

L'AGENDA D'ORLÉANS

2023-2024

Textes:
Émilie Cuchet,
Maryline Prévost
et Léa Bouquerot

sortir.orleans-metropole.fr



2
À LA UNE

12
JEUNESSE

16
CONFÉRENCES-
DÉBATS-CINÉMA

18
SPORTS

20
PATRIMOINE

21
BALADES-
DÉCOUVERTES

8
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

14
EXPOSITIONS

19
SENIORS

22
FÊTES-FOIRES-
SALONS



31-12
01-01

© JULIE CHERKI

SPECTACLE

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Le 31 décembre à 20h30
et le 1^{er} janvier à 17h

Folia

Comme un rêve éveillé! Chaque année, pour fêter le réveillon, la Scène nationale d'Orléans embarque le spectateur dans de nouvelles aventures, toujours plus extraordinaires. Avec *Folia*, préparez-vous à assister à un mariage entre le baroque et l'électro. L'audace chorégraphique de Mourad Merzouki allie à la perfection le lyrique et le hip-hop, le répertoire du Concert de l'Hostel Dieu et les musiques électroniques, avec la folia, danse emblématique du bassin méditerranéen, véritable fil rouge de ce ballet magique. Dans un souffle de modernité et de poésie incroyable, soprano, danseurs contemporains et de hip-hop, derviches tourneurs, ballerines classiques, tarentelles italiennes, en solo ou en groupe, fusionnent dans une transe hypnotique. Un vent de *folia* sur Orléans!



8B > 15-12
18B > 28-01

© FABRICE ROBIN

THÉÂTRE

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ *Les Voyages de Gulliver*,
du 8 au 15 décembre

→ *Albert & Charlie*,
du 18 au 28 janvier

Les Voyages du CADO

De la magie, de l'ordinaire devenu extraordinaire, des petits et des grands personnages. Pour finir l'année et en commencer une nouvelle sous les meilleurs auspices, le CADO de Christophe Lidon invite le public à vivre des voyages philosophiques et initiatiques, convoquant l'enfant qui se trouve en chacun. Avec *Le Voyage de Gulliver*, spectacle joué dans le monde entier, mis en scène par Christian Hecq et Valérie Lesort, mêlant à la fois marionnettes et jeu d'acteurs, des choses impossibles vont se dérouler sous nos yeux. Une rencontre incroyable avec des lil-liputiens pour voir le monde sous un jour nouveau ! Puis place à *Albert & Charlie*, soit le tête à tête inattendu de deux icônes, deux mythes du 20^e siècle, Einstein et Chaplin, interprétés avec panache par Daniel Russo et Jean-Pierre Lorit. Dans l'intimité du savant à Princeton, deux fragilités, deux humanités s'affrontent en toute amitié. Ou quand l'art rejoint la science.

À LA UNE

> 10-03

EXPOSITION

MOBE

→ Jusqu'au 10 mars 2024

315 000

Ils sont petits.

Ils sont tous différents.

Ils sont indispensables.

Ils sont partout.

Poétique. Prenante. Pédagogique. Surprenante. La nouvelle exposition éphémère du Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement entraîne le visiteur dans un monde spectaculaire et coloré, celui des 315 000 insectes de sa faramineuse collection, spécimens pour la plupart jamais exposés, aujourd'hui montrés dans une présentation exceptionnelle. Au premier regard, ils semblent tous identiques, autant de copies rangées les unes à côté des autres. En y regardant de plus près, c'est un univers d'individus uniques, tous différents, qui s'offre au public, témoin d'un spectacle singulier, d'un ballet hypnotique. De quoi aiguïser son regard et en apprendre un peu plus sur les coulisses du MOBE, établissement phare à Orléans, transmetteur d'une culture scientifique qui se diffuse auprès du plus grand nombre.



© DEBORAH CACCIOLA

© STÉPHANE DANHEU

© STÉPHANE DANHEU

13-01

GALA DE MUAY THAÏ / K1

PALAIS DES SPORTS

→ Samedi 13 janvier, à 12h
(combats de l'après-midi)
et 18h (combats du soir)

Duel en terre des farangs

Le gala de muay thaï et de K1 qui avait rempli le chapiteau du cirque Gruss, à Saint-Jean-de-Braye, à l'occasion de ses deux premières éditions, sera de retour dans un nouvel écrin, le 13 janvier. C'est au palais des sports que les spectateurs pourront voir évoluer à la fois des boxeurs venus de toute l'Europe et des combattants locaux. «*Un vrai show*», annonce Morgan Prévost, l'un des piliers de l'association Muay thaï & co, et l'organisateur de l'événement, qui ambitionne, outre de «*proposer du spectacle*», de faire découvrir les deux disciplines à l'honneur – le muay thaï, ou boxe thaïe, autorisant les coups de poing, de coude, de genou et de pied, et le K1 (ex-kickboxing), interdisant l'usage des coudes et limitant le corps-à-corps à 3 secondes. L'entracte sera animé par des démonstrations d'Alexis Brunetaud, spécialiste du VTT trial. La soirée se clôturera avec un championnat d'Europe de K1.

➤ **Réservation des places sur www.muaythaiandco.fr**



Gilbert Sabatier



© JEAN PUYO

EXPOSITION

COLLÉGIALE ST-PIERRE-LE-PUELLIER

→ Jusqu'au 7 janvier 2024

Du mardi au dimanche, de 14h

à 18h, fermeture les jours fériés

Visite guidée le dimanche

7 janvier, de 16h30 à 18h

DISTINCTIONS

1964 : Prix de gravure de Paris

1968 : Prix du recteur de l'académie de Rennes

1971 : Prix international de New York

1973 : chevalier du Mérite belgo-hispanique & Prix belgo-hispanique, Bruxelles

1982 : Grand Prix Rubens de la peinture, Paris, & Grand Prix humanitaire de France, Paris

1985 : médaille d'or au Grand Prix des Artistes de France, Prix de la presse art vivant & Prix du Salon surréaliste de Mordelles (Ille-et-Vilaine)

1992 : médaille de vermeil de la Société d'encouragement aux arts et lettres

« Je suis un explorateur de mondes que l'on ne devine pas de prime abord »

Comment est née votre passion pour l'art ?

Enfant – vers 7 ans, je dirais –, je me suis rendu compte que j'aimais beaucoup dessiner et sculpter. La matière me plaisait. Progressivement, mes parents se sont aperçus que j'aimais ça. Et ma mère a fait en sorte que je puisse continuer, car cela avait été son drame, dans sa jeunesse, de ne pas pouvoir le faire. Elle rêvait d'être danseuse, mais ses parents le lui avaient interdit. C'est à 19 ans que j'ai choisi de devenir artiste. Je n'avais pas de professeur, je ne savais pas comment faire. Je me suis alors lancé un défi énorme : peindre la Cène, avec ses 12 apôtres. Un travail intense de trois ans. En autodidacte total, j'ai alors appris toutes les bases en regardant les œuvres de grands artistes, comme Botticelli, dans les musées, cherchant à comprendre comment ils pouvaient donner une telle émotion aux spectateurs. Par la suite, je me suis tout de même orienté vers le professorat, mais on m'a dit que je n'avais rien à apprendre!

La suite : vous devenez artiste, tout en étant professeur au lycée Pothier, puis au collège Anatole-Bailly.

Mon père m'avait toujours encouragé à avoir un métier stable pour assurer mes arrières ; j'ai donc exercé celui de professeur (*sourire*). Car il était trop dur de vivre du métier d'artiste à l'époque. Cela ne m'a pas empêché de créer plus de 2 000 tableaux, 800 sculptures, et 250 gravures et sérigraphies.

Votre travail se décompose en 20 périodes, de 1960 à nos jours. Comment l'expliquez-vous ?

Je l'explique par une raison très ordinaire, la mutation d'un homme qui, au fil du temps, a été confronté à la vie et a mûri. Ma passion a toujours été l'être humain, ce qu'il va devenir. Je n'ai fait que traduire cela : ses doutes, ses espoirs, ses contradictions. Présentés sous des angles différents, évidemment. C'est le cœur de mon œuvre. J'ai effectué un parcours où je ne me suis rien interdit, de la figuration au surréalisme, à l'abstraction, aux recherches contemporaines, etc. Il y a une dimension spirituelle, métaphysique, dans mon travail. Par exemple, regardez ce tableau de 1995 où il est inscrit : « Vous qui passez, ne riez pas de nous, car le sort des hommes est imprévisible... »



© JEAN PUJO

Vos différentes périodes artistiques sont comme des explorations, des voyages, des mondes imaginaires.

Exactement. Je suis un explorateur de mondes que l'on ne devine pas de prime abord, en dehors de notre vision, de notre compréhension ordinaire. Quand je crée, il n'y a pas de temps de repos, il n'y a pas d'incertitude non plus. Pourquoi j'ai autant d'œuvres à mon actif ? C'est un plaisir qui a été renouvelé régulièrement, dont je ne me suis pas privé. L'art, pour moi, c'est un bonheur.

C'est la troisième fois que vous avez les honneurs de la Collégiale.

J'ai déjà eu deux rétrospectives en 1998 et 2011. Celle-ci sera bien plus riche et complète, avec douze ans de plus – et mes trois dernières périodes y figureront. Les œuvres présentées ont peut-être été vues pour certaines, mais jamais toutes ensemble. C'est une première ! Parmi les inédits, il y aura des grandes toiles, notamment *Le Mariage*, un tableau de près de 2 mètres de haut sur 4 mètres de long qui date de 1970. Il était dans mon salon, jusqu'ici, je ne l'avais jamais montré. Et il y aura toute une mise en scène, des panneaux explicatifs sur chaque période, un film... Le visiteur va vraiment être au cœur de ma création, de mon univers. Cette exposition est comme un gigantesque portrait de moi. Ce que j'ai envie de montrer aux gens, c'est ce dont est capable un peintre, ce qu'il a pu accomplir toute sa vie en évoluant sans arrêt. Tout cela, sans faire de démonstration. Chaque œuvre est comme une page blanche, un éternel recommencement. Devant chaque toile, c'est comme si j'avais tout oublié ; il faut s'en sortir, il faut s'arracher. Que les gens ne s'étonnent pas, et ne pensent pas que ce sont plusieurs artistes qui exposent. C'est bien le travail d'une vie, d'un seul homme, au tempérament enthousiaste mais pétri de doutes, qui a eu le plaisir de créer et de ne jamais faire deux fois la même chose pendant soixante ans. Et ce n'est pas fini. J'ai démarré ma 20^e période en janvier dernier. Je sens que je commence à tomber dans un monde où il n'y aurait plus que l'apocalypse, l'effondrement de l'humanité. Je vais me forcer à rectifier les choses. C'est un peu l'apothéose de mon travail. ■ PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET

THÉÂTRE- DANSE-CONCERTS

DÉCEMBRE

VENDREDI 1^{ER} DÉCEMBRE

LES 20 ANS DU KRIZO!

18h: solo avec Hubert Évrard
20h: *À bout de silence* avec Caroline Bissauge
22h: solo avec Sylvain Guipaud
Org. Krizo Théâtre

► MAM

- + Le 2: *surprises artistiques à 16h*, Nobel et Bertha à 19h, Sodome ma douce à 21h
- + Le 3: Sodome ma douce à 15h, Les Misérables, avec Aimée Leballleur, à 17h

FESTIVAL ENRACINEMENT / DÉRACINEMENT

Org. Théâtre Charbon
18h30: *Nouveau départ, Un verre*, cinéma, projets menés avec le collège Montesquieu et le lycée Gauvain
20h: *Voix d'exils*, lecture musicale par Adrien Chennebault, Coline Pilet, Julia Nivan et Samuel Archambault
20h45: *Plus loin que nos yeux pourront galoper*, spectacle Classe départ

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE

- + Le 2: *rencontre* Par les damné.e.s de la terre avec Rocé à 14h, chorégraphies de Randy Thcik puis de Jessy Toto à 18h30, slam De janvier à décembre à 19h, concert de Rocé à 20h
- + Le 5: *spectacle théâtral L'Araignée* à 20h
- + Le 6: *théâtre jeune public*, Le Avventure di Pinocchio, à 14h30



ANNE QUEFFÉLEC

Musique de chambre avec l'une des plus remarquables pianistes de sa génération qui aborde, au sommet de son art, les ultimes sonates de Beethoven - Org. Fortissimo
► SALLE DE L'INSTITUT - 20H30 (COMPLET)



© LAURENT LARIVIA

Jean Zay, l'homme complet

Un seul en scène âpre et fascinant, relatant la vie et l'œuvre de Jean Zay, avocat et homme politique né en 1904 et mort assassiné par la Milice en 1944. Après un succès retentissant au festival d'Avignon, *Jean Zay, l'homme complet* est présenté au Théâtre Gérard-Philippe, le 9 décembre à 20h, sous l'impulsion du Laboratoire Loiret de la laïcité, en collaboration avec plusieurs associa-

THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE

→ le 9 décembre à 20h

tions locales et la ville d'Orléans. La pièce, mise en scène par la compagnie du Théâtre en fusion, s'inspire de *Souvenirs et Solitude*, écrite par Jean Zay depuis sa prison de Riom. Entre présent et souvenirs, intimité et Histoire, avec un travail ciselé du son, de la musique, de la lumière et de la vidéo, le spectacle, porté par le jeu incandescent de Xavier Béja, est bouleversant et captivant.

Spectacle gratuit, inscriptions sur

<https://my.weezevent.com/jean-zay-lhomme-complet-1>

SAMEDI 2 DÉCEMBRE

GAËL HORELLOU ORGAN TRIO

Concert jazz - Org. Orléans jazz club
► ORLÉANS JAZZ CLUB - 19H45, 21H ET 22H15
+ Le 9 décembre: Cuarteto Cafe Con Pan; le 14 décembre: Adriano Trindade; le 16 décembre: Thierry Fanfant «6.4»; le 23 décembre: Dub 4 Tet; le 28 décembre: Franck Sallé; le 30 décembre: Sax Avenue; le 4 janvier: Hervé Masson; le 6 janvier: March Mallow; le 13 janvier: Florian Pellissier Trio; le 20 janvier: Zenyo Trio invite JC Cholet et David Sevestre; le 27 janvier: Vladimir Torres Trio

AIËULE

Concert-performance avec Boris Trouplin
Org. La Ruche en scène
► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30
+ Le 9 à 20h30: *My Favorite Swing, jazz manouche*; le 10 à 20h30: *À vos classiques*; le 15 à 20h30: *improvisation théâtrale*; le 16 à 19h30: *soirée impro + scène ouverte*; le 23 à 19h30: *soirée syndisque*



© ROMAN LHOUSTIER

BRAHMS TO BARTÓK

L'Orchestre symphonique d'Orléans en concert, sous la direction de Marius Stieghorst, avec la soliste Lise Berthaud
Org. Orchestre symphonique d'Orléans
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 3 décembre à 16h (en nouveauté: une garderie musicale sur inscription)



Der Lauf

© BENOIT MAITRECHER

MARDI 5 DÉCEMBRE

DER LAUF

Cirque par les Vélocimanes associés, jonglage et art de l'absurde (Meet Mit Com Con, focus belge)
Org. Scène nationale d'Orléans
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 6 décembre à 14h30 et 19h

MERCREDI 6 DÉCEMBRE

TRY AGAIN

Seul en scène performatif de Dimitri Hatton - Org. CDNO
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 7 à 19h30 et le 8 à 20h30

JEUDI 7 DÉCEMBRE

C'EST GRAVE... OU PAS!

Concert d'élèves, battle entre contre-basse et harpe - Org. Conservatoire
► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

ZIAK + GARUZÉ

Hip-hop - Org. *L'Astrolabe*
▶ L'ASTROLABE - 20H30

VENDREDI 8 DÉCEMBRE

LE VOYAGE DE GULLIVER

Pièce mise en scène par Christian Hecq et Valérie Lesort - Org. *CADO*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Jusqu'au 15 décembre

DES POINGS DANS LE VENTRE

Pièce de Benjamin Desmares avec Bastien Crinon (lire ci-contre)
Org. *C^{ie} Aurachrome Théâtre*
▶ MAM - 20H30
+ Le 9 à 20h, le 10 à 16h

SAMEDI 9 DÉCEMBRE

JEAN ZAY, L'HOMME COMPLET

Pièce de théâtre (lire p. 8)
Org. *Le Laboratoire Loiret de la laïcité*
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

GIRLS IN HAWAII

Concert pop rock (Meet Mit Com Con, focus belge) - Org. *L'Astrolabe*
▶ L'ASTROLABE - 20H30

Girls in Hawaii



© SIMON VANRIE

Meet Mit Com Con

Un focus sur la Belgique francophone, bouillonnante et irrévérencieuse. Voici venu Meet Mit Com Con, un nom bizarre et rigolo à la fois pour un nouveau festival et une aventure collaborative portée conjointement par la Scène nationale d'Orléans, l'Astrolabe, le Bouillon, le Théâtre de la Tête-Noire et l'Alliage. Cirque, danse, théâtre, musiques actuelles et performance, les publics vont pouvoir circuler entre les différentes scènes et découvrir 8 spectacles (dont 2 créations) et 15 représentations pour tous les âges et tous les goûts, jusqu'au 14 décembre. Parmi les pépites: le concert de *Girls in Hawaii*, porte-étendard du rock belge avec – comme son nom ne l'indique pas – uniquement des garçons (l'Astrolabe, le 9 déc.), le cirque d'objet *Der Lauf*, rimant avec magie, sens de l'absurde et vaisselle cassée (Théâtre d'Orléans, 5-6 déc.), ou encore la performance saisissante *Koulounisation* (Le Bouillon, 12-13 déc.) Un nouveau cri de guerre, en somme. Et de quoi voyager et bien s'amuser tous ensemble!

Programme complet sur www.meetmitcomcon.com

Zonder



SCÈNE NATIONALE D'ORLÉANS,

L'ASTROLABE,

LE BOUILLON,

THÉÂTRE DE LA TÊTE-NOIRE

ET L'ALLIAGE

→ Jusqu'au 14 décembre

LE SOLEIL VAINQUEUR DES NUAGES

Les Folies Françaises et la soprano Élodie Fonnard embrasent les *Concerts royaux* de Couperin et la pièce de Nicolas Clérebault, chef-d'œuvre de la cantate orchestrale française
Org. *Scène nationale d'Orléans*
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

LE CADRE NOIR DE SAUMUR

Nouveau spectacle avec une mise en scène inédite. En principale narratrice de ce voyage onirique le long de ses rives, la Loire se fait majestueuse. Elle retrace l'épopée du Cadre noir et de l'équitation de tradition française en 17 tableaux.
▶ CO'MET - 20H30
+ Le 10 décembre à 15h30

Des poings dans le ventre

Une pièce comme un uppercut. Et la nouvelle pépite d'Aurachrome Théâtre, une compagnie à vif, ancrée dans le monde contemporain, pour qui l'art est une fièvre qui nous consume, qui se partage d'urgence. *Des poings dans le ventre* est une pièce écrite par Benjamin Desmares, mise en scène par Emma Morin, adaptée



DIMANCHE 10 DÉCEMBRE

MATINÉE DU PIANO

Anna Geniushene, médaille d'argent du Concours international de piano Van Cliburn 2022, interprète Clementi, Tchaikovsky, Chopin, Sergueï Prokofiev
Org. *Concours international de piano d'Orléans*
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 10H45

MARDI 12 DÉCEMBRE

KOULOUNISATION

Performance de Salim Djaferi à la croisée du théâtre et des arts plastiques (Meet Mit Com Con, focus belge)
Org. *Scène nationale d'Orléans*
▶ LE BOUILLON - 20H30
+ Le 13 décembre à 19h30

JUVENTUD

Cinq jongleurs danseurs à l'insatiable énergie (Meet Mit Com Con, focus belge) - Org. *L'Alliage*
▶ L'ALLIAGE (OLIVET) - 20H30

© AURACHROME THÉÂTRE

MAM

→ Le 8 décembre à 20h30,
le 9 à 20h, le 10 à 16h

et interprétée par Bastien Crinon, remarquable notamment dans *La Conjuración des imbéciles* et la série d'humour *Clap*. Sur scène, le comédien transcendé est accompagné du musicien Jean-Claude Oleksiak. Un duo sensible pour donner vie à un texte coup-de-poing plaidant pour plus d'humanité. Le pitch: au collège, Blaise, adolescent torturé, pour qui la seule façon de communiquer est de donner des coups, est poursuivi sans relâche par ses angoisses et sa colère. Une réflexion réaliste et sans concession à découvrir à la Maison des arts et de la musique.

Concert de Noël

Que seraient les fêtes de fin d'année sans le concert de Noël imaginé par l'Orchestre symphonique d'Orléans ? Depuis l'an dernier, la douceur musicale a (re)trouvé un nouvel écrin en la salle de l'Institut, salle qui a vu naître l'orchestre centenaire et cadre idéal pour un concert intimiste en totale symbiose avec les auditeurs. Au programme : des morceaux choisis baroques et romantiques de Haendel, Berlioz, Brahms ou encore Chopin – avec la magnifique mélodie *Tristesse* – emmenés par une formation instrumentale allégée, un septuor de musique de chambre composé d'un quintette à vents, d'une contrebasse à cordes et d'un orgue, accompagnés de la soprano Hélène Le Corre et du chœur du Conservatoire d'Orléans. Une bien jolie madeleine de Proust.



SALLE DE L'INSTITUT

→ Le 16 décembre à 20h30 et
le 17 à 16h

MERCREDI 13 DÉCEMBRE

1873: COLETTE ET PÉGUY

Concert-lecture

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DEBUSSY (CONSERVATOIRE) - 19H

CONCERTS D'ÉLÈVES DE NOËL

Avec les élèves du Conservatoire de La Source - Org. Conservatoire d'Orléans

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 19H30

+ Le 19 à 19h30 à la salle de l'Institut :
avec les élèves des classes

de violoncelle d'Yska Benzakoun
et Justine Odasso

+ Le 20 à 19h30 : avec les élèves
des classes de l'Orchestre, cycle 1

ZONDER

Danse et ode à l'illogisme (Meet Mit
Com Con, focus belge)

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 14 DÉCEMBRE

LES DÉVORANTES

Premier spectacle radical entre
musique, mouvement et théâtre
(Meet Mit Com Con, focus belge)

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

VENDREDI 15 DÉCEMBRE

HEARTS ON THE RUN**+ ORPHEUM BLACK**

Concert post-folk et rock prog - set
acoustique - Org. Musique & Équilibre

► L'ARGONAUTE - 20H30



© CHLOÉ DAUHAL

SAMEDI 16 DÉCEMBRE

**UNE HEURE AVANT LA MORT
DE MON FRÈRE**

Drame de Daniel Keene

Org. C^{ie} du Verseau

► MAM - 20H30

CONCERT DE NOËL

L'Orchestre symphonique d'Orléans
et le chœur symphonique du Conser-
vatoire d'Orléans vous invitent à célé-
brer Noël dans la salle qui a vu naître
l'orchestre centenaire (lire ci-dessus)

Org. Orchestre symphonique d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 20H30

+ Le 17 décembre à 16h

**BUBBLE BOUM,
JEUX OLYMPIQUES D'HIVER**

Party - Org. L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - 23H

DIMANCHE 17 DÉCEMBRE

UN AIR DE FAMILLE

Comédie - Org. Asso Art'scène

► MAM - 15H

MARDI 19 DÉCEMBRE

LAGON NOIR

Ann O'Aro, Marcel Balboné, Quentin
Biardeau et Valentin Ceccaldi livrent
une musique de transe empruntant
à l'afrobeat, au maloya, au free-jazz...

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

FARY

Spectacle d'humour - Org. Cheyenne prod

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

VENDREDI 22 DÉCEMBRE

RÉVISEZ VOS CLASSIQUES!

Focus sur les cuivres

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

DIMANCHE 31 DÉCEMBRE

FOLIA

Pépîte de Mourad Merzouki

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

+ Le 1^{er} janvier à 17h

JANVIER

MERCREDI 10 JANVIER

VÉRONIC DICAIRE

L'artiste revient une dernière fois avec
son *Showgirl Tour* et ses nouvelles
voix: Clara Luciani, Angèle, Aya
Nakamura, Jain, Dua Lipa, Juliette
Armanet, parmi d'autres surprises...

Org. Premier Rang

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 11 JANVIER

**LONDON 1740, LES JARDINS
DE VAUXHALL**

Création de l'ensemble La Rêveuse

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

VENDREDI 12 JANVIER

**TRIO POUR VIOLON, COR ET
PIANO DE GYÖRGY LIGETI**

Concert conférence avec Maria
Ciszewska (violin), David Harnois (cor),
Sophie Patey (piano)

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

SAMEDI 13 JANVIER

VALSE DE SAX

Concert avec L'ensemble Val de Sax,
Clément Joubert (direction) et
Christian Massas (récitant)

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

TAKASSIME

Danses orientales (dans le cadre
du Téléthon)

Org. Asso. Qualité de vie à La Source

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

DIMANCHE 14 JANVIER

GOLDMEN

Concert 100% tubes

Org. Premier Rang

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 17H

MERCREDI 17 JANVIER

LES SOLI

À 19h30: *Perdre son sac*,
portrait de la jeunesse
d'aujourd'hui
par Pascal Rambert

À 21h: *Lullaby for Scavengers*, spec-
tacle en anglais surtitré par Kim Noble
Org. CDNO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H30

+ Les 18 et 19/01 à 16h, *Perdre son sac*

+ Le 18/01 à 21h, *Lullaby for Scavengers*





© FABRIEN RAPPENAU

Albert & Charlie

JEUDI 18 JANVIER

ALBERT & CHARLIE

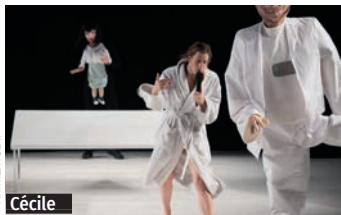
Pièce avec Daniel Russo et Jean-Pierre Lorit - Org. CADO

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
- ✦ Jusqu'au 28 janvier

LES SOLI

Cécile, écologiste, porno-activiste, porte-parole des mouvements squat, défenseuse des droits des migrants, la narratrice, mise en scène par Marion Duval, (re)joue son propre rôle. Org. CDNO

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H
- ✦ Le 19 janvier à 20h



© MATHILDA OUMI

Cécile

VENDREDI 19 JANVIER

FEMMES MYTHIQUES

Récital avec Chloé Jacob (soprano), Sarah Ristorcelli (piano)

Org. Conservatoire d'Orléans

- ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H30
- ✦ À 18h30: en prélude au concert, Clément Joubert donnera des clés d'écoute du programme de la soirée

US OPEN + LOVE AND RODHES

Concert soul, funk, jazz et piano-voix jazz, blues - Org. Musique & Équilibre

- ▶ L'ARGONAUTE - 20H30



Love and Rhodes

DIMANCHE 21 JANVIER

SIYOTANKA, LE BÂTON QUI CHANTE

Conte musical, concert d'élèves

Org. Conservatoire d'Orléans

- ▶ SALLE DE L'INSTITUT - 16H

ONE NIGHT OF QUEEN

Spectacle hommage

Org. Richard Walter productions

- ▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 17H

LES NUITS DE L'ALLIGATOR:

ROBERT FINLEY + NAT MYERS

Concert blues-soul - Org. L'Astrolabe

- ▶ L'ASTROLABE - 20H30

MARDI 23 JANVIER

L'ENVAHISSEMENT DE L'ÊTRE (DANSER AVEC DURAS)

Pièce chorégraphique de Thomas Lebrun

Lebrun

Org. Scène nationale d'Orléans

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

✦ Le 24 janvier à 19h



© FRÉDÉRIC OVINO

L'Envahissement de l'être...

MERCREDI 24 JANVIER

LES SOLI

Personne: Yann Frisch, magicien, clown, virtuose manipulateur d'objets mais aussi conteur, nous questionne sur l'illusion théâtrale et notre capacité à croire - Org. CDNO

- ▶ PARVIS DU THÉÂTRE D'ORLÉANS - 21H
- ✦ Les 25 et 26 janvier à 18h et 21h, le 27 à 18h

LES SOLI

Partout le feu, mise en scène de Patrice Douchet

Org. CDNO/Théâtre de la Tête-Noire

- ▶ THÉÂTRE DE LA TÊTE-NOIRE - 20H30

✦ Le 25 janvier à 19h30, le 26 à 20h30

VENDREDI 26 JANVIER

NUIT DES CONSERVATOIRES

▶ 18H, SALLE DEBUSSY: performances improvisées par des petits groupes d'étudiants plasticiens et musiciens

▶ 19H30, SALLE DE L'INSTITUT: *Vous saurez tout après coup* - pulsar, concert d'improvisation entre musique et arts visuels

Org. Conservatoire d'Orléans

LES SOLI

Sur la voie royale, texte d'Elfriede Jelinek mis en scène par Ludovic Lagarde - Org. CDNO

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H
- ✦ Le 27 janvier à 20h

SAMEDI 27 JANVIER

PERCU'SONS

Découverte des expositions en musique, avec un répertoire de pièces de percussions allant de Bach aux Beatles, en passant par la musique traditionnelle, le jazz et la création contemporaine

Org. Conservatoire d'Orléans/Frac

- ▶ TURBULENCES - FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H À 18H30

MATCH D'IMPRO

Org. Grossomodo

- ▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

MARDI 30 JANVIER

LUCAS SANTTANA

Mélange de musique brésilienne, jazz et électronique

Org. Scène nationale d'Orléans

- ▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

Les Soli

Le retour des Soli. Le Centre dramatique national Orléans - Centre-Val de Loire aime à bousculer l'ordre établi avec ce festival proposant des formes atypiques, fantaisistes, à partir d'un fil dramaturgique, d'une écriture décomplexée du monde. Du 17 au 27 janvier, dans une formule « une soirée, deux spectacles », le spectateur va pouvoir découvrir six propositions diamétralement opposées, cinq au Théâtre d'Orléans et une au Théâtre de la Tête-Noire. Le circuit du cœur! Parmi les uppercuts: *Personne*, par le magicien, clown, virtuose manipulateur d'objets mais aussi conteur, Yann Frisch, dans l'intimité de son camion-théâtre posé sur le parvis du Théâtre (24-27/01); l'ovni *Lullaby for Scavengers*, dans lequel Kim Noble, performeur et comédien culte en Angleterre, dialogue avec ses complices, un renard et un écureuil - tous deux morts -, sur la condition humaine (17-18/01). Sans oublier le brûlot *Partout le feu*, flamboyant récit au bord de l'apocalypse écologique (24-26/01).



Lullaby for Scavengers

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Du 17 au 27 janvier

THÉÂTRE DE LA TÊTE-NOIRE

→ Les 24, 25 et 26 janvier

DÉCEMBRE

SAMEDI 2 DÉCEMBRE

LES P'TITS MOUTARDS!

4 mois - 3 ans. S'émerveiller au musée, au rythme des petits pas (ou des poussettes)... Écouter, sentir, toucher et jouer pour découvrir le musée à sa hauteur. - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

+ Le 13 janvier

MA PREMIÈRE EXPO

À partir de 5 ans, en famille - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

+ Le 20 janvier à 11h

L'ODYSSÉE DU PAPILLON MONARQUE

0-3 ans. Ce conte animé par l'un de nos médiateurs scientifiques sollicitera les sens des tout-petits pour les éveiller à la beauté de la nature - *Org. MOBE*

► MOBE - 10H ET 11H

DANS LA FABRIQUE DE SOTTASS

Crée, assemble et superpose les formes colorées pour concevoir des objets magiques et sensibles comme ceux du designer italien Ettore Sottsass. Dès 5 ans (festival Ar(t)chipel).

Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

1001 HISTOIRES

Dès 3 ans

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30

+ Les 13 et 30 décembre

+ Le 6 décembre à 16h30 à St-Marceau, le 12 décembre à 16h à Blossières, le 16 décembre à 16h à Madeleine, le 20 décembre à 16h à la médiathèque Argonne/Jean-Rostand

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE

3, 2, 1 JETPACK

Visite en famille, costume fourni.

Dès 5 ans. - *Org. Frac*

► LES TURBULENCES - FRAC CENTRE - 15H

+ Le 14 janvier

MERCREDI 6 DÉCEMBRE

RÉVEIL LIVRES

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H15

(0-18 MOIS) ET 11H (18 MOIS - 3 ANS)

+ Le 23 décembre

+ Le 6 décembre à 10h30 et 11h15 à Madeleine, le 13 décembre à 10h30 à St-Marceau, le 12 décembre à 10h30 à Blossières, le 27 décembre à la médiathèque Argonne/Jean-Rostand, le 20 décembre à 11h à Maurice-Genevoix

MINI-ATELIER

4-6 ans. Le Musée des beaux-arts vous invite à expérimenter et à créer autour des œuvres avec votre enfant, en compagnie d'une médiatrice et dans un cadre confortable et convivial.

Découverte d'une œuvre des collections, accompagnée de jeux et suivie d'un petit atelier artistique. - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H (AINSI QUE LE 31 JANVIER)

+ À 14h pour les 7-10 ans (ainsi que le 17 janvier)

COMME UN POISSON DANS L'EAU

Comment font les poissons pour se déplacer aussi facilement dans l'eau? 7-10 ans. - *Org. MOBE*

► MOBE - 14H

+ Les 20 décembre et 3 janvier

À 16h: sur les traces des animaux (4-6 ans; également le 3 janvier)

LES ATELIERS DE MAURICE: DÉCORATIONS FÊTES DE FIN D'ANNÉE

Sapins, bonshommes de neige, rennes, pères Noël... Viens créer de jolies décorations de fêtes! Dès 7 ans.

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 14H30

+ Le 13 décembre

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE

LA CHASSE AUX MOTIFS

Une balade pour flâner le nez en l'air en famille! Créatures ailées, paniers de roses, faunes grimaçants...

Org. Service Ville d'art et d'Histoire

► PLACE HALMAGRAND - 15H

+ Le 9 décembre à 14h30 devant l'église Saint-Donatien: visite «le vitrail de Cana»

MERCREDI 13 DÉCEMBRE

LES COMPTINES DU TABLIER

Comptines, jeux de mains, jeux de doigts, petites histoires pour petites oreilles

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H30

+ Le 20 décembre

DES IMAGES À LIRE

4-5 ans - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

+ Le 17 janvier

VENDREDI 15 DÉCEMBRE

ATELIER BADGES DE FIN D'ANNÉE

Venez créer votre propre badge de fêtes de fin d'année à partir de modèles préexistants ou dessinés, coloriés par vos soins. Dès 6 ans.

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 17H

Jeune public au Théâtre Gérard-Philipe

La saison jeune public du Théâtre Gérard-Philipe compte bien faire des étincelles, avec pas moins de douze spectacles programmés à destination des enfants de 2 à 12 ans et des familles. Une plongée au cœur de la création, du théâtre, de la danse, du théâtre d'objets, du cirque, de la musique et des arts visuels – soit de multiples langages pour partager un autre regard sur le monde! Pensée avec des labels comme le Théâtre de la Tête-Noire, l'Astrolabe, le Centre dramatique national, le Centre chorégraphique national et la Scène nationale d'Orléans, la nouvelle programmation voyageera dans et hors les murs pour toucher et émouvoir un plus vaste public. « Comment positiver quand c'est la lose »: en décembre,

impossible de résister à l'humour (belge) et à la poésie de *Drache nationale*, programmée au Théâtre Gérard-Philipe. En janvier, direction la Maison des arts et de la musique pour découvrir *Bastien sans main*, spectacle touchant qui aborde la question de la différence.



THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE

→ *Drache nationale* - le 16/12 à 16h

MAM

→ *Bastien sans main*, le 17/01 à 15h

NOTRE-DAME DE PARIS

Spectacle de marionnettes, à partir de 6 ans

Org. Compagnie Allo maman bobo

► MAM - 20H

SAMEDI 16 DÉCEMBRE

LA GRANDE AVENTURE D'UNE PETITE PIEUVRE

0-3 ans - Org. MOBE

► MOBE - 10H ET 11H

DESSINER AU MUSÉE

8-15 ans. Sortez crayons et papiers, et venez dessiner au musée avec l'artiste Dominique Garros. - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

+ Le 20 janvier à 14h30

ANAÏ ET LE FIL DE SOI

Conte musical avec Serge Fourneret (guitare) et Clarisse Millet (chant) + goûter. Spectacle immersif avec des dialogues entre des animaux et Anaï, et des illustrations projetées sur écran.

Org. Musique & Équilibre

► L'ARGONAUTE - 15H30



ONDIN ET LA PETITE SIRÈNE

Projection du concert, dès 6 ans

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE SAINT-MARCEAU - 16H

DRACHE NATIONALE

Spectacle de la c^{ie} Scratch, à partir de 10 ans (Focus belge)

Org. Mairie d'Orléans/Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 16H

MERCREDI 20 DÉCEMBRE

ATELIER FENÊTRE SUR HIVER

Venez décorer les carreaux des fenêtres du Centre Charles-Péguy en créant votre propre dessin. Lorsque la lumière passera à travers, de belles couleurs apparaîtront.

Org. Réseau des médiathèques

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 15H

+ Le 23 décembre

ATELIER ORIGAMI FÊTES DE FIN D'ANNÉE

Dès 8 ans

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE SAINT-MARCEAU - 15H



Au dodo doudou dis donc

SAMEDI 23 DÉCEMBRE

LE GRAND ATELIER DES VACANCES DE NOËL

Pendant tout l'après-midi, des ateliers autour de Noël sont à réaliser (à quatre mains ou plus) autour des expositions. Les activités ont lieu en continu pour vous permettre de rester le temps que vous souhaitez.

Dès 4 ans.

Org. Frac

► LES TURBULENCES - FRAC CENTRE - 14H À 18H

+ Jusqu'au 7 janvier



MONSTRES ET MERVEILLES

Un ogre dévoreur, une reine cruelle, un moulin magique, un petit ours généreux... Beaucoup de sourires et de tendresse. Avec Joëlle Mazoyer, on joue à se faire peur « pour de faux » et à s'amuser « pour de vrai ».

Org. Dis raconte

► LA RUCHE EN SCÈNE - 16H30

VENDREDI 29 DÉCEMBRE

ATELIER GUIRLANDE DE FIN D'ANNÉE

Venez partager un moment créatif dans l'ambiance des fêtes de fin d'année

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

SAMEDI 30 DÉCEMBRE

AU DODO DOUDOU DIS DONC

Théâtre jeune public à partir de « 0 an », spectacle doux sur le sommeil, ponctué de comptines

Org. Allo maman bobo

► LA RUCHE EN SCÈNE - 10H30 ET 16H30

JANVIER

SAMEDI 6 JANVIER

L'ODYSSÉE DU PAPILLON MONARQUE

Conte animé 0-3 ans - Org. MOBE

► MOBE - 16H

DIMANCHE 7 JANVIER

CHANTAL GOYA

Retrouvez le grand ballet de Polichinelle, de Bécassine, du Chat Botté, de Snoopy, de Pandi-Panda, des Pieds nickelés, de Jeannot Lapin, Loup-Loup, et même Guignol, pour un merveilleux spectacle plein d'émotions de Jean-Jacques Debout

Org. Cheyenne prod

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 14H30



MERCREDI 17 JANVIER

LA DANSE DES ABEILLES

Atelier 7-10 ans - Org. MOBE

► MOBE - 14H

+ Opération p'tites bêtes à 16h pour les 4-6 ans

+ Le 31 janvier

BASTIEN SANS MAIN

Spectacle des Tréteaux de France, dès 5 ans (saison jeune public Théâtre Gérard-Philippe) - Org. Mairie d'Orléans

► MAM - 15H

SAMEDI 20 JANVIER

AMIS COLLECTIONNEURS

Avez-vous déjà envisagé être collectionneurs d'œuvres d'art ? Découvrez comment se forme une grande collection au travers de cette visite-jeu à vivre en famille. Rencontrez des marchands, achetez ou revendez certaines œuvres pour constituer la plus belle collection! - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

EXPOSITIONS

» LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS ACCUEILLE LE BUREAU DES CADRES MOBILE DU FRAC

Le Musée des beaux-arts et le Frac Centre-Val de Loire s'associent le temps d'un Bureau des cadres mobile. Dans l'atelier pédagogique du musée, venez retrouver une sélection de fac-similés d'œuvres d'Ettore Sottsass.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 3 décembre

Emprunt des œuvres le jeudi

7 décembre de 17h30 à 20h au Frac Centre-Val de Loire

» AMNESIA, ANNE ET PATRICK POIRIER, DON DES ARTISTES

Le binôme d'artistes, parmi les plus importants de l'art contemporain français, explore depuis les années 1960 l'archéologie de la mémoire et les atmosphères apocalyptiques

► HÔTEL CABU

→ Jusqu'au 3 décembre

» 46^e FRESQUE DU MUR ORLÉANS

Nouveau mur réalisé par Perrine Honoré. À travers l'illustration, une esthétique festive et colorée, elle construit un univers critique où priment la folie et la spontanéité.

► RUE HENRI-ROY

→ Jusqu'au 7 décembre

+ Les 8 et 9 décembre, entre 11h et 18h, Monsieur Plume réalise la fresque suivante, la 47^e. Inspiré par le monde

populaire et les enjeux sociaux actuels, il développe une expression singulière, mêlant abstraction, mouvement et personnages. Sa peinture est une intrusion dans la face cachée de notre société.



Monsieur Plume

Buz

Nantais d'origine, orléanais de longue date, Guillaume Chauvin, alias Buz, est artiste peintre. Il convie les visiteurs à la Ruche en scène pour leur faire découvrir son univers coloré, où l'humour n'est jamais loin, et ses « pilous », des personnages au regard vif, pleins d'entrain. Toujours souriant, le Pilou, inspiré par le chat de l'artiste, qui a vécu 25 ans, est un nouveau (anti-)héros des temps modernes. Son but : envahir le monde pour partager sa gentillesse. Buz en a créé des milliers, tous numérotés et à vendre ! un art qui fait du bien, à partager, sans modération.

Vernissage le 8 décembre à 18h30 avec une animation musicale avec DJ mOche et DJ miOche



LA RUCHE EN SCÈNE

→ du 8 décembre jusqu'à la mi-janvier

» BUZ

À la découverte des « pilous », des personnages au regard vif, pleins d'entrain

► LA RUCHE EN SCÈNE

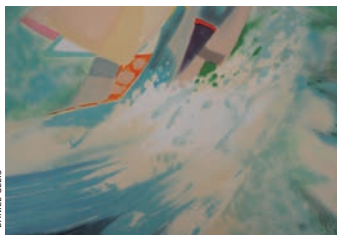
→ Du 8 décembre à la mi-janvier

» DANIEL GÉLIS

30 « Marines » + 6 dessins de Pol

► GALERIE L'ART ANCIEN

→ Jusqu'au 9 décembre



© DANIEL GÉLIS

» MONDANÉUM STUDIO À ORLÉANS - LA SOURCE

Exposition « Salon collectif » des artistes Malik Nejmi (photographe) et Hamid Jarboui (art thérapeute et mosaïste) autour de leurs travaux menés à Orléans - La Source et des archives historiques du quartier. Présentation du projet Constellation, de portraits d'habitants et travaux d'élèves

du collège Alain-Fournier, ainsi que des photographies « Super-fenêtres ». Cet événement est en relation avec la destruction de la T17.

► MONDANÉUM STUDIO (2, RUE DU GÉNÉRAL-FERRIÉ)

→ Jusqu'au 15 décembre

» HOMMAGE À L'ARCHITECTE CHRISTIAN GIMONET

L'exposition montre à travers des dessins, des plans, des photos et des maquettes les grands principes fondamentaux du travail de l'architecte à partir de ses projets et ses réalisations

► MAISON DE L'ARCHITECTURE CENTRE

→ Jusqu'au 15 décembre

» SOUVENT LE SOLEIL PLONGE

Pour sa deuxième exposition personnelle, Margaux Meyer investit le POCTB avec un corpus de peintures métaphysiques et poétiques

► POCTB

→ Jusqu'au 17 décembre

» DOMPTER LA LOIRE ?

Le regard de l'ingénieur Paul Guillon (1842-1909)

► CENTRE CHARLES-PÉGUY

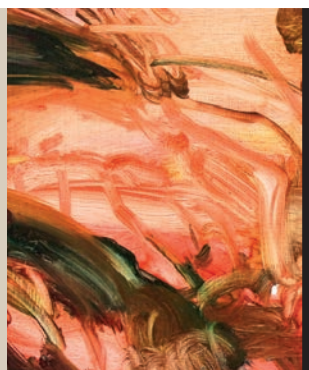
→ Jusqu'au 30 décembre

Visite commentée le 2 décembre à 14h

Souvent le soleil plonge

Une jeune peintre à l'honneur au Pays où le ciel est toujours bleu. Sébastien Pons et Laurent Mazuy, directeurs artistiques du POCTB, ont découvert le travail de Margaux Meyer aux Beaux-Arts de Paris un peu par hasard, et ont été immédiatement séduits par sa peinture. Depuis, elle a obtenu son diplôme et proposé une première exposition solo à la galerie Chloé Salgado. C'est donc sa deuxième exposition personnelle que la galerie orléanaise organise, avec des productions réalisées spécialement pour l'occasion. L'artiste investit cet espace lumineux avec un corpus de peintures métaphysiques et poétiques. Elle pose la question de ce qui reste, les images se confondant dans un jeu de transparences et d'écoulement. Un langage gestuel hypnotisant...

En attendant d'autres expositions réjouissantes à venir au POCTB.



POCTB

→ Jusqu'au 17 décembre

UNIDENTIFIED FLYING OBJECT (UFO)

En collaboration avec l'université catholique de Louvain, une exposition monographique présentant les œuvres du groupe d'architectes UFO issues de sa collection

➤ GALERIE CENTRALE - FRAC-CENTRE
➔ Jusqu'au 31 décembre 2023

LES CONTES DE SUPERSTUDIO

Mise à l'honneur deux projets réalisés par le groupe radical italien, qui fut l'un des plus influents du monde des avant-gardes dans les années 1960 et 1970

➤ FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
➔ Jusqu'au 31 décembre 2023

RÉTROSPECTIVE GILBERT SABATIER

Peintre, graveur, sculpteur...

Soixante ans de création (lire p. 6).

➤ COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER
➔ Jusqu'au 7 janvier 2024
+ Visite guidée le 7 janvier à 16h30

RICHESSSES ARCHÉOLOGIQUES

Égypte, Chypre, Étrurie... L'Hôtel Cabu expose exceptionnellement une partie de ses collections archéologiques, en grande partie rassemblées par l'abbé François Desnoyers (1806-1902). Prémices de l'écriture, rites funéraires, échanges artistiques entre les mondes grec et étrusque..., ces objets nous révèlent encore aujourd'hui les pratiques d'hier.

➤ HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE D'ORLÉANS
➔ Jusqu'au 7 janvier

REGARD(S) EN COULISSE

Glissez-vous entre les collections et découvrez les métiers, les outils et les techniques de conservation du patrimoine naturel - Org. MOBE

➤ BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DES SCIENCES - UNIVERSITÉ D'ORLÉANS
➔ Jusqu'au 8 janvier 2024

C'EST DANS LA BOÎTE

Exposition de photographies de Marie Ozanne, portraits et récits sous écran

➤ SOLO PALMA COFFEE HOUSE (24, PLACE DU CHÂTELET)
➔ Jusqu'au 25 janvier 2024

315 000

Venez découvrir la faramineuse collection d'insectes du MOBE dans une présentation exceptionnelle: la plupart de ces spécimens n'ont jamais été exposés! Vous trouverez réponse à vos questions et à bien d'autres...

➤ MOBE
➔ Jusqu'au 10 mars 2024
+ Visite commentée les 2 et 16 décembre à 15h et 16h



À LA POURSUITE DE LA BEAUTÉ, JOURNAL INTIME DE LA COLLECTION PRAT

Le Musée des beaux-arts d'Orléans continue son exploration des grandes collections privées d'aujourd'hui en invitant Véronique et Louis-Antoine Prat à célébrer les cinquante ans de leur première acquisition

Org. MBA
➤ MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS
➔ Jusqu'au 24 mars 2024
+ Visite commentée le 21 décembre à 18h30 et le 14 janvier à 16h

PAUL FOURCHÉ, AMASSEUR D'ART

Mise en lumière de la collection offerte en 1907 et 1922 au musée d'Orléans par ce collectionneur bordelais d'origine orléanaise

Org. MBA
➤ MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS
➔ Jusqu'au 24 mars 2024
Visite commentée le 3 décembre et le 27 janvier à 16h

LE TRAIT ET L'OMBRE: DESSINS FRANÇAIS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS

Nouvel accrochage
➤ MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS
➔ Jusqu'au 24 mars 2024

FESTIVAL AR[T]CHIPEL: LE CENTRE POMPIDOU S'INVITE EN RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE

Pour cette 1^{re} édition d'Ar(t)chipel, le musée met l'accent sur les collections de design
➤ MUSÉE DES BEAUX-ARTS
➔ Jusqu'au 3 mars 2024: œuvres d'Ettore Sottsass
➔ Jusqu'au 16 juin 2024: œuvres de Jesús Rafael Soto

DERRIÈRE CHAQUE ÉCRIVAIN, DES FEMMES

En associant les écrivains aux femmes qui, de façon directe ou indirecte, ont présidé à la naissance de grandes œuvres, l'exposition dévoile une face cachée des auteurs et met en lumière ces femmes qui existent dans l'ombre des grands écrivains, mère, sœur, épouse, amie, bienfaitrice, héroïne, lectrice, éditrice...

➤ CENTRE CHARLES-PÉGUY
➔ Du 20 janvier au 23 mars 2024

RENDEZ-VOUS EN TERRE LOIRÉTAINE

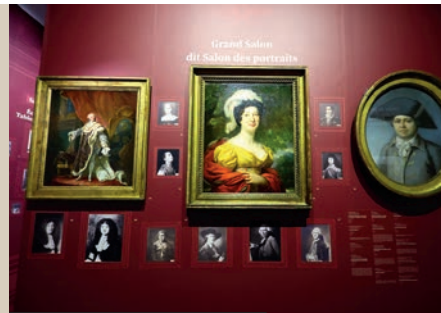
Les Loirétains peuvent découvrir un nouveau lieu de culture. L'exposition inaugurale retrace l'histoire et l'identité du Loiret au fil des siècles, à partir des collections d'archives et d'objets archéologiques.

➤ NOUVEAU BÂTIMENT DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU LOIRET (AVENUE DES DROITS-DE-L'HOMME)
➔ Actuellement

Paul Fourché, amasseur d'art

La fête des collectionneurs! En écho à l'exposition « À la poursuite de la beauté, journal intime de la collection Prat », le musée met en lumière l'un de ses plus grands donateurs, le collectionneur – pourtant méconnu – Paul Fourché, « l'amas-seur d'art ». L'homme d'affaires bor-

delaies d'origine orléanaise réalisa une belle fortune dans le négoce et forma, en quarante années, une galerie de tableaux, des collections de gravures, de miniatures, de bijoux anciens et, surtout, de dessins anciens et modernes, la plupart de l'école française des 18^e et 19^e siècles. Sa riche donation au musée orléanais est installée en 1907 dans une annexe au 4, rue de la Hallebarde. Le musée Paul-Fourché est pillé en 1940, juste avant les bombardements qui détruisent le bâtiment. Peintures, sculptures, meubles et objets d'art s'évanouissent dans la nuit. Le mystère sur les trésors disparus plane toujours, mais la mémoire du donateur continue de vivre dans les collections du musée grâce aux œuvres échappées du désastre, telle *La Vague* de Courbet, et grâce au fabuleux fonds de dessins qui, fort heureusement, avait été conservé au Musée des beaux-arts.



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

➔ Jusqu'au 24 mars 2024



CONFÉRENCES DÉBATS CINÉMA

DÉCEMBRE

SAMEDI 2 DÉCEMBRE

FRESQUES DU SOL

Dans le cadre de la 10^e édition des Journées mondiales du sol en région Centre-Val de Loire: les sols dans le cycle de l'eau- Org. MOBE/Inrae/Afes

► MOBE - 10H À 14H30

+ À 15h: Raconte-moi une histoire

+ À 20h30: conférence gesticulée et musicale Sols majeurs

+ Le 3 décembre: fresque du sol, conférence de Marc-André Selosse à 15h30

SOUTIEN NUMÉRIQUE PERSONNALISÉ

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H

+ Les 9 et 16 décembre

VOUS SAUREZ TOUT APRÈS COUP!

Atelier d'improvisation libre avec Laurent Desmurs (pianiste) et Paul Davies (guitariste)

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 13H30 À 18H

+ À 18h15: performance improvisée

CYCLE ECRIRE ET DIRE

Atelier d'écriture et lecture à voix haute, animé par Michelle Devinant

Org. Réseau des médiathèques/

Les Amis de Michèle Desbordes

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 15H

+ Les 9 et 16 décembre

ATELIER RÉGLAGE DE GUITARE

Org. L'Astrolabe/Polysonik

► LE 108 (POLYSONIK) - 15H

+ Le 16: atelier looper et beatbox

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE

VIVRE, PRIER, COMMERCER, MOURIR À ORLÉANS DURANT L'ANTIQUITÉ

Visite - Org. MBA/Ville d'art et d'Histoire/

pôle d'archéologie de la mairie d'Orléans

► LIEU DE RDV VIA L'OFFICE DE TOURISME - 15H

RDV AVEC UNE ŒUVRE

Clélie passant le Tibre

► HÔTEL CABU - 15H ET 16H

LUNDI 4 DÉCEMBRE

MÉDECINE, SANTÉ ET PHILOSOPHIE

Conférence avec, notamment, Elsa Bouville, conseillère en phytothérapie

Org. Les Amis de l'UTL

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 14H30

+ Le 11 décembre: Une expérience de « nous » et des autres, par Ophélie Barbieri

+ Le 18 décembre: Notre causerie ensemble et les meilleurs moments

La Bande de l'écran



"PECCATO CHE SIA UNA CANAGLIA"
d'après Alberto Moravia
SOPHIA LOREN MARCELLO MASTROIANNI VITTORIO DE SICA

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ *Dommage que tu sois une canaille*, le 10 décembre, et *Zu*, le 14 janvier, à 15h

CINÉMA LES CARMES

→ *Mes voisins les Yamada*, le 21 janvier à 17h

L'association cinéophile orléanaise rend hommage au 7^e art tout au long de l'année. Son créneau: faire découvrir des chefs-d'œuvre toujours différents et souvent méconnus, et enrichir sa culture. Cette saison, la Bande de l'écran propose une sélection internationale de 8 films, au Musée des beaux-arts et au cinéma Les Carmes. En cette fin d'année, on savoure *Dommage que tu sois une canaille*, première rencontre cinématographique entre les deux acteurs mythiques de l'âge d'or du cinéma italien, Sophia Loren et Marcello Mastroianni. Changement de ton en janvier avec *Zu*, de Tsui Hark, épopée d'heroic fantasy chinoise vue comme une réponse asiatique à *La Guerre des étoiles* de George Lucas. Puis avec *Mes voisins les Yamada*, long-métrage d'animation au graphisme naïf, proche du croquis, d'Isao Takahata. De quoi vivre de nouvelles aventures sur grand écran!

MARDI 5 DÉCEMBRE

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Conférence par J.-F. Raffestin

Org. Les Amis de l'UTL

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

+ Le 12 décembre: *Mars, notre passé et notre avenir?*, par André Brack

+ Le 19 décembre: *Balzac par lui-même*, par Claude-Henri Joubert



L'ENFANT CHEZ LES SOVIETS, LA RÉVOLUTION DU LIVRE

Cycle de conférences de l'Ésad, par Loïc Boyer

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

LES ITALIENS FACE AUX TREMBLEMENTS DE TERRE, CONFÉRENCE PAR CLAUDE ALSAC

Org. Acorfi

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

+ Le 19 décembre: *Palladio, architecte italien du 16^e siècle, son style et sa trace*, par Claude Viviani

SCANDALES DANS LA ROME RÉPUBLICAINE

Lecture polyphonique d'extraits des discours de Cicéron

Org. Asso. Guillaume Budé

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

+ Le 14 décembre: *Des frères de sang aux frères humains, qu'est-ce que la fraternité?*, par Alexandre de Vitry

TAMING THE GARDEN

Projection du film de Salomé Jashi

Org. Cent soleils

► MOBE - 20H

RENCONTRE AVEC LE ROMANCIER AURÉLIEN CRESSÉLY

Pour son livre *Par-delà l'oubli* (Gallimard) sur René Blum, critique d'art et frère de Léon Blum

Org. Cercil

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H



MERCREDI 6 DÉCEMBRE

NAPLES À PARIS

Conférence par Fabrice Conan

Org. Les Amis des musées

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

+ Le 13 déc.: *Édouard Manet, le peintre des peintres*, par Serge Legat

MÉDITATION ET SANTÉ: L'URGENCE DE REVENIR À SOI

Conférence par Sophie Lavault, docteure en neurosciences

Org. RDV de la santé

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 7 DÉCEMBRE

ART & YOGA, SALUTATION AU MUSÉE

Session mêlant découverte des œuvres et postures de yoga

Org. MBA/studio Fun & Yoga

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

+ Le 25 janvier



NAVIGUER SUR LA LOIRE

Conférence d'Yves Lecœur

Org. Réseau des médiathèques

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 18H30

SAMEDI 9 DÉCEMBRE

CAFÉ DEUIL

Org. Jalmarv Orléans

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 9H30

RENCONTRE MUSICALE AVEC GIRLS IN HAWAII

Interview et échange avec le groupe
Org. Réseau médiathèques/L'Astrolabe

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

ATELIER HOUSE AVEC DIDIER FIRMIN

Accompagné de DJ Mister Wallace

► CCNO - 18H

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE

DOMMAGE QUE TU SOIS UNE CANAILLE

Projection du film d'Alessandro Blasetti
Org. La Bande de l'écran

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

MARDI 12 DÉCEMBRE

DOCUMENTAIRE RADIOPHONIQUE

Sélection d'œuvres sonores créatives
et poétiques

Org. Cent soleils/Radio campus Orléans

► LE 108 - 109 CAFÉ-PROJETS - 18H30

CAFÉ PHILO

Org. Philomania

► LYCÉE JEAN-ZAY - 19H

TRAJECTOIRES DE SOCIO- ÉCOSYSTÈMES LIGÉRIENS: PLUS DE LONGUE DURÉE ET D'INTERDISCIPLINARITÉ POUR PENSER L'ANTHROPOCÈNE EN VAL DE LOIRE

Conférence de Cyril Castanet sur
la Loire - Org. Amai

► L'ARGONAUTE - 19H

MARDI DE LA SCIENCE

Org. Centre sciences

► MOBE - 20H

JEUDI 14 DÉCEMBRE

IL N'Y AURA PAS DE RÉVOLUTION SANS CHANSON

Projection du documentaire de Mélanie
Brun - Org. Réseau des médiathèques/
Asso. franco-chilienne du Loiret

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

FREAKS

Film de Tod Browning

Org.: CADO/Les Carmes

► CINÉMA LES CARMES - 19H30

SAMEDI 16 DÉCEMBRE

DESSINER AU MUSÉE

Avec l'artiste Dominique Garros

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

ATELIER D'ÉCRITURE

Jouez avec les mots, faites une pause
devant une œuvre choisie

Org. Livre de mots

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

RDV AVEC UNE ŒUVRE

Tempio Azzuro d'Ettore Sottsass

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

RENCONTRE AVEC ÉTIENNE DAVODEAU



Etienne Davodeau

Rendez-vous au-
tour de l'œuvre
de l'auteur-
illustrateur
de BD, animé
par Lucie Servin,
historienne et
journaliste, suivi
d'une séance
de dédicace

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

LE ROMAN POLICIER ITALIEN, « GIALLO »

Conférence de Maria Pia De Paulis

Org. Dante Aligheri

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

JANVIER

MARDI 9 JANVIER

EN TOURNANT LES PAGES

Lectures - Org. Acorfi

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

✦ Le 23 janvier: Pays niçois, entre
Ligurie, Savoie, Piémont et Provence,
par Jean-Marc Gilli

CAFÉ PHILO

Org. Philomania

► LYCÉE JEAN-ZAY - 19H

MERCREDI 10 JANVIER

FRANCIS BACON - L'OPTIMISTE DÉSESPÉRÉ

Conférence par Françoise Künzi

Org. Les Amis des musées

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15

✦ Le 17/01: Le dessin à Naples, de
Francesco Curia (1538-1610) à Vincenzo
Gemito (1852-1929), par Marianne Paunet
✦ Le 24/01: Edgar Degas, « Le terrible
Monsieur Degas », par Serge Legat
✦ Le 31/01: L'architecte Palladio
et la civilisation des villas vénitiennes,
par Claire Grebille

JEUDI 11 JANVIER

LA PROCESSION EN FRANCE AU 18^e SIÈCLE: FAIRE LE LIEN ENTRE ESPACE, TEMPS ET SOCIÉTÉ

Conférence par Gaël Rideau

Org. Asso. Guillaume Budé

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

SECRETS D'EXPO'!

Visite avec les équipes de la régie et
de la technique des musées d'Orléans
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

SAMEDI 13 JANVIER

ATELIER D'ÉCRITURE AVEC ELLA BALAEERT

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

PINOCCHIO, UNE MÉTAMORPHOSE ÉNIGMATIQUE

Conférence par Valentina Frulio

Org. Acorfi

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

DIMANCHE 14 JANVIER

ZU

Projection du film de Tsui Hark

Org. La Bande de l'écran

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

JEUDI 18 JANVIER

CORPS À CORPS

Visite-atelier « Une œuvre, un atelier »
(Les Nuits de la lecture) - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

✦ À 18h et 18h45: restitution de l'ate-
lier « À corps et à cris »

SAMEDI 20 JANVIER

DESSINER AU MUSÉE

(Les Nuits de la lecture) - Org. MBA

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

✦ À 10h également: atelier d'écriture
avec Livre de mots

✦ À 16h: restitution de la résidence
littéraire d'Ella Balaert

LA NUIT DE LA LECTURE: SOIRÉE PYJAMA

Venez avec votre plus beau pyjama
ou vos chaussons pour profiter des
activités, bien installé dans la grotte:
visite littéraire, visite contée pour les
tout-petits et livres de la médiathèque
à lire au chaud sous un plaid

Org. Frac/Réseau des médiathèques

► LES TURBULENCES - FRAC CENTRE-
VAL DE LOIRE - 17H À 20H

DIMANCHE 21 JANVIER

RDV AVEC UNE ŒUVRE: LE GISANT

Org. Musées d'Orléans

► HÔTEL CABU - 15H ET 16H

MES VOISINS LES YAMADA

Projection du film d'Isao Takahata

Org. La Bande de l'écran

► CINÉMA LES CARMES - 17H



SAMEDI 27 JANVIER

MANUSCRIT PRÉCIEUX

Journée de présentation du manuscrit
enluminé avec ateliers (voir pages
Pêle-mêle)

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H À 18H

LA TABLE DU BANQUET, D'ANNE ET PATRICK POIRIER

RDV avec une œuvre

Org. Musées d'Orléans

► PARC LOUIS-PASTEUR - 11H

SPORTS



VENDREDI 1^{ER} DÉCEMBRE

FOOT

National: USO – Versailles

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H30

HANDBALL

Starligue: Saran – Dunkerque

► PALAIS DES SPORTS – 20H

SAMEDI 2 DÉCEMBRE

BASKET

Pro B: Orléans – Denain

► CO'MET – 20H

KARATÉ

Tout le week-end, Coupe de France kata individuelle et par équipe, catégories minimes, cadets, juniors, seniors

► COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE – 9H15 (début des compétitions)

+ Dimanche 3 décembre, dès 9h30

RUGBY

Nationale 1: RCO – Genève

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 19H45

CYCLO-CROSS

Championnat régional toutes catégories

► ÎLE CHARLEMAGNE – 9H

+ Dimanche 3 décembre

HOCKEY SUR GLACE

D3: Orléans – Wasquehal

► PATINOIRE D'ORLÉANS – 18H15

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE

AVIRON

10^e challenge régional d'aviron en salle
Org. Aviron club Orléans olivet

► GYMNASSE DE L'ORBELLIÈRE (OLIVET) – 9H

SAMEDI 9 DÉCEMBRE

FUTSAL

D2: Orléans – Bastia

► COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE – 18H

VENDREDI 15 DÉCEMBRE

FOOT

National: USO – Épinal

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H30

HANDBALL

Starligue: Saran – Dijon

► PALAIS DES SPORTS – 20H

BASKET

Pro B: Orléans – Vichy

► CO'MET – 20H30

Coupe du monde de sabre

Une fois de plus – la 25^e consécutive, pour être précis –, la Fédération internationale d'escrime a confié au Cercle d'escrime orléanais l'organisation d'une épreuve internationale de sabre. Du jeudi 7 au samedi 9 décembre, le 3^e Trophée Nuoma mutuelle - Grand Prix de sabre d'Orléans 2023 se déroulera au palais des sports et au Zénith, la première journée étant consacrée aux qualifications hommes (palais des sports, 11h-17h) et la deuxième aux qualifications femmes (palais des sports, 11h-17h), avant les tableaux hommes et femmes (09/12, palais des sports, 9h-14h30), puis les phases finales, programmées, pour leur part, au Zénith, le 9 décembre à partir de 18h.

Entre 350 et 400 athlètes, représentant quelque 50 nations, sont attendus tout au long des trois jours. Parmi eux, les Français Manon Apithy-Brunet, Sara Balzer, Boladé Apithy et Maxime Pianfetti, que le public orléanais pourra retrouver et encourager à quelques mois des Jeux de Paris.



PALAIS DES SPORTS

ET ZÉNITH D'ORLÉANS

→ Du jeudi 7 au samedi 9 décembre

Exposition: Fêtes de la gym!

À l'approche des Jeux olympiques de Paris 2024, les services d'archives français ont été sollicités pour mettre le sport à l'honneur – et associer ainsi sport, histoire et culture, dans une démarche de partage des richesses de leurs collections.

Les Archives d'Orléans viennent, dans ce cadre, de dévoiler l'exposition « Fêtes de la gymnastique à Orléans »,

consacrée à la Fête fédérale de gymnastique de 1929. Olympiade organisée chaque année dans une ville différente, entre le 19^e siècle et le début du 20^e siècle, la Fête fédérale de gymnastique était proposée par l'Union des sociétés de gymnastique de France. Cet événement comprenait à la fois des rencontres internationales et de grands moments de célébration. La gymnastique, pratiquée dans un contexte militaire, mais aussi loisir prisé de la haute société, constituait, en effet, à l'époque, le sport national par excellence – difficile à imaginer, à l'ère du football! Par ailleurs, l'édition orléanaise de 1929 s'est déroulée lors des Fêtes de Jeanne d'Arc, et du 500^e anniversaire de la délivrance de la ville.

L'exposition est visible dans les vitrines des Archives, ainsi qu'en ligne, jusqu'au 18 septembre 2024: <https://archives.orleans-metropole.fr/offre-educative-et-culturelle/expositions-virtuelles/fetes-de-la-gymnastique-a-orleans>

Et, pour ceux qui souhaitent pousser la découverte de l'histoire sportive locale, le travail consacré à l'association La Guêpe est toujours accessible: <https://archives.orleans-metropole.fr/nous-connaître/actualites/dernieres-actualites/la-guepe>



ARCHIVES D'ORLÉANS ET EN LIGNE

→ Jusqu'au 18 septembre 2024

SENIORS

Souvenir, quand tu nous tiens!

Johnny sera là... Claude, Michel, Charles, Julio, Véronique, France, aussi!

Le dimanche 10 décembre, à 14h30, le spectacle de fin d'année proposé aux seniors par la ville d'Orléans sera un voyage dans l'univers de la variété française. Sur la scène du Zénith, seize artistes – chanteurs, danseurs, musiciens –, reprendront, en direct, nombre de succès entrés dans la mémoire collective, avec, également, des tableaux dansés. Soit deux heures de parenthèse (en)chantée à apprécier sans modération! À noter: il est possible de retirer ou d'acheter son billet sur place le jour du spectacle, l'ouverture des portes étant fixée à 13h.

Place offerte pour les Orléanais de 60 ans et plus sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile, gratuité pour un accompagnateur âgé de moins de 18 ans ou aidant une personne titulaire d'une carte d'invalidité, 30€ pour tout autre accompagnateur ou personne de 60 ans et plus domiciliée dans la métropole

Service des aînés du CCAS: 69, rue Banner, personnes-ages@orleans-metropole.fr, tél. 02 38 68 46 18/46 38



ZÉNITH

→ Le 10 décembre - 14h30

SAMEDI 16 DÉCEMBRE

BADMINTON

Interclubs N2 et N3, journée 5

► GYMNASE CHARDON

MERCREDI 20 DÉCEMBRE

HANDBALL

Starligue: Saran – Chartres

► CO'MET – 20H

MERCREDI 27 DÉCEMBRE

BASKET

Pro B: Orléans – Évreux

► CO'MET – 20H

JANVIER

SAMEDI 6 JANVIER

HOCKEY SUR GLACE

D3: Orléans – Cergy 2

► PATINOIRE D'ORLÉANS – 18H15

SAMEDI 13 JANVIER

GALA DE MUAY THAÏ/K1

Lire p. 5

► PALAIS DES SPORTS

À 12H (COMBATS DE L'APRÈS-MIDI) ET 18H

(COMBATS DU SOIR)



VENDREDI 19 JANVIER

FOOT

National: USO – Sochaux

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H30

SAMEDI 20 JANVIER

BASKET

Pro B: Orléans – Antibes

► CO'MET – 20H

RUGBY

Nationale 1: RCO – Paris UC

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 19H45

HOCKEY SUR GLACE

D3: Orléans – Caen 2

► PATINOIRE D'ORLÉANS – 18H15

VENDREDI 26 JANVIER

BASKET

Pro B: Orléans – La Rochelle

► CO'MET – 20H



AUTOMOBILE

Départ du 28^e Raid des neiges des Ancêtres automobiles (Loiret-Auvergne-Ardèche, du 26 au 28 janvier)

► QUAI DU ROI

SAMEDI 27 JANVIER

HOCKEY SUR GLACE

D3: Orléans – Tours 2

► PATINOIRE D'ORLÉANS – 18H15

LES SORTIES DU CCAS

Les inscriptions aux manifestations de l'agenda sont limitées au trimestre et se font auprès du CCAS, au 02 38 68 46 38 (sauf indications contraires). En cas d'empêchement, pensez à vous désinscrire pour permettre aux personnes en liste d'attente d'avoir accès aux animations.

QUARTIER LA SOURCE

SÉANCE DÉCOUVERTE AQUAGYM DOUCE

► LUNDIS 8, 15, 22 ET 29 JANVIER - COMPLEXE NAUTIQUE DE LA SOURCE, RUE DE BEAUMARCHEAIS - DE 10H À 10H45
Gratuit, inscription obligatoire à chaque séance

QUARTIER NORD

HANDBALL, POSSIBILITÉ D'ASSISTER À L'ENTRAÎNEMENT DES SEPTORS

► MARDI 30 JANVIER - PALAIS DES SPORTS, 14, RUE EUGÈNE-VIGNAT - DE 15H À 16H30
Gratuit, inscription obligatoire, la date peut être modifiée en fonction du calendrier sportif de l'équipe

QUARTIER CENTRE-VILLE

APRÈS-MIDI JEUX DE SOCIÉTÉ, SUIVI D'UN GOÛTER

► MARDI 16 JANVIER - RÉSIDENCE ISABELLE-ROMÉE, 7, RUE DU PUISS-DE-LINIÈRES - DE 14H30 À 17H30
3€, inscription obligatoire

SÉANCE DÉCOUVERTE DU PILATES

Méthode de renforcement des muscles profonds responsables de la posture
MERCREDI 17 JANVIER - SALLE DES CHATS-FERRÉS, 3 BIS, RUE DES CHATS-FERRÉS - DE 10H À 11H10
Gratuit, inscription obligatoire

GUINGUETTE DES ROIS, AVEC L'ORCHESTRE LES ANNÉES GUINGUETTES

MARDI 23 JANVIER - SALLE EIFFEL, 17, RUE DE LA TOUR-NEUVE - DE 14H À 17H30
Inscription obligatoire jusqu'au jeudi 18 janvier
Orléanais 10€, non-Orléanais 12€

VISITE COMMENTÉE DES EXPOSITIONS SUR LES COLLECTIONS DE LOUIS-ANTOINE PRAT ET PAUL FOURCHÉ
JEUDI 25 JANVIER - MUSÉE DES BEAUX-ARTS, 1, RUE FERNAND-RABIER - 14H
Gratuit, inscription obligatoire

LA VIE DEVANT SOI

CAFÉ PARTAGÉ

L'association propose, les vendredis 15 décembre et 26 janvier, à partir de 15h, un café partagé au Studio 16 (16, place du Martroi). Ce temps d'échange sur des thématiques libres (lectures, voyages, loisirs...) est ouvert à tous les seniors orléanais.
Accès libre et gratuit (consommations réglées par les participants)

LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Visites payantes, réservations (obligatoires), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi, ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com

VISITES COMMENTÉES

» L'ENCEINTE ANTIQUE

Samedi 2 décembre, 10h30 (2h)

» LE QUARTIER SAINT-EUVERTE

Englobé tardivement dans l'enceinte financée par Louis XI à la fin du 15^e siècle, ce quartier n'a cessé de se transformer autour de l'abbaye de Saint-Euverte, où aurait été enseveli le premier des saints patrons de la ville, l'évêque Euverte
→ Dimanche 3 décembre, 10h30 (1h30)

» LIEUX DE CULTE, ESPACES

FUNÉRAIRES ET DIVINITÉS À ORLÉANS DURANT L'ANTIQUITÉ

Cette visite évoque le sanctuaire gallo-romain de la fontaine de l'Étuvée, les nécropoles et pratiques funéraires antiques, ainsi que l'identité du dieu considéré comme la divinité tutélaire de la Cenabum romaine. Le circuit commenté s'achève à l'Hôtel Cabu (non accessible aux PMR), avec une présentation de l'énigmatique « trésor » de Neuvy-en-Sullias.
→ Dimanche 3 décembre, 15h (2h)

» LE NORD DU QUARTIER DUNOIS

Le quartier Dunois, aménagé entre les années 1880 et 1920 à la suite de la nouvelle organisation militaire de l'armée française, présente une grande variété d'architectures de la fin du 19^e s. Cette visite invite à découvrir sa partie supérieure, au sud du boulevard de Châteaudun et de la rue de la Gare.
→ Samedi 16 décembre, 14h30 (1h30)

» LA SOURCE, UN QUARTIER DES ANNÉES SOIXANTE

En 1959, la ville d'Orléans rachète des terrains à la commune de Saint-Cyr-en-Val pour y faire construire le nouveau quartier de La Source. Avec ce chantier de grande ampleur, Orléans s'accroît de 718 hectares, aménagés pendant près de deux décennies.
Samedis 2, 16 décembre, 10h30 (1h30)

» VIVRE À ORLÉANS AU MOYEN ÂGE

Depuis près de vingt ans, l'habitat médiéval est un axe de recherche du Pôle d'archéologie de la Ville. Cette visite invite à découvrir le quartier médiéval Dunois, les maisons à pan de bois de la place du Châtelet, les peintures romanes retrouvées dans le quartier canonial...
→ Samedi 9 décembre, 10h30 (2h)

Les décors, l'odeur de vin chaud, les illuminations, les animations... La période de Noël confère à la cité johannique une atmosphère toute particulière et magique! Au gré de cette visite « Noël à Orléans: si l'Histoire m'était contée », le guide de l'office de tourisme d'Orléans Métropole délivre des anecdotes historiques liées à la Nativité, avec, notamment, un passage à l'exposition de crèches organisée à la cathédrale Sainte-Croix. À la fin de la visite, chacun pourra se réchauffer autour d'un goûter dans un restaurant du centre-ville.

→ Mercredis 20 et 27 décembre, 16h (1h30; 12,50€) - rendez-vous à l'office de tourisme

À ne pas manquer, également, la balade à bord de la calèche de Noël pour découvrir le centre-ville décoré et paré de mille et une lumières.

→ Mardi 26, mercredi 27, jeudi 28, vendredi 29, samedi 30 décembre, départs toutes les 30 min de 14h à 17h30 (durée, entre 20 et 25 min; 8,50€ adultes, 6€ pour les enfants de 3 à 10 ans, gratuit pour les moins de 3 ans)



» LA PLACE DUNOIS

Aménagé entre 1880 et 1920, le quartier Dunois présente une architecture relativement homogène et un air de petit village avec son réseau de voies rectilignes et ses nombreux commerces entourant la place éponyme
→ Jeudi 14 décembre, 12h30 (45 min)

OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS MÉTROPOLE

Tarifs et réservations (obligatoires), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi, ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com

VISITES COMMENTÉES

» À LA DÉCOUVERTE DU VIEIL ORLÉANS

Un circuit dans le centre-ville historique d'Orléans pour retracer l'histoire de ses plus beaux monuments: la cathédrale Sainte-Croix et l'Hôtel Grosloot
→ Samedis 2, 16, mercredis 6, 20 décembre, 10h30; mardi 12, jeudi 28 décembre, 15h
→ Samedis 13, 20, 27 janvier, 10h30; mercredis 3, 17, 31, mardi 9 janvier, 15h
Rendez-vous à l'office de tourisme (1h30; 9€)

» LE STREET ART À ORLÉANS

→ Samedis 2, 16 décembre, 20 janvier, 15h RDV à l'office de tourisme (2h; 9€)

» LE MYSTÈRE DE LA CRYPTÉ SAINT-AIGNAN

→ Samedis 9 décembre, 20 janvier, 19h et 21h - Rendez-vous devant la grille de la crypte Saint-Aignan, rue Neuve-Saint-Aignan (1h; 11,50€)

» LA VILLE DU DESSOUS

→ Mercredis 13, 27, vendredis 15, 29 décembre, 10h30; mardis 5, 19, samedi 9 décembre, 15h
→ Samedi 6, vendredi 19 janvier, 10h30; mercredi 10, mardis 16, 23, 30 janvier, 15h
Rendez-vous sur le parvis de la cathédrale (1h30; 9€)

» LA CATHÉDRALE DANS TOUS SES ÉTATS

Bénie de Dieu, romane, gothique, classique, néogothique, détruite et reconstruite autant de fois... L'état de Sainte-Croix a beaucoup évolué depuis le 4^e siècle. Cette visite dévoile près de 2000 ans d'Histoire nichés dans ce haut lieu classé depuis 1862 monument historique!
→ Mercredis 6, 13, vendredi 29 décembre, 15h
→ Vendredis 5, 19, samedi 27 janvier, 15h
Rendez-vous sur le parvis de la cathédrale (1h30; 9€)

» VIEILLE VILLE, VIEILLES RUES

→ Vendredis 8, 15 décembre, 15h
Vendredis 12, 26 janvier, 15h - Rendez-vous à l'office de tourisme (2h; 9€)

» DÉCOUVERTE DE LA VINAIGRERIE MARTIN-POURET

→ Jeudis 14, 21 décembre, 4, 11, 18, 25 janvier, 17h - Inscription obligatoire à l'office de tourisme (1h30; 11€)

» LES ROIS DE FRANCE À ORLÉANS

Des premiers Capétiens aux premiers Bourbons, Orléans a longtemps été courtisée par les rois. Cette visite guidée révèle leur histoire à travers des lieux emblématiques de la ville, avec, en final, la dégustation d'une galette des rois.
→ Samedis 6, 13 janvier, 15h - Rendez-vous devant l'office de tourisme (2h; 12,50€)

BALADES DÉCOUVERTES

» LES FONTAINES D'ORLÉANS

→ Mercredi 24 janvier, 15h
Rendez-vous devant la Médiathèque d'Orléans, 1, place Gambetta (1h30; 9€)

» VISITES EXPRESS

À l'heure de la pause déjeuner et du sandwich, ce rendez-vous permet de se nourrir (aussi) d'histoires et des secrets enfouis dans les murs de la ville!

→ De 12h30 à 13h30, 4€

» LES HALLES CHÂTELET

Jeu 14 décembre
Rendez-vous sur la place du Châtelet

» LA CRYPTÉ SAINT-AIGNAN

→ Jeudi 21 décembre
Rendez-vous devant la grille de la crypte, rue Neuve-Saint-Aignan

» LA PLACE DU MARTROI

→ Jeudi 18 janvier
Rendez-vous devant l'office de tourisme

» VISITES FRAC

Entrée 2-4, boulevard Rocheplatte, renseignements au 02 38 62 62 79, ou à reservation@frac-centre.fr

» VISITES COMMENTÉES

» VISITE ENTRE-VUES

Les yeux bandés avec des masques occultants, il faut tenter d'imaginer l'œuvre décrite..., sans utiliser les mots interdits

→ Samedi 2 décembre, 15h30 à 16h30

» SLOW VISITE

Cette visite avec une médiatrice et une sophrologue se veut une parenthèse en pleine conscience à la recherche d'émotions et de réflexions suscitées autour de quatre œuvres exposées

→ Samedi 9 décembre, 15h30 à 16h30

» DÉCOUVERTE DU FRAC

Cette rencontre conviviale invite à poser un regard curieux sur les œuvres et ce lieu emblématique

→ Samedis 16 décembre et 13 janvier, 15h30 à 16h30 - 4€ par personne, réservation conseillée

» VISITES FLASH

Une visite à la carte avec le décryptage par un médiateur d'une œuvre choisie par le visiteur

→ Dimanches 10, 17 décembre et 21 janvier, 15h30 à 16h - Gratuit

» VISITES COSTUMÉES:

3, 2, 1 JET PACK

Il est temps d'enfiler son jetpack (costume fourni) pour s'envoler dans les airs, dans l'espace, sur une autre planète, avant de redescendre sur Terre

→ Dimanches 3 décembre, 14 janvier, 15h à 16h - 2€ par enfant à partir de 5 ans (gratuit pour 2 accompagnants par enfant), gratuit avec le Pass famille, réservation conseillée

LE PARC FLORAL À L'HEURE D'HIVER

Le parc est passé en mode « hiver »..., mais reste ouvert au public tous les jours, de 14h à 17h (dernière entrée à 16h), avec entrée gratuite. Pendant cette période, la serre aux papillons, les Parasols du parc (minigolf, rosaliés et restauration) sont fermés, et le petit train ne circule pas. À noter: le site est exceptionnellement ouvert, de 13h à 16h, le 24 décembre et le 31 décembre. Renseignements au 02 38 49 30 00 et sur www.parcfloraldelasource.com (fermé le 25 décembre et le 1^{er} janvier)

LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Inscription obligatoire aux sorties nature, animations, chantiers d'entretien de la réserve naturelle de Saint-Mesmin, au 02 38 56 69 84, et sur www.loiret-nature-environnement.org

» SUR LES TRACES DU CASTOR

Les animateurs de LNE proposent de partir à « la chasse » aux traces du castor d'Europe. Accès libre et gratuit.

→ Le dimanche 17 décembre et le samedi 27 janvier, à partir de 14h - Rendez-vous sur le parking de l'aire de loisirs des Isles, à Mareau-aux-Prés

» LES OISEAUX DE LOIRE EN HIVER

Réservée aux adhérents de l'association, cette balade sur la journée est l'occasion de découvrir dans leur milieu naturel les espèces des bords de Loire

→ Rendez-vous à 9h, à la Maison de la nature et de l'environnement, ou à 9h45, aux halles de Jargeau

ET AUSSI...

» DERRIÈRE LE RIDEAU DU THÉÂTRE

Deux visites menées par des guides passionnés pour découvrir, pendant 1h30, l'envers du décor du Théâtre d'Orléans

→ Samedis 16 décembre et 13 janvier, à partir de 15h - Rendez-vous dans le hall du théâtre, bd Pierre-Ségelle - Accès gratuit, inscription obligatoire sur <https://theatredorleans.fr> (rubriques « Avec vous », « Visites du théâtre »)

» LES BALADES CONTÉES D'ANIM'ORLÉANS MADELEINE

Avis aux marcheurs et amateurs de patrimoine local! Anim'Orléans Madeleine propose deux balades urbaines contées, par un usager bénévole du centre social: le dimanche 17 décembre, « Les mutations urbaines au 18^e siècle »; le dimanche 14 janvier, « Les prieurés du quartier Madeleine ».

→ Départ 13h30, inscription obligatoire auprès d'Anim'Orléans Madeleine au 02 38 88 77 21

» NETTOYAGE DES BORDS DE LOIRE

Le collectif Je nettoie ma Loire organise, les dimanches 17 décembre et 14 janvier, de 14h à 16h, un ramassage de déchets sur les bords de Loire, à Orléans. Le départ est fixé soit rive sud, devant la station Vélo+ Tourelles Dauphine, soit rive nord, sur le quai du Châtelet, devant le Bateau-Lavoir et l'Inexplosible, selon l'état des berges. L'opération se conclut par le tri, la pesée des déchets, et un goûter partagé. Prévoir des chaussures adaptées et des gants type jardinage, les sacs sont fournis par la ville d'Orléans.

→ Renseignements au 06 27 94 23 49 et sur www.facebook.com/jenettoiemaloire (ramassage également à Saint-Jean-de-Braye et Saint-Jean-de-la-Ruelle)

Suivez la plaque!

C'est une nouveauté. Suite au travail de réflexion mené par l'atelier Mémoire, en lien avec la mairie de proximité Ouest, onze nouvelles plaques de rue vont fleurir, dès ce mois de décembre, dans le quartier. Chacune reprend les informations classiques – dates de naissance et de décès, fonction, profession et/ou rôle joué par les personnages, illustres ou inconnus – ou revient sur la création de lieux comme la rue du Parc ou la rue de Vauquois. Dans la liste des personnalités honorées, on retrouve Henri Duvillard, Pierre Gabelle, Louis Rossat, ou encore Marie Chassot, créatrice d'œuvres de bienfaisance pour les soldats de la Grande Guerre, dont la plaque a été inaugurée le 14 novembre dernier (lire *Orléans.mag*, p.27). À noter: chaque plaque disposera prochainement d'un QR code à télécharger pour un renvoi sur des informations détaillées.



FÊTE-FOIRES SALONS

» LES RENDEZ-VOUS DU TÉLÉTHON

Les acteurs associatifs du territoire, avec le soutien de la ville d'Orléans, continuent de se mobiliser pour le Téléthon. Pour cette 37^e édition nationale, les bénévoles et partenaires de Qualité de vie à La Source ont concocté un riche programme d'actions solidaires: le dimanche 3 décembre, de 14h à 17h, tournoi de scrabble, à la salle Madeleine (103, faubourg Madeleine); le samedi 9 décembre, de 13h à 19h, animations sportives, ludiques et culturelles, avec, à 17h, le spectacle de clôture par Diwan à la salle Fernand-Pellicer (rue Édouard-Branly), et, de 13h à 18h, les animations nautiques au complexe nautique de La Source (rue de Beaumarchais); le dimanche 10 décembre, de 9h à 17h, concours de saut d'obstacles au centre hippique -



poney club (allée des sapins); le samedi 13 janvier, à 20h, le spectacle de danse par Takassime au Théâtre Gérard-Philippe (7, place Sainte-Beuve). À ne pas manquer également, les ventes et opérations conduites par les associations orléanaises sur les stands et le chalet solidaire lors du marché de Noël (lire *Orléans.mag*, pp. 12-13). Enfin, le comité de quartier Orléans-Saint Marceau vendra au profit du Téléthon les programmes de son concert de Noël, le dimanche 17 décembre, à 15h, en l'église de Saint-Marceau. *Infos sur www.orleans.fr et sur Facebook: Qualité de Vie à La Source*

» BRIC-À-BRAC DU SECOURS POPULAIRE

→ **Vendredi 8, samedi 9 et dimanche 10 décembre**

Petits cadeaux à petits prix! Le comité du Loiret du Secours populaire français propose, le vendredi 8 décembre, de 14h à 17h, le samedi 9 décembre, de 10h à 17h, et le dimanche 10 décembre, de 9h à 12h, son bric-à-brac au 153, rue Passe-Debout, à Saran. Jouets, jeux de société, livres, CD, bibelots, vaisselle..., Chacun devrait trouver les cadeaux à offrir (ou s'offrir) pour ces fêtes de fin d'année!

» BROCANTE DE NOËL

→ **Dimanche 10 décembre**

Collectionneurs, amateurs d'objets anciens et curieux ont rendez-vous le dimanche 10 décembre, de 8h à 18h, sur le quai du Châtelet pour la brocante de Noël. Plus d'une trentaine de brocanteurs professionnels du Loiret et de départements limitrophes proposeront bibelots, petit mobilier, tableaux, livres anciens, tapisseries, porcelaine...

Quai du Châtelet, accès gratuit



» VISITE DU PÈRE ET DE LA MÈRE NOËL

→ **Dimanche 17 décembre**

C'est le moment où jamais pour les rencontrer! Le dimanche 17 décembre, à l'invitation du comité des fêtes de la Barrière-Saint-Marc, le père et la mère Noël feront un petit tour dans le quartier à bord d'une voiture de collection. Pour les saluer, rendez-vous à 10h sur la place Bizet et rue Stendhal, à 10h20 rue Vincent-Angenault et à 10h50 sur la place Michel-de-la-Fournière. À la suite, le spectacle en accès gratuit sur les *Fables de La Fontaine* pourra commencer, dès 11h15, salle des fêtes Michel-de-la-Fournière, avec vin et chocolats offerts! Les organisateurs ont, pour l'occasion, prévu un concours de dessin sur le thème « Le père Noël aux Jeux olympiques », ouvert à tous les enfants jusqu'à 10 ans. À vos crayons! *Infos sur Facebook: [cdfbsm.fr](https://www.facebook.com/cdfbsm.fr)*

Vente de Noël avec Inner Wheel

Le rendez-vous est toujours très attendu! L'Inner Wheel club d'Orléans propose, du mardi 5 au samedi 9 décembre, de 10h à 18h, dans le hall de la Maison des associations d'Orléans, sa grande vente de Noël. Bougies, figures en origami, couronnes de sapin, bouillottes, tableaux en galets..., et 150 pots de confitures – tout a été confectionné par les membres du club-service orléanais! En nouveauté, le visiteur pourra acheter le thé vert parfumé et l'infusion aux fruits de l'Inner Wheel (en partenariat avec les Cafés Jeanne d'Arc), ainsi que des produits gourmands savamment choisis par l'association (pâtes de fruits de Lorraine, sucettes en chocolat, gâteaux, terrines de poissons de Loire...). Pour cette édition, les bénéfices de la vente seront reversés à l'Institut médico-éducatif Les Châtelliers, à Saint-Hilaire-Saint-Mesmin. Objectif: constituer le fonds livres pour la future bibliothèque des enfants et adolescents polyhandicapés. *Accès libre et gratuit*



→ **Du 5 au 9 décembre - 10h-18h**

Marché de Noël... scandinave

Entendez-vous ce doux murmure des flocons de neige et ces chansons de Noël dans l'air ? À l'occasion du 50^e anniversaire du jumelage entre la ville norvégienne de Kristiansand et Orléans, le marché de Noël se met à l'heure scandinave. Rendez-vous sur les places du Martroi, de Loire, de la République et dans les rues du centre-ville pour découvrir le charme intemporel des fêtes de fin d'année du grand Nord. Illuminations, animations pour tous, stands gourmands, grande roue, carrousel, père Noël, nisses, sapin merveilleux... le décor est planté !
Jusqu'au samedi 30 décembre, prolongation des manèges et attractions jusqu'au dimanche 7 janvier

Du lundi au vendredi de 11h à 20h, les samedis de 10h à 21h, les dimanches de 10h à 20h, le dimanche 24 décembre de 10h à 18h, le lundi 25 décembre de 16h à 20h

Accès libre et gratuit (lire Orléans.mag, pp. 12-13)



NOËL DES ISOLÉS

→ **Dimanche 24 décembre**

L'association Noël des isolés propose aux personnes seules et/ou en situation de précarité sociale un après-midi convivial, le dimanche 24 décembre à la salle du Lion-de-Saint-Marc (1, rue du Pressoir-Neuf) et au lycée Saint-Paul-Bourdon-Blanc (6, rue Neuve-Saint-Aignan).

Au programme : de 16h à 17h, une messe (participation facultative), de 17h30 à 18h30, le spectacle (musique, comédie), et à 19h, le repas de Noël.

Accès à ce temps d'échange et de solidarité libre, gratuit et sur inscription, à : Noël des isolés, boîte postale 14546, 45045 Orléans CEDEX 1, à noel.desisolés@laposte.net ou au 06 02 31 82 59



LE RÉVEILLON AVEC BLOSSIÈRES INITIATIVES

→ **Dimanche 24 décembre**

C'est une institution dans le quartier ! Et beaucoup s'y retrouvent pour rompre la solitude pendant les fêtes de fin d'année. Le 24 décembre, à partir de 19h30, l'association Blossières initiatives met les petits plats dans les grands pour son repas de Noël à la salle Yves-Montand (rue Charles-Perrault) agrémenté d'une animation musicale avec DJ. La table est ouverte à tous, sur inscription, jusqu'au mardi 19 décembre inclus, au 06 32 85 15 98.

Tarifs : adultes, 22€ pour les adhérents à Blossières initiatives, 30€ pour les non-adhérents ; 12€ pour les 10-15 ans ; gratuit pour les moins de 10 ans (possibilité de paiement échelonné)



MARCHÉ AUX TRUFFES

→ **Samedi 20 janvier**

Les gourmands et gourmets commencent à bien connaître le rendez-vous. L'association des trufficulteurs de Beauce-Val de Loire réinvestit la serre du Jardin des plantes, le samedi 20 janvier, de 9h30 à 13h, pour son 3^e Marché de la truffe noire. Trois espaces – information, vente, dégustation – sont prévus, avec la présence d'une quinzaine de producteurs de l'association mais aussi de Bourges et de Touraine. Pour rappel, les *Melanum Sporum* seront contrôlées avant leur mise en vente à l'ouverture du marché. Outre acheter quelques grammes du trésor du Périgord, le visiteur pourra s'informer sur la culture, glaner des conseils et des recettes auprès des professionnels..., et déguster, à table, deux mets réalisés à base de truffe (2€) par les élèves et professeurs du lycée hôtelier de l'Orléanais (Olivet). Petit avertissement aux amateurs : le salon avait fait « salle comble » l'an passé, avec près de 650 visiteurs...
Accès libre et gratuit (lire Orléans.mag, p. 21)

LOTO ET GALETTE

→ **Dimanche 21 janvier**

Les fêtes et les jetons sont prêts ! Le dimanche 21 janvier, le comité des fêtes de la Barrière-Saint-Marc convie, à partir de 14h, les amateurs de loto et de galette des rois à la salle de l'Étuvé, rue Georges-Landrè. Bon(s) tirage(s) ! 4€ le carton, 7€ les 2, 10€ les 3, 13€ les 4, 16€ les 5, 19€ les 6, 21€ les 7

TRAINS, VOITURES, JOUJOUX ANCIENS

→ **Dimanche 21 janvier**

45^e édition, qui dit mieux ! L'association Mini auto 45 sera sur le pont le dimanche 21 janvier, de 9h à 17h, au parc des expositions Le Loiret, à CO'Met. Plus de 350 exposants venus de toute la France présenteront voitures miniatures, trains, jouets anciens... sur plus de 1200 m de tables ! De quoi ravir les collectionneurs et les nostalgiques de tous âges au cœur de la plus grande bourse de jouets d'Europe.

Infos sur www.miniauto45.com



UN ÉVÉNEMENT MAIRIE D'ORLÉANS

DU 1^{ER} AU 30 DÉCEMBRE 2023

PLACE DU MARTROI • PLACE DE LA RÉPUBLIQUE • PLACE DE LOIRE

MARCHÉ DE Noël ORLÉANS



Plus d'informations sur
www.orleans.fr



#Orleans



Orléans
Mairie