène Mouchard-Zay, présidente du Cercil

Org. : *Cercil*

>>> 26 <<<

Jean Zay : une vie sous le signe de l'engagement républicain et de la résistance

par Héléne Mouchard-Zay - Org. : *UTL*

► CANOPÉ D'ORLÉANS - 14H30



© ARCHIVES NATIONALES

Jean Zay

L'enfer aussi a son orchestre

Rencontre avec Hélios Azoulay

Org. : *Cercil*

► LIBRAIRIE NOUVELLE - 18H



>>> 27 <<<

Caravage et le caravagisme

par Mme Fiorito-Biche

Org. : *Les Amis des musées*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

Open science : nos aliments

introduction à la science ouverte, avec en filigrane le projet OpenFoodTracts

Org. : *Asso. Cenabumix*

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 20H30

>>> 28 <<<

Peut-on encore manger de la viande aujourd'hui ?

Org. : *Amopa*

► CITÉ DE L'AGRICULTURE - 17H

L'usine Sandoz d'Orléans - histoire d'une sauvegarde d'un patrimoine industriel français

par Elke Mittman, directrice de la maison de l'architecture

Org. : *Drac Centre Val de Loire*

► CANOPÉ D'ORLÉANS - 18H



Après Hitler

Avant-première du film documentaire de David Korn-Brzoza

Org. : *Cercil/Mairie*

• ORLÉANS (lieu à préciser) 18H



© FRANCE 2

>>> 29 <<<

Le harcèlement : si on en parlait ?

mieux vivre ensemble au Collège

Org. : *MJC d'Olivet/Ecole des Parents et des Educateurs du Loiret*

► ÉCOLE RÉGIONALE DU TRAVAIL SOCIAL (ERTS) - 20H

MAI

>>> 3 <<<

Guta Tyrangiel Benezra

« je laisse des traces... alors j'ai vécu »

Le grand témoin du Cercil

Org. : *Cercil*

► CERCIL - MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

Guta Tyrangiel Benezra



© DR

Une course qui a du cœur

Préparez vos runnings, les Foulées d'Orléans sont de retour ! Dimanche 24 avril, 5 courses sont proposées aux participants. 1, 2, 5, 10 km, et, c'est nouveau, 4,7 km spécialement réservés aux femmes, « Les foulées de Jeanne ». Départs et arrivées se font devant la cathédrale... Et l'ensemble des gains collectés sera reversé au profit d'associations locales comme Les blouses roses (aide aux enfants hospitalisés), AEFH (entraide des familles de handicapés) ou Laé (lieu d'accueil et d'écoute pour les femmes victimes de violences).

Inscriptions sur le site de Protiming et un bouquet offert pour toutes les Jeanne qui s'inscrivent sur le site !



© JÉRÔME GRELET

► LES FOULÉES D'ORLÉANS ET LES FOULÉES DE JEANNE

→ Dimanche 24 avril.

- Course des Petits Loirétains 1 km (jeunes de 5 à 11 ans) / chronométrée (Départ à 10h15)
- 2 kms (jeunes de 12 à 13 ans) / chronométrée (Départ à 10h15). Certificat médical à fournir.
- Course Les Foulées d'Orléans de 5 kms : Ouverte à tous à partir de 14 ans / chronométrée et pucée (Départ à 9h15)
- 10 kms : à partir de 16 ans / chronométrée et pucée (Départ à 10h35). Certificat médical à fournir.
- Foulées de Jeanne 4,7 kms : Réservées exclusivement aux femmes / non chronométrée / pas besoin de certificat médical. (Départ à 09h25)

AVRIL

>>> 4 <<<

Multisports

Stage printemps

Org. : Planète mini-basket

► GYMNASE BARTHÉLÉMY – JOURNÉE

→ et le vendredi 15 avril

>>> 6 <<<

Arts martiaux

Coupe Samouraï

Org. : Samouraï Orléans

► GYMNASE DESSAUX – JOURNÉE

>>> 7 <<<

Handisport

Journée de judo adapté

Org. : USO judo

► DOJO J.C.-ROUSSEAU – JOURNÉE

>>> 8 <<<

Football

National : USO – Colmar

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 20H

Multisport

Raid du Totem

Org. : Organisation Sport Evénement

► HALLE DES SPORTS DE L'UNIVERSITÉ – DÉPART À 20H

→ jusqu'au samedi 9 avril

Course

Light Up Run - Org. : IAE Orléans

► CENTRE-VILLE D'ORLÉANS – DÉPARTS ENTRE 20H45 ET 22H

>>> SAMEDI 9 <<<

Badminton

N1 : CLTO – Béthunes

► ESPACE OLYMPE-DE-GOUGES – JOURNÉE

Basket

Pro A : OLB - Antibes

► PALAIS DES SPORTS – 20H

Judo

½ finale du championnat de France seniors

► COMPLEXE SPORTIF LA SOURCE - JOURNÉE

>>> 10 <<<

Course

Les foulées de La Source - Org. : ANCO

► DÉPART ET ARRIVÉE AVENUE DU PARC FLORAL – A PARTIR DE 9H45

Pétanque

Championnat des clubs 2° division féminine

Org. : UPA

► BOULODROME DU BELNEUF – JOURNÉE

>>> SAMEDI 16 <<<

Badminton

Championnat du Loiret - Org. : CLTO bad.

► GYMNASE BARTHÉLÉMY – JOURNÉE

>>> 19 <<<

Basket

Pro A : OLB – Chalons Reims

► PALAIS DES SPORTS – 20H

>>> 22 <<<

Football

National : USO – Boulogne-sur-mer

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 20H

>>> SAMEDI 23 <<<

Ultimate (frisbee)

Championnat de France D1 féminine

Org. : Fly Disc'R

► STADE DE L'ÎLE-ARRAULT – JOURNÉE

→ jusqu'au dimanche 24 avril

Pétanque

20 ans de l'UPA

► BOULODROME DU BELNEUF – JOURNÉE

→ jusqu'au dimanche 24 avril

Natation

2° meeting régional

Org. : Centre Val de Loire de Natation

► PISCINE DE LA SOURCE – JOURNÉE

→ jusqu'au dimanche 24 avril

>>> DIMANCHE 24 <<<

Course

Les foulées d'Orléans et Les foulées de Jeanne - Org. : Crédit agricole Centre Loire

► DÉPART ET ARRIVÉE RUE JEANNE-D'ARC - 9H15

Rugby

F3 : RCO – Orsay

► STADE M.-GARCIN, LES MONTÉES - 15H



© JÉRÔME GRELET

>>> 26 <<<

Basket

Pro A : OLB – Dijon

► PALAIS DES SPORTS – 20H

>>> SAMEDI 30 <<<

Judo

21° tournoi national minimes par sélection départementale - Org. : Judo Loiret.

► COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE - Journée

Rugby

Trophée Jeanne-d'Arc

Org. : RCO

► STADE DES MONTÉES – JOURNÉE

MAI

>>> DIMANCHE 1^{er} <<<

Basket

Tournoi annuel de l'ALLS basket

► GYMNASE GRESLE ET COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE – JOURNÉE

Salon des arts du jardin

L'an passé, 7160 visiteurs étaient venus célébrer le retour du printemps au Salon des arts du jardin du parc floral de La Source, Orléans-Loiret. Pour cette 6^e édition, le samedi 9 avril, de 10h à 19h, et le dimanche 10 avril, de 10h à 18h, plus de 80 exposants, pépiniéristes, paysagistes, horticulteurs, artistes, proposeront une palette de végétaux, ainsi que du mobilier, des accessoires de jardin, outils, objets d'art et de décoration pour l'extérieur. Cette fête dédiée à l'art de vivre au grand air est l'occasion d'échanger avec des professionnels, et de glaner informations et conseils avisés.

Entrées : 5€ tarif réduit adulte, 4€ enfant de 6 à 16 ans, gratuit pour les moins de 6 ans et abonnés au parc floral. Renseignements : 02 38 49 30 00 et sur info@parcfloral-delasource.com et www.parcfloral-delasource.com

► LIRE AUSSI PP. 36-37



© DINO HEROLD

>>> 1 <<<

Exposition « espèces exotiques envahissantes » et présentation de tortues

Org. : Maison de Loire du Loiret

► MAISON DE LOIRE DU LOIRET

→ jusqu'au 30 avril (accès gratuit)

➤ rencontre avec Pierre Fuhrmann-Bacci et Paul Hurel, le 15 avril à 20h30

>>> SAMEDI 2 <<<

Sortie « initiation aux chants des oiseaux et découverte des premières fleurs »

Org. : Loiret Nature Environnement (LNE)

► MAIRIE DE ST-AY - 9H30

Visite « à la découverte d'Orléans »

OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 15H30

(sur resa : 02 38 24 05 05)

→ le vendredi 22 avril, à 15h30

>>> DIMANCHE 3 <<<

Voitures à quai

Org. : Club des anciennes de l'Automobile club du Loiret

► QUAI DU CHÂTELET - DE 10H À 12H30

→ le dimanche 1^{er} mai

« Les dimanches en goguette : les enseignes »

(sur resa)

► OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 15H

>>> 8 <<<

Visite « La ville du dessous »

(sur resa)

► OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 15H30

>>> SAMEDI 9 <<<

Opération nationale Fréquence grenouille

(sur resa : 02 38 59 97 13)

Org. : Conservatoire d'espaces naturels

Centre-Val de Loire

► OUZOUEUR-SUR-LOIRE - DE 19H30 À 21H30

>>> 15 <<<

Visite « La porte Bannier » (enceinte médiévale)

(sur resa)

► OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 14H15

Visite tourisme et handicap « Sur les pas de Jeanne d'Arc » (handicap moteur)

(sur resa)

► OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 15H30

>>> SAMEDI 16 <<<

Visite « Le mystère de la crypte Saint-Aignan »

(sur resa)

► OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 21H

>>> DIMANCHE 17 <<<

Balades marcelines (7, 13 et 17 km)

Org. : Comité des fêtes Saint-Marceau

► DEPART ET RETOUR SALLE PAUL-GAUGUIN, 36 BIS ROUTE DE ST-MESMIN - 8H ET 9H

→ Inscription sur place : 4€, 2€ et gratuit

pour les moins de 12 ans

>>> 19 <<<

Chantier d'entretien

Org. : LNE

► RÉSERVE NATURELLE SAINT-MESMIN - 9H

(inscription : 02 38 56 0 63 ou damien.hemeray@espaces-naturels.fr)

>>> 20 <<<

Sortie nature « Découverte de la microfaune aquatique d'une mare forestière »

Org. : LNE

► ÉGLISE DE CHILLEURS-AUX-BOIS - 14H30

>>> 22 <<<

Visite « Les balades magiques » (nocturne)

(sur resa)

► OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 21H

Visite « À la découverte d'Orléans »

► OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS - 15H30

(sur resa)

Balade « Chauve-souris et compagnie »

(sur resa)

► MAISON DE LOIRE DU LOIRET - DE 19H30

À 21H30 (payant)

>>> SAMEDI 23 <<<

Le week-end des jardins à Saint-Denis-en-Val

Pour ses 10 printemps, le week-end des jardins rassemblera, les samedi 23 et dimanche 24 avril, de 9h à 18h, près d'une vingtaine de professionnels de l'agriculture verte de la commune, pépiniéristes, arboriculteurs, maraîchers, paysagistes, vendeurs de clôtures...

Clématites, plantes vivaces, annuelles et d'ornement, rosiers, arbustes, haies, fruits et légumes du Val seront proposés à la vente. Pendant ces deux jours (fermeture entre 12h et 14h), la Société d'horticulture de l'orléanais et du Loiret (SHOL) présentera, à la salle de la Gare, une exposition de bonzaï, et les élèves de l'école horticole la Mouillère, des aménagements de jardins japonais, place du bourg.

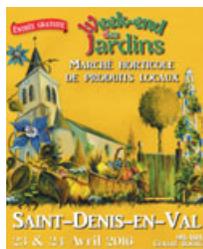
Les après-midis, de 14h à 17h30, la troupe Macadam Compagnie animera le « Manège à légumes », et le samedi, dès

11h30, l'association Mont'Sax fera swinger les cuivres. À noter également, une exposition retracera le récit des éditions précédentes.

Renseignements :

02 38 76 09 60 et

sur www.saintdeniserval.com



Projection-débat « Les chauve-souris, la vie à l'envers »

Org. : LNE

► CENTRE TECHNIQUE MUNICIPAL DE SAINT-PRYVE-SAINT-MESMIN - 15H

Atelier « Mon jardin fleuri toute l'année »

(sur resa)

► LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT - DE

9H30 À 12H30

>>> DIMANCHE 24 <<<

Sortie « Les oiseaux migrateurs de la Loire »

Org. : LNE

► MAISON DE LA NATURE ET DE L'ENVIRONNEMENT (9H)

Balade « De l'exposition à la ville »

Org. : Musée des Beaux-Arts d'Orléans

► MBA - 15H (GRATUIT)

>>> SAMEDI 30 <<<

Sortie « Les oiseaux à vélo »

Org. : LNE

► MAISON DE LA NATURE ET DE L'ENVIRONNEMENT (9H)

Balade « L'arrivée des grands migrateurs »

(sur resa)

► MAISON DE LOIRE DU LOIRET - DE 9H À

12H (payant)

587^e Fêtes de Jeanne d'Arc

Les 587^e Fêtes de Jeanne d'Arc se dérouleront du vendredi 29 avril au dimanche 8 mai, avec un riche programme associant cortèges, festivités et tableaux historiques. Parmi les rendez-vous à retenir : l'entrée de Jeanne par la porte Bourgogne, le 29 avril ; la soirée du 7 mai avec le « son et lumière » sur la Cathédrale et le « 9^e Set électro », sur le parvis du Théâtre d'Orléans, animé par de grands noms de la scène électro et, en première partie, le talent orléanais lauréat du Concours Orléans DJ Cast. En nouveauté, le quartier de La Source accueillera le passage de Jeanne d'Arc, le 30 avril. Emma Fesneau, élève au lycée Saint-Charles, figure cette année la libératrice d'Orléans, entourée de ces pages, Aymeric de la Batie et Amalric Sterlin. Cette évocation historique se clôtura, le dimanche 8 mai, par le défilé et l'hommage officiel à

Jeanne, place Sainte-Croix, en présence de l'invité d'honneur, d'Olivier Carré, député-maire d'Orléans, des autorités civiles, militaires et religieuses, et de Bénédicte Baranger, nouvelle présidente de l'association Orléans-Jeanne d'Arc.

► **Programme complet sur www.oreans-agglo.fr et dans l'Orléans.mag de mai.**



© JEAN-PIERRE

» Marché des Halles-Châtelet → du mardi au samedi

de 7h30 à 19h, et le dimanche de 7h30 à 12h30.

» Marché des producteurs → le mercredi

De 15h à 19h30, place de la République, une trentaine de producteurs de pays et vendeurs proposent leurs produits de saison.

» Marché des bouquinistes → le vendredi

Une vingtaine de spécialistes et vendeurs donnent rendez-vous, de 8h à 19h, place du Martroi, aux amateurs de belles lettres, d'ouvrages rares et de vues anciennes.

» Marché nocturne (alimentaire) → le vendredi

De 16h à 22h, place du Martroi, marché nocturne

» Marché à la brocante → le samedi

De 7h à 14h, venez chercher, chiner et trouver, sur le boulevard A.-Martin et sa soixantaine de brocanteurs et antiquaires.

» Marché aux tissus → le dimanche

De 8h à 12h30, avenue de la Recherche-Scientifique.

Renseignements : 02 38 79 22 06 (lire aussi nos pages Quartiers)

» Vide-greniers à La Source → le 3 avril

C'est le printemps, la saison pour vider son grenier et faire des trouvailles, le dimanche 3 avril, de 7h à 18h, place Albert-Camus, avec l'Association des habitants de La Source.
Renseignements/inscriptions : 02 38 63 17 76 / 06 81 05 24 94

» Loto Sidaction → le 10 avril

Le Collectif des associations de lutte contre le sida, avec le Groupe action gay et lesbien Loiret organise, le dimanche 10 avril, à partir de 14h30, un loto au profit du Sidaction, à la salle des fêtes de Saint-Jean-de-la-Ruelle, 33 rue Bernard-Million (ouverture des portes à 13h).



» Bric-à-Brac du Secours populaire → les 8, 9 et 10 avril

La fédération départementale du Secours populaire français organise, le vendredi 8, de 14h à 17h, le samedi 9, de 10h à 17h, et le dimanche 10 avril, de 9h à 12h, un bric-à-brac (vêtements, chaussures, vaisselle...) au 653, rue Passe-Debout, à Saran, pour le financement des actions de l'association.
Renseignements : 02 38 68 22 45 et sur www.secourspopulaire.fr/45

» JDD à Saint-Pryvé → le 16 avril

La Mairie de Saint-Pryvé Saint-Mesmin, en lien avec ses partenaires associatifs, organise, le samedi 16 avril, sa « journée développement durable » avec, de 10h à 18h, à l'espace Béraire, des stands et ateliers (recyclage, vente produits bio, planétarium...), ouverts à tous, et à 20h30, la projection du film *Belle et Sébastien* de Nicolas Vanier (réservation au 02 38 22 30 79). *Accès libre et gratuit*

» Troc-plantes à Madeleine → le 16 avril

Pour échanger gratuitement, graines, plantes, bulbes mais aussi conseils et bonnes pratiques, l'Aselqo Madeleine donne rendez-vous aux jardiniers, le samedi 16 avril, de 14h à 18h, au jardin partagé d'Emmanuel, rue Jean-de-la-Taille (accès gratuit).

» Bourse aux plantes → le 17 avril

L'association Fêtes et Loisirs, en lien avec la Mairie de Saint-Jean-le-Blanc, organise, le dimanche 17 avril, de 10h à 18h, sa 2^e bourse aux plantes et vide-jardins, dans la parc du château, rue Demay. Le visiteur y trouvera, notamment, un stand d'information de l'Agglo sur le traitement des déchets verts, ainsi que Jean-Paul Imbault, pour une séance de dédicaces de son ouvrage « Un jardinier raconte... ses astuces et ses conseils ».

» Journée « jobs d'été » → le 20 avril

Le PIJ de Fleury-les-Aubrais invite les jeunes, le mercredi 20 avril, de 13h30 à 17h30, au centre culturel de la Passerelle, à une information gratuite sur les jobs d'été et les petits boulots, avec job dating et ateliers.



» Vente baby → les 22 et 23 avril

L'association familiale d'Orléans propose, le vendredi 22, de 18h30 à 20h, et le samedi 23 avril, de 9h à 11h, une vente de layette, de vêtements enfants (de 0 à 10 ans) et de matériel de puériculture. Dépôt des articles, le 22 avril, de 9h30 à 18h, reprise des invendus, le 23, de 14h à 15h.

» Fête de Pays → les 23 et 24 avril

L'Union boumienne organise, les samedi 23 et dimanche 24 avril, la grande fête de pays de Bou, avec, le samedi, à 17h, le vernissage du salon des artistes (également visible le dimanche), à la salle de fêtes, suivi, à 20h30, du concert par l'Harmonie de Bou-Mardié, en l'église de Bou. Le dimanche, de 7h à 18h, un grand vide-grenier animera les rues de la commune. *Accès gratuit.*



» **69^e critérium Jeanne d'Arc**
→ du 22 avril au 8 mai

Le Photo-ciné-club orléanais invite, du samedi 23 avril au dimanche 8 mai, amoureux et passionnés de photo, à son 69^e Critérium Jeanne d'Arc. Près de 300 vues, sélectionnées par un jury parmi les 850 photos adressées par les clubs affiliés à la fédération française de photographie, seront exposées à la salle Eiffel, 17 rue de la Tour-Neuve. Les week-ends, le PCCO a prévu un programme d'animations ouvert à tous. Renseignements : www.pcco Orleans.com
Ouvert de 14h à 18h, en semaine, et de 14h à 19h, le week-end.
Accès libre et gratuit

» **Chécy, à l'époque médiévale**
→ les 23 et 24 avril

Pendant deux jours d'animations et de spectacles, le samedi 23 avril, de 16h à 23h, et le dimanche 24 avril, de 10h à 18h, la ville de Chécy prendra des airs de cité du Moyen-Âge, avec défilé costumé, troupes de ménestrels, danseurs, jongleurs, campement et marchés, ripailles... pour faire revivre, à sa manière, l'époque de Jeanne d'Arc. *Programme complet sur <http://www.checy.fr>*

» **Le printemps à Fleury**
→ du 23 au 30 avril

La mairie de Fleury-les-Aubrais, avec la direction de la Participation citoyenne, les membres du groupe de compétences (habitants volontaires) et ses associations partenaires, propose, du samedi 23 au samedi 30 avril, son opération « Les Journées de printemps, le développement durable autour des 5 sens », initiée en 2010. Au programme : conférence sur le gaspillage alimentaire, ateliers découvertes (végétaux remarquables, couture, sculpture sur végétaux...), visites (jardins ouvriers et familiaux, forêt domaniale d'Orléans...), séance cueillette-cuisine, portes ouvertes à la nouvelle chaufferie biomasse, conte chanté sur le développement durable... *Accès libre et gratuit.*
Renseignements et inscriptions pour certains sites : 02 38 71 93 93 et sur www.fleurylesaubrais.fr



» **Vide-jardins à Dunois**
→ le 24 avril

Le comité des fêtes Dunois-Châteaudun-Bannier invite les jardiniers, le dimanche 24 avril, de 7h à 18h, place Dunois, pour une vente de plantes, boutures, graines, outils, jeux de plein air, mobilier de jardin...

» **Vide-greniers à Ormes**
→ le 24 avril

L'association Familles rurales organise, le dimanche 24 avril, son 22^e vide-greniers, dans le centre-bourg. *Ouverture de 8h à 18h.*

» **Foire aux plants bio**
→ le 30 avril

L'association Solembio organise le samedi 30 avril sa foire aux plants bio, au jardin de Cocagne, 132 ter rue des Montées. Le visiteur y trouvera, à la vente, des variétés anciennes de plants bio, sélectionnées

pour les jardiniers amateurs (accès libre et gratuit). *Ouverture de 10h à 18h.*
Renseignements : 02 38 86 50 26, possibilité de commande à l'avance sur www.solembio.org ou administration@solembio.org

» **Marché aux plantes à Boigny**
→ le 30 avril

L'association Éducation Avenir organise, le samedi 30 avril, de 10h à 14h, place des Écoles, à Boigny-sur-Bionne, un marché aux plantes et aux fleurs. *Accès libre et gratuit.*

» **Marché aux fleurs à Olivet**
→ 1^{er} mai

La Société d'horticulture d'Orléans et du Loiret organise, le dimanche 1^{er} mai, sur la plaine des Martinets, 1 640 rue du Général-de-Gaulle, à Olivet, son 29^e marché aux fleurs et aux plantes. *Ouverture de 9h à 19h, accès gratuit.*

Viva Cuba! à la Foireexpo

La Foireexpo d'Orléans va, du vendredi 15 au dimanche 24 avril, vivre au rythme de Cuba, avec en bonus, cette année, l'entrée gratuite à tous les visiteurs. Ce voyage initiatique et festif s'appuiera sur une exposition colorée et exotique, contant l'histoire et les multiples facettes de l'île, avec reconstitution de décors et de collections. Mojitos, cocotiers, salsa, voitures américaines seront au rendez-vous, avec un riche programme d'animations comme le « festival salsa » avec initiations-démonstrations de danse et concerts de musique cubaine.

Des artisans, sculpteurs, rouleurs de cigares... seront également présents pour dévoiler les traditions et secrets de la culture et de la vie du pays. Pendant la Foireexpo, le visiteur pourra jouer, via deux bornes interactives, pour gagner un voyage pour deux à Cuba. À cette « révolution cubaine » il faut, bien sûr, ajouter la présentation des tendances et innovations 2016, par près de 400 exposants, professionnels et spécialistes de l'habitat, de la décoration, de la gastronomie, des loisirs...
Ouvert tous les jours de 10h à 19h30, sauf le vendredi 15 avril, de 14h à 22h, et le dimanche 24 avril, de 10h à 19h. Nocturne jusqu'à 22h, les vendredis 15 et 22 avril et le mardi 19 avril. Le mercredi 20 avril, de 10h30 à 18h, « journée spécial enfants » avec animations gratuites (maquillage, cours d'initiation salsa). Entrée gratuite.

Info : www.foireexpo-orleans.fr

► **FOIRE EXPO** → Du 15 au 24 avril 2016



DU 29 AVRIL AU 8 MAI 2016

FÊTES DE
JEANNE
D'ARC
ORLÉANS



Crédit : sur un usage

TOUT SAVOIR SUR LES
FÊTES DE JEANNE D'ARC
#JeannedArc2016



TÉLÉCHARGEZ
LE PROGRAMME

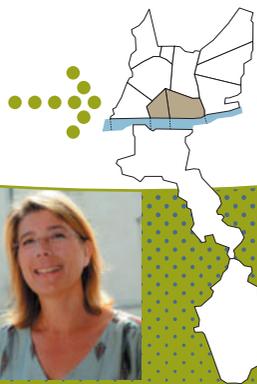


www.fetesjeannedarc.fr

www.orleans-agglo.fr



Orléans
Mairie



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Brigitte Ricard,
adjointe au maire pour le centre-ville :
Bourgogne-République, Carmes-Bannier.

MAIRIE DE PROXIMITÉ

5, place de la République
tél. : 02 38 68 31 60
mairie-centreville@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

MARCHÉS

- Marché des Halles-Châtelet,
du mardi au samedi, de 7h30 à 19h,
et le dimanche, de 7h30 à 12h30.
- Marché du centre-ville,
place de la République,
le mercredi, de 15h à 19h30.
- Marché aux livres, place du Martroi,
le vendredi à partir de 8h.
- Marché nocturne, place du Martroi,
le vendredi de 17h à 22h.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers



MIEUX PARTAGER L'ESPACE PUBLIC

... DÉPLACEMENTS

LE COMITÉ DE QUARTIER TRAVAILLE ACTUELLEMENT À L'ÉLABORATION D'UNE BROCHURE DESTINÉE À AMÉLIORER LA COHABITATION DES DIFFÉRENTS MODES DE DÉPLACEMENT SUR L'ESPACE PUBLIC. FOCUS.

Piétons, vélos, poussettes, rollers, trottinettes... Si le nombre d'adeptes des déplacements doux a tendance à se multiplier, surtout avec le retour des beaux jours, les trottoirs, eux, ne sont pas extensibles! Depuis un an, les membres du comité de quartier (CCQ), regroupés au sein de l'atelier Déplacements, arpentent les rues du centre-ville pour en relever les points noirs, ces lieux où peinent parfois à cohabiter les différents utilisateurs. En filigrane, l'édition d'une brochure pédagogique qui viendrait rappeler les comportements à adopter pour partager au mieux l'espace public.

En parallèle, un autre groupe du même atelier s'est attelé à recenser les incohérences des pistes cyclables qui parcourent le centre-ville, et notamment les problèmes de continuité des liaisons. Une fois les points faibles identifiés, des aménagements pourront ainsi être proposés et réalisés, en fonction de leur faisabilité et du montant des travaux nécessaires.

Et parce que la question du cheminement ne se cantonne pas au centre-ville, les membres du CCQ ont tenu à convier les représentants des autres quartiers d'Orléans. Cela permet de faire participer le plus grand nombre à cette réflexion sur le partage de l'espace public, mais également de penser à l'échelle de la ville entière le maillage des voies cyclables, et de tenter de solutionner notamment l'épineux problème de la traversée des boulevards. ■

MICHAËL SIMON



« J'ai la chance de travailler avec un atelier "Déplacements" très motivé, qui a rapidement et efficacement pris les choses en main. Concernant les pistes cyclables, nous nous sommes appuyés sur le travail mené par l'association *Vélorution*, et avec l'aide de l'association *Orléans en transition*, un travail de fond a été mené. En équipe, sur le terrain, les samedis, en compagnie notamment de Jean-Luc Poisson, conseiller municipal délégué à la Circulation, et de Jean-Michel Vinçot, en charge de la Biodiversité. L'atelier a non seulement regardé, observé et listé les points noirs, mais les a également photographiés avant de faire des propositions d'aménagement. Aujourd'hui, les services techniques de la ville étudient leur faisabilité et les chiffrent. Quant au travail sur le guide des bonnes pratiques sur l'espace public, que nous avons voulu à destination principalement des enfants, très pédagogique, nous aimerions pouvoir l'éditer à la rentrée prochaine, de façon à toucher justement les enfants, mais également les nouveaux Orléanais, au moment du pot d'accueil qui leur est réservé par la ville, et lors de la Semaine de la mobilité ».

Brigitte Ricard, adjointe au maire pour le centre-ville

TRAVAUX

BOURGOGNE

Partie sud de la place du Châtelet et rue des Hôtelleries - **AMÉNAGEMENT**
La Mairie réalise des travaux de requalification. Au programme : réfection de la chaussée et des revêtements, reprise du profil de la voirie, renouvellement de l'éclairage public et du mobilier urbain, installation d'un point d'apport volontaire enterré pour le verre et déplacement de l'arrêt de bus de la ligne O. Le chantier se déroule en 3 phases : rue des Hôtelleries (jusqu'à fin mars), carrefour est/ouest de la place Châtelet (fin mars-fin avril) et place du Châtelet sud (fin avril à mi-juin).

CARMES

Dans le cadre de la restructuration de l'ensemble du secteur Carmes, travaux de requalification de la rue Notre-Dame de Recouvrance dans sa partie comprise entre le quai Cypierre et la rue d'Angleterre :
- enfouissement des réseaux
- reprise du profil de la voirie :
- élargissement des trottoirs, réduction de la chaussée, places de stationnement
- renouvellement de l'éclairage public et du mobilier urbain,
- réfection chaussée et trottoirs
Travaux de réseaux jusqu'à mi-mai 2016.



... CARMES

IL ÉTAIT UN JOLI NAVIRE...

Il se dit timide... Pourtant, quand il parle de sa passion, Ludovic Pouyau est intarissable! «*J'ai commencé tout petit, avec des boîtes de maquettes en plastique que j'achetais avec l'argent récolté de la consigne de bouteilles récupérées ici et là, puis en 6^e, j'ai fait un drakkar... Depuis, les doigts n'ont pas arrêté de s'agiter dans tous les sens, et la tête, de bouillonner!*»

Dans une petite cabane au fond du jardin, ce grand enfant de 52 ans monte et démonte un monde, à l'échelle. «*Mes premières pièces étaient militaires, des chars, des motos, des camions, puis il y a eu les voiliers, et maintenant, je me lance dans la maquette ferroviaire.*» Mais l'amour du large le ramène toujours en haute mer... Un voyage entamé, en 85, avec la Calypso du commandant Cousteau, un mètre de bois, de vernis, de machinerie radiocommandée. Suivront d'autres voilures, avant LA rencontre. «*À Noël 2014, Nathalie, ma femme, m'a offert la maquette de l'Hermione. J'ai conservé les plans, et je refais tout, à ma façon, avec une coque en noyer, une rambarde en acajou, toujours dans le respect du bateau d'origine. Si tout va bien, j'aurai fini à la fin de l'année, ce sera mon chef d'œuvre!*»

Le souci du détail n'est pas, chez lui, une posture. «*J'observe, je photographie, je me documente... Un maquettiste, c'est tout à la fois un bricoleur, un inventeur, un créateur. Il faut souvent une bonne dose d'imagination et de système D pour reproduire un motif ou un objet. On ne le sait pas assez, mais dans une boîte d'œufs peut se cacher un rocher!*» Faut-il le préciser, Ludovic aurait aimé vivre aux temps des grands explorateurs aventuriers, les Charcot, Bougainville, La Pérouse. À la retraite, il a prévu une belle traversée, sur la maquette du Mercure, «*son*» patrouilleur de jeunesse. Nathalie, son second, a déjà acheté les plans! ■ **M. PRÉVOST**



© JÉRÔME GRELET

... CARMES - MADELEINE

UNE CELLULE DE VEILLE POUR LA SÉCURITÉ

En parallèle de la vaste opération de rénovation urbaine lancée au cœur de la ZAC Carmes-Madeleine (requalification de logements, rénovation des façades, revalorisation des commerces, création de nouveaux équipements...), une «cellule de veille sécurité» a été lancée le mois dernier. Composée d'une trentaine d'habitants, de commerçants, d'élus, d'acteurs de la sécurité, de la prévention et de l'éducation, la structure, «*indispensable pour faire remonter et faciliter le croisement des informations*», selon Olivier Geffroy, devrait se réunir tous les trimestres. Avec un objectif clair, comme annoncé par l'adjoint en charge de la Sécurité et de la Tranquillité publiques: «*Mener des actions coordonnées pour que l'on retrouve dans le quartier Carmes un niveau et un sentiment de sécurité identiques à ceux des autres quartiers.*» ■



© JÉRÔME GRELET

MICHAËL SIMON

BLOC-NOTES

• LUNDI 4 AVRIL

Permanence de l'association Jonathan pierres vivantes (accueil, écoute et entraide de parents ayant perdu un ou plusieurs enfants), de 16h à 19h, Maison des associations, 46^{er} rue Sainte-Catherine.

• MARDI 5 AVRIL

Café-mémoire organisé par l'antenne France Alzheimer Loiret, de 14h30 à 16h30, à la librairie Passion Culture, sur le thème «*Les droits des personnes malades: aspects juridiques et financiers*», gratuit.

• VENDREDI 8 AVRIL

Course «Light up run», organisée par l'IAE, à partir de 19h30 (passage centre ancien, place de la République, quais de Loire), renseignements: 06 35 35 90 97.

• JEUDI 21 AVRIL

2^e atelier «Masterchefs seniors», organisé par le service des aînés du CCAS, à l'École de la table, 27 place du Châtelet (inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).

• SAMEDI 23 AVRIL

Journée spéciale «Des chiens pas comme les autres», organisée par l'association des Chiens guides d'Orléans, de 10h à 18h30, avec présence d'associations partenaires, ateliers sensoriels, démonstrations, parcours de mise en situation à la «*canne blanche*», place de Loire.

• JEUDI 28 AVRIL

Journée St-Paul des Arts, organisée par le lycée Saint-Paul Bourdon Blanc, de 13h30 à 21h, place Saint-Aignan et au lycée, sur la thématique «*Paysage urbain*» (peintures, chants, danses, défilé de mode, émission en direct de Radio Campus...) (la veille, au cinéma des Carmes, à 20h, présentation des courts-métrages des élèves de l'option cinéma du lycée Bourdon Blanc), accès gratuit, renseignements: 02 38 78 13 00.



VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Florence Carré, adjointe au maire pour le secteur Est : Barrière Saint-Marc-La Fontaine, Argonne-Nécotin-Belneuf, Saint-Marc-Faubourg Bourgogne-Argonne Sud.

MAIRIE DE PROXIMITÉ

1, place Mozart, tél. : 02 38 68 43 03
mairie-est@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

Équipe de prévention SPMR Argonne
Contact : 06 74 95 14 91 (du lundi au
samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche,
de 14h à 20h).

MARCHÉS

- Marché, place du Boulodrome et du Marché, le vendredi, de 7h30 à 12h30.
- Marché du quai du Roi, le samedi, de 7h30 à 12h30.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers

GRAINES DE CONVIVIALITÉ

... ARGONNE UN ANCIEN JARDIN NON ENTRETENU, JOUXTANT L'ASELQO GRAND-VILLIERS, EST EN PASSE D'ÊTRE TRANSFORMÉ EN CARRÉ POTAGER PÉDAGOGIQUE À L'USAGE DES USAGERS DU CENTRE SOCIAL. GRÂCE NOTAMMENT AU TRAVAIL DES ÉLÈVES DU LYCÉE DE LA MOUILLÈRE.



Les élèves seront de retour en mai pour participer à la restauration d'anciens arbres fruitiers, aidés par la corporation Saint-Fiacre.

EN BREF.....

13 PAVILLONS INAUGURÉS

Les Résidences de l'Orléanais – OPH d'Orléans élargit encore un peu plus son offre de logements. À l'emplacement de l'ancien plateau sportif du collège Joliot-Curie, le bailleur social vient de construire 13 pavillons, des T3 et T4 de 70 à 125 m², avec garage et jardin engazonné, qui ont été inaugurés le 18 mars dernier.

Rue Paul-Lemesle, niché entre le centre d'animation sociale Aselqo Grand-Villiers et la place du marché, il est un jardin qui reprend vie, comme une fleur à l'arrivée du printemps.

Désormais propriété de la ville, l'écrin de verdure oublié de quelque 900 m² s'apprête à embrasser une toute nouvelle destinée, puisqu'il va être transformé, du moins en partie, en carré potager pédagogique. Et ce, notamment, grâce au travail des 14 élèves de bac professionnel Production horticole du lycée de la Mouillère, qui profitent de l'occasion pour mettre en pratique les techniques apprises en cours.

Après une journée de nettoyage et de mise en sécurité du terrain, les jardiniers en herbe aident aujourd'hui leurs pommiers et poiriers palissés à prendre racine, avec engrais organique à base de guano et de compost. Sécateur ou bêche à la main, ils préparent les fosses et habillent les racines, « en prenant soin de limiter les plaies pour améliorer la reprise ». Petit rappel des cours. « Une partie de l'espace sera utilisée par le centre Aselqo voisin, pour qui un accès sera tout spécialement créé, explique-t-on du côté de la Mairie. Pour le reste du jardin, tout est encore à inventer. » Pourquoi pas un grand jardin partagé, à l'instar de celui qui pousse

à deux pas de l'Aselqo Madeleine... « Tout dépendra de la demande, pourquoi pas de la création d'un collectif pour gérer les lieux... »

La Mairie vient de planter la 1^{re} graine, que l'Aselqo s'apprête à arroser. Ne reste plus qu'à laisser pousser les initiatives des riverains ! ■

MICHAËL SIMON

LORINE, 17 ANS, EN BAC PRO « PRODUCTION » AU LYCÉE DE LA MOUILLÈRE

« C'est très intéressant car très concret. On met en pratique nos cours comme, par exemple, faire le profilage avant la mise en terre, faire le test de plasticité pour définir la qualité du sol et adapter les apports à déposer dans les fosses... »



ARGONNE

ET LE COMPLEXE SPORTIF ET CULTUREL S'APPELLE...

Les représentants des élus, des associations et des lieux de vie du quartier (mairie de proximité, maison de la réussite, Aselqo Rouget-de-Lisle et Marie-Stuart, maison d'animation de la CAF, médiathèque, AJLA, Union pétanque argonnaise) ont affiché leurs préférences. Sur les 283 propositions faites par les Orléanais pour baptiser le futur équipement sportif et culturel, et après avoir retiré les propositions ne correspondant pas au règlement (comme les propositions anonymes, par exemple), les 140 restantes ont ainsi été soumises à leur choix, et parmi elles, 24 sélectionnées. Aux Orléanais, de nouveau, de s'exprimer jusqu'au 21 avril, en se rendant sur le site Internet de la ville (orleans-agglo.fr) et dans les urnes mises à leur disposition dans les lieux de vie du quartier (mairie de proximité, centres d'animation...). Les 3 noms qui auront recueilli le plus de votes seront ensuite présentés en Conseil municipal, où sera fait le choix définitif. ■

MICHAËL SIMON

ALL SPORTS LA PALESTRE
L'ATRILUM COMPOUTE L'ARGONAUTE
ROSA PARKS L'AMPHI STUART L'ETOILE
ART GO SPORT GEVRISE EMANE JACQUES CAMUS
ART GONE SPORTS NELSON MANDELA LA BULLE D'AIR
LES ARGONAUTES L'ARGONNAISE LE NAUTILE
O SPORT LYDIE GASCOIN LE COMPLEXE DU BONHEUR
LE CIRCONFLEXE ANDRE LAVRAT
CENTRE SPORTIF ET CULTUREL PAUL VOISE



© CRÉATURES ARCHITECTES

LA FONTAINE

BOIS ET ZINC EN RÉSIDENCE

Les abords de l'avenue des Droits-de-l'Homme n'en finissent plus de se transformer et avec eux, l'ensemble du nord-est de la ville. Aujourd'hui, c'est une touche de bois et de zinc, résolument contemporaine, qui va s'ajouter au tableau, avec la construction de la résidence Clos de la Fontaine 2, en plein cœur de la ZAC (Zone d'aménagement concerté) éponyme. Six pavillons, 3 T3 et 3 T4, s'approprient à sortir de terre, pour le plus grand bonheur des futurs locataires qui devraient pouvoir y poser leurs affaires dès le mois de mars 2017. D'une surface de 77 à 92 m², de plain-pied ou avec un niveau, les maisons, gérées par Les Résidences de l'Orléanais - OPH d'Orléans, seront toutes équipées d'un garage, d'un jardin engazonné de 80 à 170 m² et de membranes photovoltaïques assurant une partie de la production d'électricité domestique. ■

MICHAËL SIMON



© JEAN PUYO

LE JARDIN ENCHANTE D'ALICE OUVRE SES GRILLES

Cabane nichoir, pin sylvestre, verger, grille ouvragée, le moins que l'on puisse dire, c'est que le jardin enchanté d'Alice sort de l'ordinaire. Après de longs mois d'attente, les riverains (petits et grands) peuvent désormais profiter de ses 1600 m² de promenades, de jeux et de verdure, pensés dans l'esprit des contes, à la croisée de la mémoire et de l'enchantement. Il a été inauguré le 31 mars dernier, en présence notamment des enfants des écoles voisines qui ont participé à l'élaboration du projet.



© JÉRÔME CRELET

BLOC-NOTES

- **MARDI 5 AVRIL**
Atelier CCQ communication, à 19h, salle Mozart, 1 place Mozart.
- **DIMANCHE 10 AVRIL**
Loto par le comité des fêtes de l'Argonne, de 14h à 18h, salle Rouget-de-Lisle.
- **MARDI 19 AVRIL**
Réunion plénière CCQ (membres), à 18h30, salle A.-Camus, 4 place du Champ St-Marc.
- **MARDI 19 AVRIL**
Groupe d'échanges « Entre femmes » par la Maison de la Santé, de 9h30 à 11h, à l'Espace prévention de la Maison de la Santé (renseignements 02 52 60 10 42).
- **MARDI 19 AVRIL**
Troc-party par Aselqo Grand Villiers, de 13h30 à 16h30, 62bis rue du Grand Villiers.
- **MERCREDI 20 AVRIL**
Balade urbaine secteur Grand Villiers, avec Florence Carré, RV à 18h30 angle des rues Grand Villiers et Argonne.
- **JEUDI 21 AVRIL**
Réunion publique fibre optique, à 19h, salle Albert-Camus.
- **VENDREDI 22 AVRIL**
Balade urbaine secteur Péguy-Jousselin, avec Florence Carré, RV à 18h30 angle rue Charles-Péguy et faubourg Bourgogne.
- **VENDREDI 29 AVRIL (à confirmer)**
Pose de la première pierre du grand équipement sportif et culturel, à 14h (date et horaire à confirmer)



VOTRE ÉLU DE QUARTIER

Laurent Blanluet,
adjoint au maire pour le secteur Nord :
Acacias-Blossières-Gare.

MAIRIE DE PROXIMITÉ

11, rue Charles-le-Chauve
02 38 43 94 44
mairie-nord@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

■ Équipe de prévention SPMR
Blossières – Contact : 06 74 95 14 89
(du lundi au samedi, de 15h à 22h15).

MARCHÉS

- Marchés, rue Charles-le-Chauve :
le mardi, de 7h30 à 12h30.
- Marché Münster, place Charles-d'Orléans, le mercredi, de 7h30 à 12h30.
- Brocante, boulevard A.-Martin,
le samedi, de 7h à 13h.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers

BLOC-NOTES

- **SUR RENDEZ-VOUS**
Permanence de Laurent Blanluet,
sur rendez-vous (02 38 43 94 44).
- **SAMEDI 9 AVRIL**
Loto en famille, par Aselqo Gare,
de 14h à 17h30, gratuit.
- **MARDI 19 AVRIL**
Visite de la vinaigrierie Martin-
Pouret par Blossières Initiatives, à
14h, (5€, inscription obligatoire au
09 54 46 62 99).
- **MARDI 19 AVRIL**
Loto de Printemps organisé par
l'Aselqo Blossières, à 14h30, au 16
rue Charles-le-Chauve (3€, 8€ et
12€, inscription au 02 38 88 11 36).
- **VENDREDI 22 AVRIL**
Bourse aux vêtements baby par
l'association familiale d'Orléans,
de 18h30 à 20h, salle Yves-Mon-
tand, 1 rue Chales-Perrault (et le
samedi 23 avril, de 9h à 11h).
- **VENDREDI 29 AVRIL**
Soirée festive et vote pour le choix
de la boîte à livres du quartier, par
l'Aselqo Murlins, de 18h à 22h30,
salle Yves-Montand (inscription
obligatoire au 02 38 43 39 68).



© JEANNE GRELET

À VOS AIGUILLES, EN AVANT, TOUS !

... BLOSSIÈRES L'ASSOCIATION ATELIER AIGUILLES ORGANISE UN STAGE DE COU-
TURE DE DOUZE SEMAINES POUR DÉBUTANTS. C'EST LE MOMENT DE SE LANÇER !

U ne aiguille, du fil, un patron, et le tour est joué. Enfin, ça, c'est pour ceux qui maîtrisent boutonnères et pose du biais. Pour tous les autres, les débutants, le club Atelier aiguilles, propose, à compter du 6 avril, tous les mercredis, un stage de couture de douze semaines. « Les trois premières séances seront consacrées à la connaissance et à l'utilisation de sa machine à coudre, graissage, démontage, mise en place du fil, piqûre, explique Marie Mercier, fondatrice-trésorière du club et coordonnatrice du stage, les trois séances suivantes, à la création d'un patron sur mesure avec deux options possibles, la fin du programme étant réservée à la réalisation du vêtement. »

Le stage est accessible à toutes les personnes en quête de bases. « Ces techniques permettent de pouvoir reprendre ensuite, à la maison, des pièces achetées dans le commerce, comme par exemple, un jean dont il faut refaire l'ourlet, ou de concevoir des vêtements

différents de ceux vendus en magasin, avec sa patte personnelle. »

Depuis sa création, en 2010, l'Atelier aiguilles associe apprentissage, lien intergénérationnel et ambiance conviviale. Il en sera aussi ainsi lors de ce stage. « Il s'agit de donner des conseils plutôt que des leçons, précise Marie, et puis, créer quelque chose de ses mains reste un acte très valorisant. » Alors, prêts pour le montage de la canette ? C'est parti ! ■ **MARYLIN PRÉVOST**

➔ **Stage couture du mercredi 6 avril au mercredi 22 juin, de 14h à 18h (2 options : 75€/12 semaines, ou 30€ adhésion annuelle + 45€ stage). Expo-vente d'Atelier aiguilles, le samedi 21 mai, de 14h à 18h, et le dimanche 22 mai, de 10h à 18h. Accès libre et gratuit, salle du Zodiaque, au 4 rue Ponson-du-Terrail.**

Infos : 06 52 85 06 91 et sur marie_m253@hotmail.com et www.associationatelieraiguilles.blogvie.com

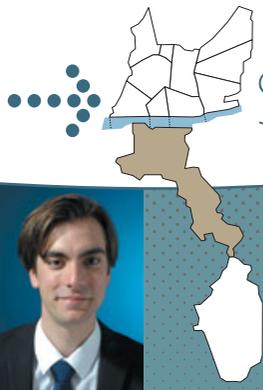
ACCUEIL HAUT DE GAMME

« Je voulais pouvoir proposer de façon pérenne, pendant toute l'année, ce qu'on leur proposait pendant la semaine de l'Open d'Orléans. » Au 18 de la rue Eugène-Vignat, confortablement installé à l'étage, dans un univers cosy, entre mur de pierres, tables rétro éclairées, poutres en chêne, lustres haut de gamme et fauteuils en cuir, Didier Gérard, le patron



© JEAN PUDO

du tournoi international de tennis, ne cache pas sa satisfaction. Depuis février, son « Open Space » est ouvert aux entreprises (à qui l'espace est principalement destiné) qui lui en font la demande. Pour des cocktails, par exemple, pendant l'Open d'Orléans évidemment mais également « les soirs de match de basket ou de toute autre rencontre sportive au Palais des sports voisin. Ou lors d'événements sportifs télévisés comme l'Euro de football, ou pour des soirées privées. » Et pour flatter les papilles des convives : traiteur reconnu et bar à champagne à la carte bien étoffée. Rien que ça ! ■ **M. SIMON**



VOTRE ÉLU DE QUARTIER

Mathieu Langlois,
conseiller municipal pour Saint-Marceau

MAIRIE DE PROXIMITÉ

57 avenue de la Mouillère
02 38 56 54 68
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h.

MARCHÉS

- Marché, place de la Bascule, le mardi, de 7h30 à 12h.
- Marché, rue Eugène-Turbat, le jeudi, de 7h30 à 12h30.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers



© JEAN PUJO

VERS UN FUTUR QUARTIER RÉSILIENT

VAL OUEST LA FUTURE ZAC SITUÉE EN BORDURE DE SAINT-PRYVÉ ET D'OLIVET DEVRAIT COMPRENDRE ENTRE 300 ET 500 LOGEMENTS. LES CONSTRUCTIONS SERONT PENSÉES POUR RÉSISTER À UNE ÉVENTUELLE CRUE.

Le Val Ouest: une quinzaine d'hectares à urbaniser, au cœur d'une vaste zone de 42ha située au sud de la Loire, délimitée par l'avenue Roger-Secrétain (dite également RD 2020) à l'est, l'avenue de Saint-Mesmin au nord, la rue Hatton à l'ouest et la zone agricole au sud (rues du Boyau, du Chapeau-rouge...).

Après la révision du PPRI (plan de prévention du risque inondation) et du PLU (plan local d'urbanisme) créant une orientation validée par l'État, une nouvelle zone d'aménagement concerté (ZAC) s'apprête à voir le jour, en bordure des communes de Saint-Pryvé et d'Olivet. Un nouveau quartier, oui, mais un quartier résilient. C'est-à-dire, «capable de récupérer rapidement son fonctionnement normal en cas de perturbation suite à un phénomène climatique». Dans ce périmètre situé en zone inondable, on parle évidemment de crue.

Les constructions, peu denses, y seront donc pensées dans des matériaux permettant de résister aux pressions de l'eau, de faciliter l'assèchement, avec des postes d'électricité à l'étage (1 mètre au-dessus du niveau de la crue de référence), des câbles étanches, des canalisations renforcées... Une démarche innovante et exemplaire qui devrait offrir de belles opportunités architecturales d'après les propositions d'aménagement présentées lors de la réunion publique du 9 mars.

Le projet, qui prévoit entre 300 et 500 logements, pourrait s'accompagner de la création de nouveaux équipements publics. La ZAC, actuellement en cours d'élaboration, devrait être créée début 2017 et les premiers travaux de viabilisation débuter en 2018. ■

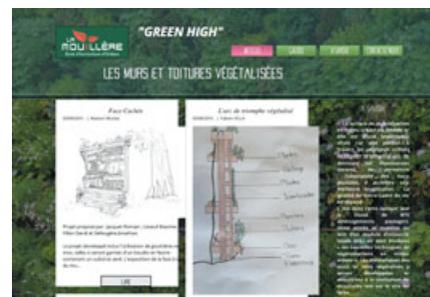
➔ **Réunion de concertation le mercredi 20 avril, en fin de journée, salle de la Cigogne. Inscription préalable en mairie de proximité Saint-Marceau.**

ÉDUCATION BLOG VÉGÉTAL À LA MOUILLÈRE

Un blog, cela ne sert pas qu'à échanger sur des recettes de cuisine! La preuve, depuis quelques mois, trois étudiants en 2^e année de BTSA aménagements paysagers, au lycée horticole de La Mouillère, ont lancé un blog consacré aux murs et toitures végétalisés. Cette création entre dans le cadre de leur MIL – Module d'initiatives locales – dédié à cette spécificité du métier du paysage. Ce blog, accessible au grand public, regorge de conseils pratiques, d'informations sur les techniques, procédés, végétaux... Les étudiants y présentent également leurs travaux et sorties pédagogiques (mur végétal du quai Branly, toits végétalisés à Beaugrenelle), ainsi que leurs références en matière de végétalisations urbaines. Agrémentées de croquis explicites et de photos, les «fiches techniques» réalisées par les élèves se veulent outils de vulgarisation. Application, ensuite, à la maison. ■

MARYLIN PRÉVOST

➔ Adresse du blog : <http://mil-bts2.wix.com/green-high>



BLOC-NOTES

- **SAMEDI 9 AVRIL**
Danse «Encore et encore» par Diwan Centre, à 20h30, à la Maison des arts et de la musique, cours Victor Hugo (15€, 02 38 54 03 23)
- **JEUDI 21 AVRIL**
Permanence de Mathieu Langlois, adjoint au maire pour Saint-Marceau, de 10h à 12h, sur le marché Eugène-Turbat.
- **DIMANCHE 17 AVRIL**
Balade Marceline par le comité de quartier Orléans-Saint Marceau, départs à 8h et 9h, salle Paul-Gauguin (4€, 2€, gratuit pour les moins de 12 ans).
- **MARDI 19 AVRIL**
Réunion publique sur la fibre optique, à 19h, salle de la Cigogne, rue Honoré-d'Estienne d'Orves.
- **VENDREDI 22 AVRIL**
Projection «Ezene, Maîtres des lieux», documentaire immersif en Mongolie, à 20h, à la MAM (contact 06 11 99 64 98, gondwanaproduction@gmail.com).
- **SAMEDI 30 AVRIL**
Danse «O rêve», spectacle à partir de 3 ans, (8€ adulte, gratuit pour les enfants), à 20h30, à la MAM (contact 06 07 96 22 15)

**VOTRE ÉLU DE QUARTIER**

Sébastien Hoel, adjoint au maire pour le secteur Ouest : Madeleine, Dunois/Châteaudun/Faubourg Banner

MAIRIE DE PROXIMITÉ

99 faubourg Madeleine
02 38 72 56 13
mairie-ouest@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché Dunois, place Dunois, le jeudi, de 15h à 19h30
- Marché Madeleine, allées Pierre-Chevallier, le dimanche, de 8h à 12h30

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers



© JEROME CRELET

À LA DÉCOUVERTE DU QUARTIER

... MADELEINE LE 30 AVRIL, À L'INITIATIVE DU CONSEIL DE QUARTIER, UN JEU DE PISTE EST ORGANISÉ POUR DÉCOUVRIR LA MADELEINE ET SES COMMERCES. EN PISTE !

Une carotte dans la vitrine du boulanger ? Une peluche au milieu des vases, sur la devanture du fleuriste ? Une tasse à café à... la pharmacie ? Mais quelle mouche a donc piqué les commerçants du quartier ? Que les clients se rassurent, ils ont juste décidé de participer aux « Insolites de la Madeleine ». Ce jeu de piste à travers les rues du Faubourg-Madeleine, Vauquois ou Brise-Pain, a été imaginé par les membres de l'atelier Animation du Conseil consultatif du quartier (CCQ). Samedi 30 avril, ils invitent donc petits et grands à parcourir les rues commerçantes du

secteur à la découverte des objets insolites disséminés dans les devantures de la trentaine de commerces partenaires, et de reporter leurs découvertes sur une liste qui aura été remise à tous les participants à 14h, au Jardin partagé d'Emmanuel. Et c'est au même endroit, au cœur de l'écrin de verdure, que petits et grands se retrouveront pour partager un goûter bien mérité et, pour les plus observateurs et les plus rapides, récupérer leur lot ! ■

M. SIMON

➔ **Jeu de piste «Les insolites de la Madeleine», samedi 30 avril, au jardin partagé d'Emmanuel.**



© JEAN PUYO

LE JARDIN A BESOIN DE MAINS

Lieu incontournable du quartier, le Jardin partagé d'Emmanuel sera également sous les feux des projecteurs, le samedi 9 avril. L'Aselqo Madeleine, dont il dépend, ainsi que le collectif qui le gère depuis son ouverture en 2010, sans oublier l'adjoint en charge du quartier Sébastien Hoel, convient les riverains et plus généralement toutes les bonnes intentions à une réunion publique, le samedi 9 avril, à 10h, salle Madeleine. L'occasion de présenter le lieu et les nombreux événements qui l'ont animé depuis sa création, mais surtout de recueillir les idées, de proposer et de débattre des nouvelles activités à y développer, et d'accueillir de nouveaux membres ou acteurs, motivés et dynamiques, pour consolider le collectif. Une page Facebook a d'ailleurs été créée pour recueillir le maximum d'idées.

➔ **Réunion publique, le samedi 9 avril, à 10h, salle Madeleine.**

MADELEINE

MILLE ET UNE HISTOIRES DANS LA BOÎTE À LIVRES

Au rez-de-chaussée, les livres, magazines et BD pour enfants; à l'étage, les romans pour les grands. Depuis le 4 mars, les habitants du quartier Madeleine disposent d'une nouvelle maison, ou plutôt, d'une boîte à livres! Ce point d'échange de livres gratuits, avec dépôt et prêt libres, est à mettre à l'actif de l'Aselqo Madeleine. « *L'idée est née il y a un an environ*, explique Rodrigue Bizeux, responsable du centre Aselqo Madeleine. *Nous y avons travaillé avec cinq résidents du foyer appartements des Papillons Blancs qui ont fait le plan, le montage et la customisation de la boîte, le staff technique de l'Aselqo ayant réalisé la découpe des pièces, et le centre, fourni les matériaux.* »

Depuis sa mise en place, la « maisonnette », accessible aux personnes en situation de handicap, fait son effet près de la rampe d'accès du centre. Les échanges entre lecteurs de Madeleine sont assidus, avec jusqu'ici, une centaine de livres « recyclés » empruntés, une quarantaine d'ouvrages déposés, et des pics de fréquentation le week-end. « *Voir ce projet vivre et se développer grâce aux habitants fait plaisir*, avoue le responsable du centre, *car il répond parfaitement à notre mission de créer du lien entre les résidents du quartier, dans un esprit de diffusion de la culture pour tous.* »

Pour participer à cette « circulation du mot », il suffit de pousser la porte de la maison, de déposer et/ou d'emprunter une BD, un conte, des nouvelles, un roman... et de recommencer l'histoire, autant de fois que vous en avez envie. ■

MARYLIN PRÉVOST

➔ Info : www.animation-orleans-aselqo.fr



Le nouveau point d'échange gratuit fait le plein, près du centre Aselqo.

MADELEINE

« SEL À VIE », PLATEFORME D'ÉCHANGES POUR TOUS

Si vous avez besoin d'une astuce informatique, d'une échelle, d'un cours de cuisine... ou si vous vous êtes partant pour promener le chien, aider à un déménagement ou garder des enfants, la plateforme « Sel à vie » est, depuis quelques semaines, à votre disposition. Cet outil informatique d'échanges gratuits de services, savoirs, savoir-faire ou biens, initié par l'Aselqo Madeleine, avec le soutien de la Caf et du CCAS de la Mairie, et créé par les habitants, repose sur le principe du « Système d'échanges local » (SEL).

Ici, point d'argent, mais un compte de 500 SEL, basé sur le temps (1 SEL = 1 minute). Concrètement, le demandeur donne des points (SEL) à son interlocuteur, après estimation préalable entre les deux parties du service rendu. À noter qu'il n'y a aucune obligation de service en retour à son donateur.

Pour faire partie de la communauté de « Selistes », il suffit de créer son compte sur le site de la plateforme, celui-ci étant validé dans les 48h. Après passage au centre social de l'Aselqo Madeleine, le compte est crédité de 500 unités, et prêt à l'emploi pour une économie alternative. Les transactions se font ensuite de manière directe entre les acteurs. La plateforme est accessible à tous les Orléanais. ■

MARYLIN PRÉVOST



➔ Système d'échanges local d'Orléans Madeleine « Sel à vie » : selavie.communityforge.net

BLOC-NOTES

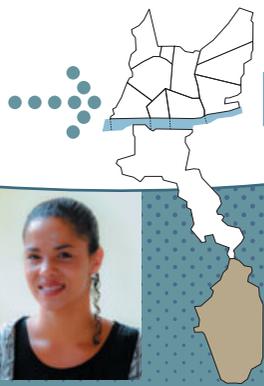
- SAMEDI 16 AVRIL**
Permanence de Sébastien Hoël, adjoint au maire pour le secteur Ouest, de 9h30 à 12h, en mairie de proximité.
- SAMEDI 16 AVRIL**
Troc-plantes par l'Aselqo Madeleine, de 14h à 18h, au Jardin partagé d'Emmanuel, rue Jean-de-la-Taille.
- DIMANCHE 24 AVRIL**
Vide-jardins Dunois par le comité des fêtes Dunois-Châteaudun-Bannier, de 7h à 18h, place Dunois.
- SAMEDI 30 AVRIL**
Jeu de piste « Les Insolites de Madeleine » organisé par les commerçants du quartier (dans le cadre du Conseil consultatif de quartier), de 14h à 17h.

TRAVAUX

BANNIER

- Place haute Gaspard-de-Coligny** : Dans le cadre de sa politique d'aménagement de l'espace public, la mairie d'Orléans va procéder à l'installation de mobilier urbain :
 - bacs végétalisés, arceaux vélos, bancs, corbeille.
 Les bacs végétalisés et les arceaux vélos seront installés entre le 29 mars et le 02 avril. Les bancs et les corbeilles entre le 11 et le 15 avril





VOTRE ÉLUE DE QUARTIER

Niamé Diabira,
adjointe au maire pour La Source

MAIRIE DE PROXIMITÉ

4, place Choiseul - 02 38 68 44 00
mairie-lasource@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h et le samedi de 9h à 12h.

- Pôle Santé-Social – Espace Olympe-de-Gouges - 02 38 63 14 47.
- Maison de l'emploi – 18, avenue de la Bolière - 02 38 24 18 03.
- Équipe de prévention SPMR La Source
Contact : 06 72 91 95 50 (du lundi au samedi, de 16h à 23h15 et le dimanche, de 14h à 20h).

MARCHÉS

- Marché, place Albert-Camus, le jeudi et le samedi, de 7h30 à 12h30.
- Marché aux tissus, avenue de la Recherche-Scientifique, le dimanche, de 8h30 à 13h30.

INFOS www.orleans.fr → mairie → vie de quartiers



© JEAN PUJO

UNE CHAMBRE FROIDE POUR LES RESTOS

... SOLIDARITÉ LE CENTRE DE DISTRIBUTION D'ORLÉANS LA SOURCE DES RESTOS DU CŒUR DISPOSE, DEPUIS UN MOIS, D'UNE CHAMBRE FROIDE. UN ÉQUIPEMENT FINANCÉ, POUR PARTIE, GRÂCE À UN DON DE LA FONDATION CARREFOUR.

Pendant la campagne d'hiver, 6000 repas sont distribués, chaque semaine, au centre d'Orléans La Source, explique Yves Méridon, président des Restos du cœur 45, ce qui représente près de 1300 personnes inscrites à l'antenne. L'acquisition de cette chambre froide est donc un véritable plus pour notre association !

Inauguré le 4 mars, ce frigo géant, d'un coût total de 6000 euros, a bénéficié d'un financement de 5000 euros de la Fondation Carrefour (*). Il facilitera les conditions de travail des bénévoles, en leur permettant de stocker les palettes d'aliments, et assurera la qualité de la chaîne du froid. Cet équipement s'ajoute au camion frigorifique, acquis il y a un an, et financé également pour 10000 euros par l'enseigne nationale de grande distribution (coût du véhicule, 12000 euros, ndlr).

Côté projet, l'association va organiser, dans quelques mois, une maraude de distribution de repas chauds, sur l'agglomération (en complément du dispositif actuel, les lundis, mercredis et vendredis, parvis de l'église Saint-Paul et boulevard Guy-Marie-Riobé, à Orléans). Bien sûr, l'équipe des Restos du Cœur recherche toujours des bénévoles pour ses différentes actions, « en particulier, dans le cadre de l'accompagnement social et de l'aide à la personne, conduits auprès des bénéficiaires. » Car, après la saison hivernale, les équipes de l'association fondée par Coluche s'appêtent à lancer la campagne de distribution d'été. ■

MARYLIN PRÉVOST

(* Un mécénat existe au niveau national, entre l'association et l'enseigne de grande distribution.

➔ Contact : ad45.ingre@restosducoeur.org



... CAMPUS

DÉCOUVERTE DES MÉTIERS AVEC L'ARPEJEH

L'association Arpejeh (Accompagner la réalisation des projets d'études de jeunes élèves et étudiants handicapés) a organisé, le jeudi 10 mars, à l'école d'ingénieurs Polytech d'Orléans, un après-midi d'information et de sensibilisation au monde du travail, à destination des collégiens, lycéens et étudiants de l'académie. 80 jeunes en situation de handicap (mental et moteur) ont pu, lors de ce 2^e atelier-découverte des métiers, nouer un premier contact avec des acteurs de l'entreprise, qui leur ont présenté leurs métiers et secteurs d'activités (communication, grande distribution, loisirs, transports, fournisseurs énergie, banques, collectivités...),

ainsi que leurs cursus de formation. Pendant l'atelier, les étudiants ont pu également participer à des simulations d'entretiens, et pour certains, décrocher des pistes de stages en entreprises. ■

MARYLIN PRÉVOST

(* dans le cadre de la convention signée, en novembre 2013, entre l'académie d'Orléans-Tours, l'université d'Orléans, l'université François-Rabelais de Tours, et l'association Arpejeh.



Samedi 19 mars, sous un soleil printanier, 2000 petits et grands sourciens déambulent costumés à travers le quartier, à l'occasion du traditionnel carnaval, organisé par le comité des fêtes, les associations et les écoles d'Orléans La Source. Un parcours rythmé par la batucada Ziriguidum et l'association Soleil du Portugal, qui s'est terminé par une « boum » géante au complexe sportif. La veille, près de 600 enfants avaient déjà pris part au Carnaval des crèches et des écoles.

◆ HABITAT DE LOCATAIRE À PROPRIÉTAIRE

Parce que devenir propriétaire est un rêve pour de nombreux ménages, mais qu'il n'est malheureusement pas toujours réalisable, les Résidences de l'Orléanais – OPH d'Orléans, soutenues par les collectivités locales, ont ajouté à leur politique « l'accession sociale à la propriété ». Autrement dit, la possibilité d'acquérir son logement, après une phase locative, avec de nombreux avantages (exonération de taxe foncière pendant 15 ans, garantie de rachat par l'OPH en cas d'accident de la vie...), selon la formule PSLA (prêt social location accession). Ainsi, à La Source, 10 pavillons T4, avec garage et jardin engazonné et clôturé de 270 à 407 m², sortent actuellement de terre, en lieu et place de l'ancien 7 rue Léopold-Sedar-Senghor démolé. Les premiers locataires-propriétaires y sont attendus dès le printemps 2017. ■

MICHAËL SIMON



Dix pavillons T4 accueilleront les premiers propriétaires-locataires dès le printemps 2017.

BLOC-NOTES

- **DIMANCHE 3 AVRIL**
Vide-greniers par l'Association des Habitants d'Orléans La Source, de 7h à 18h, parking du marché Albert-Camus.
- **JEUDI 7 AVRIL**
Permanence de Niamé Diabira, adjointe au maire pour La Source, de 14h à 16h, sur rendez-vous, en mairie de proximité (02 38 68 44 00).
- **JEUDI 7 AVRIL**
Randonnée pédestre par l'Amicale Laique La Source, RV à 13h45, parking arrière du centre commercial de la Bolière.
- **LUNDI 11 AVRIL**
Stages sports collectifs / multisports (4-6 ans et 7-11 ans), au complexe sportif de La Source (jusqu'au vendredi 15 avril) avec l'EMIS (mairie d'Orléans, 02 38 79 25 22).
- **JEUDI 14 AVRIL**
« Les rendez-vous numériques, les solutions rapides pour créer un document » par l'espace public numérique action, de 10h à 12h, à l'Aselqo La Source, 1 place Ste-Beuve (inscription au 02 38 69 45 98 / action.epn@gmail.com).
- **MARDI 26 AVRIL**
Thé dansant seniors par le Service des aînés du CCAS, avec l'Orchestre J-F Carcagno, de 14h à 17h, salle Fernand-Pellicier, rue Edouard-Branly (7€, inscription obligatoire au 02 38 68 46 18).

LE CALENDRIER ANNONCE LE RETOUR DU PRINTEMPS. SUR L'AGENDA DES ORLÉANAIS ET DES HABITANTS DE L'AGGLO FIGURENT DE NOMBREUX RENDEZ-VOUS POUR CÉLÉBRER L'ÉVÉNEMENT. NOUVELLE SAISON DU PARC FLORAL DE LA SOURCE, VIDE-JARDINS, FOIRES AUX PLANTS, ATELIERS JARDINAGE, VISITES, FLEURISSEMENT... L'INVITATION AUX JARDINS EST LANCÉE !



INVITATION AU(X) JARDIN(S)

Envie d'un grand bol d'air?! Pour débiter au mieux cette « remise au vert », la nouvelle saison du parc floral de La Source Orléans-Loiret est le rendez-vous qui s'impose. Cette année encore, la programmation du site – le plus fréquenté du département – offre une composition subtile entre immer-

sion dans la nature et pauses culturelles et artistiques. Première date à ne pas manquer, le 6^e Salon des arts du jardin, les samedi 9 et dimanche 10 avril, avec la présence de près de 90 exposants venus de toute la France, pépiniéristes, horticulteurs, paysagistes, artistes... Le samedi, sera célébré le centenaire de la rose Ghislaine de Féligonde (obtenue par le rosieriste Turbat). Pour accompagner le salon, les stations de tramway de Gaulle et Parc floral (ligne A, circulation Nord-Sud) seront végétalisées, et « revêtues » de lierre, branchages et feuillages. Cette première, visible jusqu'au 11 avril, est à mettre à l'actif des élèves de l'école La Mouillère (pour la conception et la réalisation), du centre horticole de la Ville (apport des végétaux et soutien logistique), avec le partenariat du délégataire pour les transports, Kéolis. Tout au long de la saison, le parc floral sera source de dépaysement, au milieu d'espaces remarquables, comme le jardin de collection d'iris, entièrement réaménagé en 2015, et dont la floraison ravira les amateurs de la fleur éphémère. Pour célébrer cette « mer bleue », un événement exceptionnel, « La route éphémère des Iris », est prévu en mai.

Aux rendez-vous pérennes (Journée des peintres au jardin le 5 mai, Rendez-vous aux jardins en juin, Journées européennes du patrimoine en septembre, critérium des dahlias) s'ajoutent,





© JEAN PUYO

« La nouvelle saison du parc floral présente les grands rendez-vous habituels, comme le Salon des arts du jardin, un événement aujourd'hui référence, et quelques belles surprises. J'invite tous les Orléanais et les habitants de l'agglomération à venir au parc, pour un voyage

dans un cadre exceptionnel, pour découvrir des spectacles, des animations à vivre en famille, ou simplement pour flâner ou pique-niquer. De plus, ce havre de paix, proche de la ville, reste accessible grâce aux formules abonnements. »

Aude de Quatrebarbes, adjointe au maire à la Coordination de la politique de proximité et de la Gestion du domaine public

bien sûr, les incontournables du parc : le cycle de conférences consacrées « À la célébration de l'arbre », animé par l'écrivain orléanaise, passionnée d'histoire et de patrimoine, Anne-Marie Royer-Pantin; les Nocturnes, avec spectacles et animations présentés à la lueur des lampions; les spectul'air, spectacles de plein air pour le jeune public (et leurs parents). Sans oublier la serre aux papillons, les balades en petit train et en rosalies, les aires de jeux, le mini-golf, le restaurant... Jusqu'à l'automne, chacun, en famille ou promeneur solitaire, pourra emprunter les allées du parc floral de La Source, pour découvrir, apprendre, se distraire, flâner, rêver. Une « respiration » physique et spirituelle, à quelques encablures du centre-ville. ■

MARYLIN PRÉVOST

PRATIQUE

Ouverture du Parc floral de La Source : 10h – 19h (dernière entrée 1h avant la fermeture du parc).

Pendant les Nocturnes, dernière entrée à 21h30, fermetures du parc à 23h.

Entrées : 6€ adulte, 4€ de 6 à 16 ans, gratuit pour les moins de 6 ans

Info et réservations : 02 38 49 30 00 et sur www.parcfloraldelasource.com /info@parcfloraldelasource.com

Renseignements et réservations Minigolf : 02 38 49 30 01

Renseignements et réservations Restaurant : 02 38 25 92 24

RUES ET PLACES FLEURIES

Depuis quelques semaines, le printemps a aussi investi les rues et les places d'Orléans, avec près de 200 corbeilles en osier et pots plantés de tulipes d'espèces différentes, d'anémones et autres renoncules. Ce fleurissement sera bientôt suivi des compositions et plantations imaginées pour les 587^e Fêtes de Jeanne d'Arc.



© JEAN PUYO

A l'agenda du jardinier

- 15 avril, de 17h30 à 19h30 : atelier « l'entretien des rosiers au naturel » avec les Amis des roses orléanaises, au Jardin des plantes
- 16 avril, de 14h à 18h : troc-plantes, au Jardin partagé d'Emmanuel
- 17 avril, 10h à 18h : bourse aux plantes, à Saint-Jean-le-Blanc
- 23 et 24 avril : les 10 ans du week-end des jardins, à St-Denis-en-Val
- du 23 au 30 avril : journées de printemps, à Fleury-les-Aubrais
- 24 avril, de 7h à 18h : vide-jardins, place Dunois
- 30 avril, de 10h à 18h : fête des plants bio Solembio, Jardin de Cocagne (132 ter rue des Montées)
- 30 avril, de 10h à 12h : atelier enfants « Deux mains avec la Nature, peinture avec les légumes » (6-12 ans), salle Fernand-Pellicier (10€, inscription au 06 98 04 32 41 / chantaldetry@wanadoo.fr)
- 30 avril, de 10h à 14h : marché aux plantes à Boigny
- 1^{er} mai, de 9h à 19h : marché aux plantes et aux fleurs d'Olivet
- 6 et 7 mai, de 9h à 17h : portes ouvertes du jardin du Cœur de Saint-Jean-de-Braye et découverte d'un jardin d'insertion (rue des Bas Avaux)



© JEAN PUYO

BIENVENUE DANS MON JARDIN AU NATUREL

Les 11 et 12 juin, Maurice Richard participera, pour la 4^e fois, à l'opération « Bienvenue dans mon jardin au naturel » (*). À 71 ans, l'ancien cheminot cultive potager et jardin, dans le respect de l'environnement et des espèces qui y vivent. « Quand j'ouvre les portes au public, j'ai toujours le souci d'expliquer ce que j'y fais, mes astuces, quelles techniques j'emploie, comment je travaille la terre. » La petite visite pédagogique d'une demi-heure passe par le poste composteurs, les bacs de récupération d'eau, les hôtels à insectes, les ruches, les nichoirs à oiseaux... sans oublier un salut aux poules, merveilleuses « composteuses » sur pattes. « Ma petite mission, pendant ce week-end, est de souligner le rôle de chacun, du ver à l'abeille solitaire, du hérisson au moineau. Je montre aussi des systèmes et des applications simples, facilement réalisables, pour préserver la nature et la biodiversité. » Le jardinier agrmente le parcours de fiches techniques améliorées, avec photos, explications et textes choisis.

(*) conduite par Loiret nature environnement, avec 40 jardins dans le Loiret, dont une quinzaine sur Orléans et l'agglomération.



JEAN-LUC PETITRENAUD / ÉRIC LECERF

POUR LE TOURNAGE D'UNE DE SES CÉLÈBRES ESCAPADES, LE CRITIQUE GASTRONOMIQUE ET SÉMILLANT ANIMATEUR JEAN-LUC PETITRENAUD A PASSÉ 2 JOURS AVEC SON ÉQUIPE À ORLÉANS. L'OCCASION DE RETROUVER SON VIEIL AMI ÉRIC LECERF, CHEF DU RESTAURANT ÉPONYME, POUR UN TOUR DE LA VILLE ET DE SES ADRESSES PRÉFÉRÉES. FORCÉMENT GOURMANDES...

DEUX HOMMES ET UN GOÛT FIN

Ci-dessus : dans la cuisine de la brasserie Éric Lecerf, rue des Halles, où les asperges locales sont mises à l'honneur.



→ L'émission *Les Escapades de Petitrenaud*, avec Éric Lecerf, à Orléans, sera diffusée le dimanche 3 avril à 12h, puis rediffusée le samedi 23 avril à 12h20, sur France 5.



"UNE CUISINE DE HAUTE VOLTIGE"

À la différence d'autres villes ou régions, Orléans ne jouit pas d'une réputation de terre gourmande. Pourtant vous vous êtes régalé, non ?

Oh oui! Parce qu'ici, c'est différent... Lorsque vous êtes dans une cuisine alsacienne, vous avez des choses très répertoriées, une cuisine provençale, leurs petits farcis dépassent largement la Provence. Ici il y a beaucoup de discrétion, c'est un garde-manger très discret. Prenons le pâté à l'œuf qu'a astucieusement fait Éric. Dans ce plat, il y a toute la Sologne, le Berry. Il y a ici quelques fromages de chèvre absolument étonnants, avec des vins discrets comme le san-cerre, le quincy, le reuilly, qu'on ne connaissait pas il y a 40 ou 50 ans. Le merveilleux sandre au vin rouge, par exemple, est quelque chose de très délicat. Ce n'est pas un truc qui se gueule, c'est un plat qui se chuchote. C'est probablement là le secret de cette région.

Région dont vous avez choisi Éric Lecerf comme ambassadeur...

Forcément! C'est un ami, je le connais depuis 30 ans, depuis le jour où j'ai rencontré Joël Robuchon, dont Monsieur Lecerf est un des fervents lieutenants. Dans cette cuisine digne de la haute voltige, Robuchon est le numéro 1, mais Éric Lecerf est celui qui a servi ce numéro 1, qui exécute cette cuisine, et la sublime. Hier soir, j'ai mangé une quenelle de brochet de Loire, je me suis retourné tellement c'était bon. Servie avec cette purée à la Robuchon gavée de beurre et où, subitement, on a le goût, mais le goût pour le goût.

C'est ce qui vous plaît, chez lui...

Éric est quelqu'un qui a cette faculté de mettre en avant une cuisine sublimée qui aurait pu être une cuisine de ménagère. Il y a 50 ans, bien aimer la table voulait dire soit qu'on était un notable de province, soit qu'on avait du bide, soit qu'on avait de l'argent, ou les 3. Aujourd'hui, c'est passé sur la dimension culturelle. Et moi, vous savez, je ne fais pas une émission de cuisine, je fais une émission d'envie, de désir.

Quand je traverse cette belle région, je pousse la porte de chez mon ami Éric. Je sais qu'il va me donner un peu de sa jouvence. Avant de me dire "Assieds-toi là, je vais te faire un pâté en croûte avec une gelée naturelle". Et subitement, j'ai l'impression de retourner à la maternité, de découvrir ma mère et de dire que je l'aimerais toute ma vie. Ouh là, je suis allé loin, là! (Rires)

PROPOS RECUEILLIS PAR MICHAËL SIMON

Parmi les lieux de tournage sélectionnés par Éric Lecerf, la fromagerie Lavarenne et la boucherie Moron, au cœur des Halles Châtelet. Mais également la nouvelle boulangerie «Le grenier à pain», rue des Halles. L'occasion de réaliser une superbe tarte aux pommes. Production locale également.



ORLÉANS PARMİ LES VILLES QUI COMPTENT

Groupe de la majorité municipale

Nous sommes profondément attachés à Orléans et, à ce titre, nous voulons le meilleur pour notre ville et pour chaque Orléanais. Chacun doit pouvoir y naître, grandir, étudier, travailler, se loger, se soigner, s'épanouir dans un cadre agréable et serein. Cette volonté est le fondement de notre action au quotidien. Cette proximité doit se conjuguer avec l'attractivité de notre ville. Nous portons d'importants projets pour assurer son développement économique. Le Lab'O, qui va prochainement ouvrir ses portes, va accueillir des entreprises innovantes du numérique et permettre un vrai positionnement de notre ville dans ce secteur porteur d'avenir, tout comme le nouveau quartier Interives, le centre d'affaire de demain. Autre exemple: la future grande salle de sport et la construction d'un parc des expositions et des congrès flambant neuf qui permettront l'accueil d'événements d'envergure nationale. Nous mettons tout en œuvre pour créer des conditions favorables au rayonnement de notre ville. Mais dans un contexte de forte compétition entre les territoires, de conjoncture économique et financière tendue, une question se pose: comment faire pour poursuivre et amplifier ce mouvement au profit des Orléanais? Comment tirer notre épingle du jeu et continuer à gagner des habitants?

Orléans est une capitale régionale parmi les 13 que compte le pays. Ce statut est un atout majeur pour notre ville mais il ne suffit pas à lui seul pour la placer dans le peloton des villes qui comptent en France. Grâce à l'agglomération, nous avons pu, avec les 21 autres communes, développer des services de

qualité pour les habitants et les entreprises dans des domaines variés comme l'économie avec nos parcs d'activités ou encore les transports avec nos 2 lignes de tramway. Pour obtenir les mêmes résultats dans d'autres domaines, il nous faut renforcer cette alliance. La Communauté urbaine, la métropole sont des outils qui le permettent puisqu'elles exercent, entre autres, des compétences en matière d'urbanisme, de voirie, d'équipements culturels, sportifs ou encore de promotion touristique. L'heure est donc venue pour nous de transformer notre agglomération. Cette transformation est indispensable pour continuer à offrir un service public de qualité aux Orléanais, mais aussi pour être une capitale régionale reconnue en France. Demain plus qu'hier, les grandes entreprises, les centres de décision resteront et s'implanteront dans les grands pôles urbains. Ce sont là autant d'activités, autant d'emplois, autant de familles qui s'installent dans nos communes et à qui nous devons offrir un service de qualité. L'humain est bien au cœur de notre projet.

Nous avons tout intérêt à jouer la carte de la Métropole. La structure nous permettra d'avoir de nouvelles ambitions pour le développement de notre territoire, de nouveaux financements et une visibilité sur la carte de France. Ne faisons pas la même erreur qu'avec le TGV il y a 30 ans et qui a exclu Orléans du premier réseau de transports en commun d'Europe. Ne ratons pas cette fois le rendez-vous.

Notre ambition est grande pour Orléans, mais elle poursuit un seul objectif: assurer un réel avenir pour chacun d'entre vous et pour les générations futures. C'est là le mandat que vous nous avez confié.

STATIONNEMENT ET TRANSPORTS PUBLICS À ORLÉANS. ON NAVIGUE À VUE!

Corinne Leveux-Teixeira - Groupe socialiste, Verts et apparentés

Le conseil municipal de mars s'est penché, pour la 3^e fois en 4 mois sur la question du stationnement, sa réglementation et sa tarification. De correctifs en modifications, de revirements en replâtrages, il est clair que ce dossier n'a pas été suffisamment réfléchi et que la majorité n'en a mesuré ni l'importance ni la complexité. Il impacte pourtant la vie quotidienne de dizaine de milliers de personnes à Orléans et dans l'agglomération. Il requiert donc d'être traité autrement qu'avec légèreté et précipitation.

Surtout, outre la gestion brouillonne du sujet, c'est son orientation exclusivement financière qui mérite d'être dénoncée ici: augmenter les tarifs et élargir la zone de stationnement payant revient en effet à faire supporter aux habitants de toute l'agglomération l'accroissement des marges de manœuvre budgétaires de la seule ville d'Orléans, au détriment de son développement commercial et économique et aux dépens du pouvoir d'achat des habitants.

Pour notre part, nous pensons que cette question du stationnement ne peut être traitée à part de celle des déplacements en général et des transports publics en particulier. S'il devient plus cher de venir à Orléans avec son véhicule, il doit aussi être plus facile de s'y rendre à vélo, moins coûteux d'y venir en tramway, plus rapide d'y arriver en bus. À l'occasion du débat ouvert par la municipalité orléanaise sur le stationnement, nous demandons donc, en lien avec l'agglomération, que des initiatives soient prises dans ce domaine:

- une augmentation très importante du nombre des pistes et bandes cyclables;
- un accroissement de la capacité des parcs relais;
- une baisse de la tarification des transports en commun, leur gratuité le week-end, un renforcement de leur fréquence et une augmentation de leur vitesse commerciale, par la mise en place de couloirs dédiés.

Contactez les élus du groupe «socialistes, Verts et apparentés»:

- par courrier postal: Mairie d'Orléans, Place de l'Étape, 45040 Orléans Cedex 1

- par mail: socialistesvertsorleans@gmail.com

- sur Facebook: [facebook.com/socialistesvertsorleans](https://www.facebook.com/socialistesvertsorleans)

IMPÔTS LOCAUX À ORLÉANS: SES TAUX NE BOUGERAIENT PAS EN 2016?

Groupe Front de Gauche

Lors du dernier Conseil Municipal à Orléans, a été annoncé que les taux pour le calcul des impôts locaux ne bougeraient pas. Ce qui n'est pas tout à fait exact. En effet, son assiette, c'est à dire sa base de calcul a, elle, été élargie. Expliquant en partie, le nombre d'Orléanais qui, exonérés jusqu'alors, sont désormais assujettis à cet impôt. De plus, à La Source, la décision de Justice favorable au Collectif sur les valeurs locatives, avec à la clé une baisse de 6 à 8%, n'est toujours pas appliquée. Et quand la majorité des tarifs municipaux sont à la hausse, et que la taxe finale sur la consommation d'énergie est à son niveau maximum à Orléans: 8% (inexistante à Saran par exemple), pour notre groupe, c'est donc bel et bien, une annonce en trompe l'œil.

Contact: Dominique Tripet et Michel Ricoud - Mairie d'Orléans - 45040 Orléans cedex 1. Mail: domtripet@yahoo.fr - michel@ricoud.com

TAUX D'IMPOSITION...

Groupe Front national - Rassemblement Bleu Marine

Maintenir des taux déjà haut à Orléans... soit! Mais les taux appliqués doivent être regardés dans leur ensemble, la commune, l'agglomération et le département... pas uniquement à l'échelle de la commune.

Les taux qui ne sont qu'une composante de la taxe foncière, par exemple, il n'en reste pas moins que le calcul de son montant dépend de la valeur locative cadastrale qui tient notamment compte du quartier, de la taille du bien... Bien que notre collectivité ne soit pas épargnée par la baisse des dotations de l'État, de recettes, baisser les taux serait un signal fort envoyé aux Orléanais... Les économies à ce geste pourraient être aisément faites sur certains projets coûteux parfois dispensables.

Contact: Bureau des élus FN - RBM - place de l'Étape, 45000 Orléans

→ PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

lundi 18 avril, à 14h30

→ PROCHAIN CONSEIL D'AGGLO

jeudi 28 avril, à 18h

MAIRIE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| • Centre municipal | 02 38 79 22 22 |
| • Fourrière | 02 38 79 22 27 |
| • Objets trouvés (heures de bureau) | 02 38 79 27 23 |
| • Prévention - Médiation - Réussite | Voir p. quartiers |
| • Maison de la justice et du droit | 02 38 69 01 22 |
| • CCAS | 02 38 68 46 64/46 66 |
| • Espace famille | 02 38 79 26 82 |
| • Espace infos des Aînés | 02 38 68 46 36 |
| • Mission santé publique | 02 38 79 28 08 |

URGENCES

| | |
|--------------------------------|----------------|
| • Pompiers | 18 |
| • Police secours | 17 |
| • Samu | 15 |
| • Centre de sécurité orléanais | 02 38 79 23 45 |
| • CHRO Orléans et La Source | 02 38 51 44 44 |
| • SOS médecin | 36 24 |
| • Urgences pédiatriques | 02 38 74 43 90 |
| • Réseau Respi Loiret | 02 38 22 29 89 |
| • Centre anti-poison | 02 41 48 21 21 |
| • Dentiste de garde | 02 38 81 01 09 |

ACTION SOCIALE

CCAS secteur NORD

- cantons Bannier, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier – du lundi au jeudi : 8h30-17h30 et vendredi : 8h30-17h
- cantons Argonne, St Marc 02 38 68 43 20
1 place Mozart – du mardi au vendredi : 8h30-12h et 14h-17h ; le lundi : 14h-17h

CCAS secteur SUD

- cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier – du lundi au jeudi : 8h30-17h30 et vendredi : 8h30-17h
- cantons St-Marceau, La Source 02 38 68 44 36
3 rue Ed.-Branly – du mardi au jeudi : 8h30-12h et 13h-17h ; le vendredi : 8h30-12h et 13h-16h

Tous les renseignements ville et quartiers sur

www.orleans.fr

RÉCLAMATION ORLÉANS.MAG

Vous ne recevez pas régulièrement l'Orléans.mag ou sa distribution est perturbée par des travaux dans votre rue. Signalez-le nous à cette adresse: reclamationorleansmag@ville-orleans.fr. Le magazine est également disponible en mairies de proximité, au centre municipal et chez des commerçants dont la liste est consultable sur orleans-agglo.fr

DE VOUS À NOUS

Vous avez une question sur une prestation, un événement, un projet... ? Vous nous la posez et on transmet au service concerné pour réponse dans cette rubrique.

Mylène, le 4 février 2016

Où trouver des renseignements sur le passage à la haute définition car je ne sais pas si ma télé est compatible ?

Cette évolution de la «télévision numérique terrestre» (TNT) à la haute définition (HD) a été décidée par l'Etat et sera effective le 5 avril 2016. Cette évolution technologique a pour objectif de libérer des fréquences hertziennes actuellement utilisées par les services audiovisuels pour les services de téléphonie mobile à très haut débit. A partir du 5 avril donc, les téléspectateurs recevront les 25 chaînes nationales gratuites de la TNT en HD, sur tout le territoire. Mais, au préalable, les foyers recevant la télévision par l'antenne râteau doivent s'assurer que leur équipement est compatible avec la HD et si ça n'est pas le cas, se doter d'un adaptateur HD (autour de 25-30 euros). Pour s'en assurer, un test est disponible sur le site recevoir.tnt.fr ou auprès du centre d'appel 0 970 818 818. Ceux qui reçoivent la télévision par le satellite ou le câble doivent contacter leur opérateur pour vérifier que leur décodeur est bien compatible HD. Les téléspectateurs passant par l'ADSL ou la fibre optique ne sont, eux, pas concernés. À noter que tous les foyers recevant la TNT par l'antenne râteau, même correctement équipés, devront à partir du 5 avril procéder à une nouvelle recherche et mémorisation des chaînes sur leurs téléviseurs.

Amina, le 22 mars 2016

Bonjour, je compte venir aux Fêtes de Jeanne d'Arc. Où pourrais-je me garer ?

Pendant les fêtes, les parkings restent accessibles et proposent même la gratuité certains jours pour en profiter pleinement. En détails :

- parking de l'Hôtel de Ville (ouvert tous les jours 24h/24) : gratuit le 5 mai de 7h à 23h ; le 6 mai de 18h à 23h ; le 7 mai de 7h à 3h ; et le 8 mai, de 7h à 22h,
- parking Cathédrale : gratuit 7 mai de 18h à 3h ; et le 8 mai, de 7h à 22h,
- parking Charpenterie : gratuit le 7 mai, de 18h à 3h,
- parking Châtelet : gratuit le 8 mai de 8h à 1h,
- parking Patinoire : gratuit le 8 mai de 8h à 20h,
- parking Médiathèque : gratuit le 8 mai de 8h à 22h,
- parking Münster (ouvert tous les jours 24h/24) : gratuit les dimanches et jours fériés
- parking Gare (ouvert tous les jours 24h/24) : payant
- parking du Cheval Rouge : ouvert le 8 mai de 8h à 23h (payant)

Il est également possible de se garer à proximité des lignes de tram ou de bus, et d'accéder au centre-ville par les transports en commun ([réseau-tao.fr](http://reseau-tao.fr)).