

# L'AGENDA D'ORLÉANS 2023-2024

Textes:  
Émilie Cuchet,  
Maryline Prévost  
et Léa Bouquerot

[sortir.orleans-metropole.fr](http://sortir.orleans-metropole.fr)

2  
À LA UNE

8  
THÉÂTRE-DANSE-  
CONCERTS

11  
SENIORS

12  
JEUNESSE

14  
EXPOSITIONS

16  
CONFÉRENCES-  
DÉBATS-CINÉMA

18  
SPORTS

19  
FÊTES-FOIRES-  
SALONS

20  
PATRIMOINE

22  
BALADES-  
DÉCOUVERTES



MINHAIL BOUZINE © DIDIER DEPOORTER

CONCOURS

→ Du 24 au 27 avril

## Concours international de piano d'Orléans, partie 1

C'est une édition exceptionnelle qui s'annonce pour le Concours international de piano d'Orléans. Créée en 1994 par Françoise Thinat et dirigée depuis 2015 par Isabella Vasilotta, la manifestation pianistique internationale porte à la connaissance d'un public toujours plus large le répertoire pour piano des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles, révélant le talent étourdissant de jeunes artistes dans le domaine du piano contemporain. Particularité cette année, la 16<sup>e</sup> édition du concours se déroule en collaboration avec deux prestigieuses institutions : le Roosevelt University's Chicago College of Performing Arts (USA) et le Shanghai Conservatory of Music (Chine). Le jury de pré-sélection a choisi 46 candidats, dont certains se produiront à Chicago en mars, à Orléans en avril, à Shanghai en mai, dans le cadre de la première phase du concours. Dans la cité johannique, un véritable festival s'offrira aux Orléanais, avec les épreuves, du 24 au 27 avril, une conférence de François-Xavier Szymczak et une matinée de piano exceptionnelle avec Maroussia Gentet et Wilhem Latchoumia.

À LA UNE



© JUNKO NAKAMURA

2 > 13 - 04

FESTIVAL

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

→ Du 2 au 13 avril

## L'illustre 2024: Junko Nakamura

La fête de l'illustration à Orléans! En avril, Junko Nakamura, plasticienne, illustratrice, animatrice d'ateliers pour enfants, conteuse d'histoires et faiseuse de rêves, est l'invitée d'honneur du réseau des médiathèques, qui ouvre une fenêtre sur son art magistral. Après avoir pratiqué la gravure sur métal, l'artiste, née au Japon et installée à Paris, revient au dessin au crayon et pastel, avec une attention particulière portée à la lumière et à la transparence, et des albums mythiques comme *Le Petit Cirque d'Anouchka*, *Augustine*, *Chez Bergamote*... Expositions à la Médiathèque d'Orléans, à l'Argonne, à Saint-Marceau et à Maurice-Genevoix, ateliers créatifs, atelier surprise, confection de makis et sushis, impression de figurines en 3D, cache-cache avec les couleurs, défi « mille grues en papier »... C'est une plongée fascinante dans l'univers et la culture de l'artiste qui nous est offerte, ainsi que la possibilité de dévorer des livres tous ensemble. Sans modération!



13 et 14-04

FESTIVAL

SERRE DU JARDIN DES PLANTES

→ Les 13 et 14 avril,  
de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

## Caric@t, ça va être sport!

Ça va être sport! Le comité de quartier Orléans - Saint-Marceau a convié 13 dessinateurs et caricaturistes de toute la France – Jean-Paul Vomorin et Jean-Michel Gruet seront les locaux de l'étape – au 18<sup>e</sup> festival Caric@t. Près de 200 dessins, dont certains, sur le thème « JO 2024 l'enjeu eaux limpides », en lice pour le prix du public via un vote électronique, seront exposés. Par ailleurs, Jean-François Page présentera des sculptures-caricatures de Belmondo, Gainsbourg, Coluche, Depardieu et Bourvil, et Agnès Lanchon exposera ses œuvres « fantasmagoriques ». Bien sûr, pendant les deux jours, le visiteur pourra se faire « croquer » en direct et dédicacer les albums des dessinateurs-artistes présents. Le dimanche, à 17h, les prix de la ville d'Orléans et du public (300€ chacun) seront remis aux heureux lauréats. Un festival à la pointe du crayon... ouvert à toutes les générations.

**Accès gratuit - Infos sur <https://saint-marceau.com>**



À LA UNE

Jeanne CHAUVIN, première avocate à plaider en France

CONCOURS

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Le 27 avril, à 19h

## Orléoquence

L'art de la parole! Orléoquence, une association étudiante nouvellement établie à Orléans, lance son premier concours d'éloquence, baptisé «Prix Jeanne Chauvin», en hommage à la première femme avocate à plaider en France. Ouvert à tous les jeunes de moins de 28 ans, l'événement vise à démocratiser l'éloquence en invitant les participants à réfléchir sur le thème « Voyager dans le temps: futur ou passé, quelle époque choisir? ». Les candidats présélectionnés auront l'opportunité de se produire devant un jury composé de professeurs d'université, d'avocats et de personnalités du monde de l'éloquence. Des partenaires institutionnels et privés soutiennent l'événement, qui se déroulera le samedi 27 avril à l'auditorium du Musée des beaux-arts d'Orléans, à 19h. Le public pourra profiter d'une soirée riche en performances oratoires et en divertissements musicaux.

# Johan Creten

Johan Creten - Jouer avec le feu

EXPOSITION

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 22 septembre 2024

Le Musée des beaux-arts d'Orléans invite, pour sa deuxième exposition de sculptures monumentales, l'artiste de renommée internationale Johan Creten à investir l'espace public et le musée.

CENTRE-VILLE D'ORLÉANS

Jardin de l'Hôtel Groslot (*Europa's Dream*), parc Louis-Pasteur (*Le Cœur qui déborde*, *La Colonne*, *The Herring*, *La Grande Sauterelle*), parvis de la cathédrale (*La Chauve-Souris*), parvis du Musée des beaux-arts, côté Ésad (*La Mamma morta*), arcades du Musée des beaux-arts (*Why Does Strange Fruit Always Look so Sweet?*), Hôtel Cabu (*Sans titre*), square Abbé-Desnoyers (*Le Grand Vivisecteur*), jardin Auguste-de-Saint-Hilaire (*La Mouche morte*).

→ Jusqu'à l'été 2025

ET AUSSI: Visite commentée le 20 avril à 11h, visite « Johan Creten au Musée des beaux-arts » le 20 avril à 14h, visite insolite le 25 avril à 18h30, visite en famille « Les petites bêtes de Johan Creten » le 20 avril à 16h30

**Vous investissez le Musée des beaux-arts et l'espace public dès le printemps. Comment cette proposition orléanaise est-elle née ?**

Olivia Voisin, directrice des musées orléanais, qui suit mon travail depuis longtemps, m'a proposé cette carte blanche. Je ne connaissais pas Orléans, seulement son histoire et ses grandes figures. En m'y promenant, j'ai découvert une ville magnifique, avec plein d'endroits secrets, de jolis parcs, de beaux immeubles... C'était très inspirant pour moi !

**Au musée, le visiteur sera immergé dans votre processus créatif.**

Dans les quatre cabinets d'art graphique, on retrouvera 73 dessins et études préparatoires, ainsi que des petites sculptures en céramique et en bronze. Certains dessins, créés il y a vingt-cinq ans, portent en eux le germe de sculptures monumentales visibles dans la ville. Cela montre que l'art se construit dans le temps. Dans le musée, les céramiques dialogueront avec les collections. Je suis considéré comme le précurseur du renouveau de la céramique dans l'art contemporain, et il est intéressant de présenter mon travail dans un musée ancien comme celui d'Orléans, de confronter, de faire entrer en résonance les différentes disciplines.



« Être artiste,  
c'est avoir  
un sacré pouvoir,  
un pouvoir sacré,  
celui de faire  
rêver! »

**Dans la ville, vous avez imaginé tout un parcours immersif...**

En lien avec les services de la ville, le musée m'a dressé une liste de tous les espaces publics possibles. Nous avons ensuite effectué plusieurs balades pour trouver des endroits correspondant aux œuvres monumentales, pour qu'il y ait un sens entre les lieux et les sculptures. Aux abords du musée, pour le parvis de la cathédrale, cela a été une évidence de sélectionner *La Chauve-Souris*, inspirée par les gargouilles des églises médiévales. Il y a toute une symbolique derrière ce choix. C'est une œuvre qui a été montrée devant le Petit Palais, à Paris, à la Villa Médicis, à Rome, et sur une montagne en Suède. Nous avons cherché, tout au long du parcours immersif, à créer une sorte de dialogue avec l'histoire de l'architecture de la ville.

Certaines œuvres seront montrées pour la première fois, à l'image de *La Grande Sauterelle*, une sculpture de 3 mètres de long en bronze, ou *La Mouche Morte*, déjà présentée mais dans une autre version, et ici en bronze. Dans le musée, on verra aussi des études et dessins jamais vus. De l'inédit pour les gens qui connaissent mon travail, et une façon de renouveler mon regard. Voir mes sculptures dialoguer avec les collections permettra aussi de redécouvrir le musée, de montrer le lien entre l'Histoire et l'art contemporain.

**L'intérêt de l'exposition, c'est aussi sa durée, exceptionnelle.**

L'exposition au musée durera six mois. Et les sculptures monumentales seront présentes dans la ville pendant près d'un an et demi! Les Orléanais auront le temps de vivre avec les œuvres, et les touristes aussi. Étant belge, je pense notamment à mes compatriotes, qui pourront venir à Orléans pendant les vacances.

**La découverte de la terre, dans les années 80, alors que vous étiez peintre de formation, déclencha en vous un coup de foudre.**

Le moment où j'ai touché la terre a tout changé. J'ai ressenti un effet incroyable. J'ai vu aussi que cette matière était taboue, à l'époque, dans l'art. J'ai voulu lui redonner ses lettres de noblesse. Transcendant l'art en tant que tel, mes œuvres, comme mes grands paniers en osier avec des têtes coupées, parlent de changement social, sociétal. Dans les années 80, personne n'utilisait la céramique dans ce sens. Aujourd'hui, beaucoup de jeunes suivent mon exemple, et trouvent plus de liberté avec ce médium.

Avec le bronze, on est plus dans un matériau bourgeois, symbolisant l'argent, le pouvoir, les monuments... Il y a aussi une notion d'éternité, il résiste au temps. On est plus dans l'idée de l'Histoire (avec un grand H). Je peux réaliser des sculptures allant jusqu'à 5 mètres de haut, dans la nature, entre ciel et terre.

**Vos œuvres sont votre vecteur d'expression ultime.**

Elles font passer des messages. La beauté des objets m'importe beaucoup, mais ils parlent quand même de quelque chose. *La Mouche morte* parle d'écologie, *La Chauve-Souris*, des peurs que l'on a, enfouies en soi. Après, c'est au public de se faire sa propre idée. De nombreux secrets sont disséminés. Il faut bien observer mes sculptures, tourner autour, chercher des indices cachés, se créer ses propres histoires... Comme dans un gigantesque jeu de piste artistique. Être artiste, c'est avoir un sacré pouvoir, un pouvoir sacré, celui de faire rêver!

**Votre univers, hybride, touche à la fois à l'abstraction et à la figuration, à la mythologie, au mystère et au lyrisme, montre des êtres en métamorphose. Où puisez-vous votre inspiration ?**

Enfant, j'aimais beaucoup que l'on me lise des histoires. Dans la Grèce antique, les histoires anciennes aidaient les jeunes à comprendre les questions politiques, sociales, morales. D'hier à aujourd'hui, cachée sous les histoires, c'est finalement sa vision du monde que l'on raconte. J'ai beaucoup voyagé aussi, cela m'a nourri. Chaque endroit, chaque rencontre nous inspire. L'art fait voyager dans son propre esprit, son propre imaginaire.

**Vous dites aussi que « l'art est une façon de survivre ».**

Le monde extérieur est assez dur en ce moment. Nous ne sommes pas vraiment en paix. L'art peut nous sortir de tout cela, de cette angoisse, même si ce n'est que pendant quelques minutes, quelques heures. L'art est quelque chose de beau qui nous tire vers le haut, de réconfortant, aussi. À Orléans, j'ai constaté que l'art est partout: dans l'architecture, dans les églises... Cela a été une grande surprise pour moi. Je suis très excité par ce projet, qui représente beaucoup de travail. Ce qui est beau, c'est que la ville et le public seront en contact direct avec mes créations. Pour un artiste, cela représente beaucoup de ne pas être enfermé dans un monde. ■

PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET

## AVRIL

MARDI 2 AVRIL

### MAZZOCCHI: DIDO FURENS

Avec l'ensemble La Nébuleuse, direction, Gabriel Rignol  
Org. *Orléans Bach festival*  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

### SCÈNE OUVERTE

Ouverte à tous les musiciens  
Org. *Musique & Équilibre*  
▶ L'ARGONAUTE - 20H  
+ Live atelier le 5 avril à 20h30 avec les Pop-Rockers, atelier rock enfants, puis avec l'atelier Musiques saturées

### LES GROS PATINENT BIEN

Cabaret de carton, de et avec Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan  
Org. *CDNO*  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30  
+ Le 3 avril à 19h30, les 4 et 5 à 20h30, et le 6 à 18h

### AIR DE JEUX

Spectacle de cirque moderne mêlant chant, danse, acrobatie, aérien et jonglage, par la C<sup>e</sup> Pérégrin'  
Org. *Le Bouillon*  
▶ LE BOUILLON - 20H30



Air de jeux

MERCREDI 3 AVRIL

### SOUS-SOL D'ARNAUD DEPREZ + 1<sup>RE</sup> PARTIE STREET SHOW AVEC BBOY HAIPER, LEUFLEURISTE ET FENIX

Ballet de danse au sol. Un ballet de breaking pour six Bboys ouverts à la scène et au floorwork. - Org. *CCNO*  
▶ COMPLEXE SPORTIF DE LA SOURCE - 15H

### INUI

Lauréat Jazz migration. Nouvelle étoile de la vibrante constellation du jazz, Inui distille des compositions qui flirtent avec la pop et la musique minimaliste.  
Org. *Scène nationale d'Orléans*  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

### MAURICIO MINARDI TRIO

Concert - Org. *Orléans Jazz club*  
▶ ORLÉANS JAZZ CLUB - 18H30  
+ Le 6 avril: Akagera. Le 7: Palacio Trio. Le 20: Mahm Quartet. Le 25: Fake Idea. Le 27: In Chet's Mood.

© AMONTE PRODUCTION



## Portrait Break'n'Dance

COMPLEXE SPORTIF

DE LA SOURCE

→ Le 3 avril, à 15h

2024 est une année vécue à cent à l'heure, au rythme des Jeux olympiques et paralympiques. Le break devient même une discipline olympique. Pour fêter cette belle nouvelle, le CCNO explore le lien entre la danse et le sport, avec ce que cela comporte de virtuosité et de dépassement de soi-même, à travers une série d'événements explosifs, jusqu'au mois de juillet. Le 3 avril, rendez-vous au complexe sportif de La Source pour un incroyable moment hors du temps. Dans *Sous-Sol*, première création de la compagnie Allongé, imaginée et chorégraphiée par Arnaud Deprez, flamboyant porte-étendard du break en France, les interprètes évoluent dans un monde de matières minérales. Un ballet de danse au sol hybride et fascinant, où les corps mouvants, organiques, se transforment, entre ralentis et fulgurances, éclatements et éboulements.

JEUDI 4 AVRIL

### BIGRE

Folie burlesque, mélo moderne de Pierre Guillois coécrit avec Agathe L'Huillier et Olivier Martin-Salvan  
Org. *CADO*  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H  
+ Les 5, 6, 9, 12 et 13 avril à 20h30, le 7 à 15h, les 10 et 11 à 19h

### LES PAYSANS CHANTEURS

Avec l'ensemble Artifices, direction, Alice Julien-Laferrière  
Org. *Orléans Bach festival*  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

### LORDS OF THE SOUND - THE MUSIC OF HANS ZIMMER

*The Amazing Spider-Man 2, The Dark Knight, Interstellar, Dune, Sherlock Holmes, Man of Steel, Pearl Harbor, Gladiator, Inception, Pirates of the Caribbean, The Lion King...* Un voyage sonore inoubliable. - Org. *Mticket*  
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

VENDREDI 5 AVRIL

### LES SHERIFF + POÉSIE ZÉRO + DIRTY FONZY

Soirée punk - Org. *L'Astrolabe*  
▶ L'ASTROLABE - 20H30

### QUATUOR ZAÏDE

Musique de chambre - Org. *Fortissimo/Scène nationale d'Orléans*  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H



Quatuor Zaïde

© LAURIE STÉPHAN

### FAIRE L'AMOUR EST UNE MALADIE MENTALE QUI GASPILLE DU TEMPS ET DE L'ÉNERGIE

Pièce mise en scène par Manouchka Récoché, avec Hugo Zermatin, Guillaume Schenck, Philippe Polet  
Org. *Le Grand Souk*  
▶ MAM - 20H30

SAMEDI 6 AVRIL

### IMPRO DOUBLE PLAY - ADMIREZ, PARTICIPEZ OU FAITES LES DEUX!

Théâtre, soirée impro. 1<sup>re</sup> partie: scène ouverte, laissez libre cours à votre créativité; 2<sup>e</sup> partie: carte blanche, les improvisateurs jouent leur concept du mois. - Org. *La Ruche en scène*  
▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 19H30

### CONCERT DES GRANDS ÉLÈVES VIOLONCELLISTES AVEC ROLAND PIDOUX

Org. *Conservatoire*  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H

### JOHNNY JANE + PHILÉMONE

Concert pop - Org. *L'Astrolabe*  
▶ L'ASTROLABE 20H30

### STARS 80

Retrouvez en live les stars qui ont fait le succès des dernières éditions, accompagnés de quelques nouveaux: Émile & Images, Jean-Pierre Mader, Sabrina, Patrick Hernandez, Zouk Machine, Phil Barney, Partenaire Particulier, William de Début de soirée, Joniece Jamison... - Org. *Premier Rang*  
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

DIMANCHE 7 AVRIL

### CHANTS D'ICI ET D'AILLEURS - INVITATION AU VOYAGE

Org. Chorale Arpeggio & Les Essenti'elles

► MAM - 15H30

### ROCK SYMPHO SHOW

Il donne une nouvelle vie aux hits pop-rock les plus célèbres (Deep Purple, Queen, AC/DC, Bon Jovi, Nirvana, The Beatles...), grâce à une interprétation symphonique originale - Org. Prime Orchestra

► CO'MET - 20H

JEUDI 11 AVRIL

Manudigital



### MANUDIGITAL MEETS TETRA HYDRO K FEAT TRACY DE SÂ & DAPATCH

Soirée reggae/dub/bass music, réunissant le duo Tetra Hydro K, maître de l'électro-dub, et le génie du reggae Manudigital, accompagnés de

leurs MC favoris - Org. Dub Adventure

► L'ASTROLABE - 20H30

VENDREDI 12 AVRIL

### BACH HIP-HOP

Variations Goldberg de Jean-Sébastien Bach (transcription Christophe Patrix) et danse hip-hop. Avec Jessy Toto et Randy Tchik (danse), Christophe Patrix (hautbois), Jean-Philippe Bardon (alto), Yska Benzakoun (violoncelle)

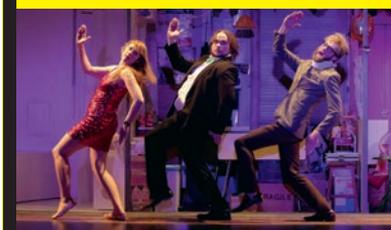
Org. Les Amis de l'Institut

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

## Les gros patinent bien / Bigre

Coup double – et coup de cœur – pour les rois du burlesque, Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan ! En avril, ils sont présents à Orléans avec deux de leurs pièces phares. Dans le spectacle tout terrain *Les gros patinent bien*, présenté par le CDNO au théâtre d'Orléans du 2 au 6 avril, le duo espiègle, s'inspirant du slapstick anglo-saxon, conçoit un cabaret de carton devenu territoire de tous les possibles. Une odysée déjantée qui fait un carton depuis ses débuts, et sacrée meilleur spectacle de théâtre public aux Molières 2022. Le CADO, quant à lui, programme dans la foulée *Bigre*, coécrit avec Agathe L'Huillier, Molière de la meilleure comédie en 2017, du 4 au 13 avril. Une farce muette décoiffante qui enchaîne les gags à un rythme fou. La marque de fabrique des maîtres de l'humour théâtral ! À cette occasion, le CADO et le CDNO proposent

à leurs spectateurs des tarifs préférentiels, afin de leur permettre de plonger un peu plus dans cet univers fantaisiste et poétique.



© FABRIANE BARRÉNEAU

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ *Bigre*, du 4 au 13 avril

### L'AMIRAL SÉNÈS DE MARION CARRIAU

Ouverture publique - Org. CCNO

► CCNO - 19H (GRATUIT SUR RÉSA)

### BAL TRAD - RESTITUTION D'ATELIER

Bal folk animé par les Manqu'pas d'airs de Chécy et le Celtic Big Band de Musique & Équilibre

Org. Musique & Équilibre

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H

### JE VAIS T'AIMER

Comédie musicale écrite et mise en scène par Serge Denoncourt

Org. AZ Prod

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

### C'EST PAS DANS LE SCRIPT

Pièce de théâtre

Org. Bath'art

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

➕ Le 13 avril

### ISAAC DELUSION + VONFLET

Concert pop

Org. L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - 20H30

### GISÈLE HALIMI : DÉFENDRE !

Seule en scène, Marie Ragu incarne cette avocate irrespectueuse, perpétuant sa fougue, son entêtement, sa défense farouche des libertés (suivi d'un échange)

Org. Réseau Forum des droits humains

► MAM - 20H30



SAMEDI 13 AVRIL

### UNE JOURNÉE POUR LA PAIX

Théâtre : *Le Petit Poucet* (16h), *Nobel et Bertha* (18h), *Sodome ma douce* (20h)

Org. Krizo Théâtre

► MAM

## Les Sheriff

Le punk n'est pas mort ! Et l'Astrolabe, qui a bien révisé ses classiques, nous le prouve une nouvelle fois avec panache et frénésie. Le temple des

musiques actuelles déroule son tapis rouge au groupe emblématique, né en 1984, considéré comme l'un des fondateurs de la scène punk-rock française, les

Sheriff. Revenus d'entre les morts et les groupes qu'on croyait disparus, les phœnix punk aux 1001 vies (ils ont même fait la première partie des Ramones en 1992) ravivent la flamme, confirmant leur héritage du rock'n'roll indémodable, inoxydable, mêlant les Clash, The Dogs, Elvis Presley ou encore Chuck Berry. Le tout avec une énergie incroyable, des nouveaux riffs, des titres inédits : bienvenue au 21<sup>e</sup> siècle ! Une folie n'arrivant jamais seule, les new Sheriff in town seront précédés par deux autres groupes de punk, Poésie Zéro et Dirty Fonzy. Un nouveau début !



L'ASTROLABE

→ Le 5 avril, à 20h30

# Nicoletta à la cathédrale

Il est mort le soleil, La Musique, Mamy Blue, Idées noires... Nicoletta, qui s'apprête à célébrer ses 60 ans de carrière, est une artiste chère au cœur du public, qui joue à guichets fermés quasiment partout où elle passe. Sa voix rocailleuse – véritable don de la nature – reconnaissable entre toutes, son rire communicatif, sa foi et sa générosité sont sa marque de fabrique, sur scène et en dehors! Celle qui a découvert la musique au sein de la chorale de son église, puis à travers le blues américain, se lance dans une tournée acoustique des cathédrales et des églises en 2024. La promesse de son concert : transcender ses plus grandes chansons et ses interprétations les plus profondes, montrer le meilleur du gospel et du negro-spiritual. À en hérisser les poils des spectateurs!

## CATHÉDRALE D'ORLÉANS

→ Le 10 avril, à 20h



VENDREDI 19 AVRIL

### DES ÉTOILES PLEIN LES YEUX

Spectacle des classes de danse classique - Org. Conservatoire  
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 19H30  
+ Le 20 avril à 15h30

### LÀ OÙ TOUT COMMENCE

Seul en scène sur l'histoire du mouvement LGBT, avec Yann Szpak  
Org. C<sup>ie</sup> des Idées mobiles  
▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

SAMEDI 20 AVRIL

### L'OSO FAIT SON CINÉMA

Une première pour l'OSO : un grand concert consacré exclusivement aux musiques de films, sous la direction de Marius Stieghorst  
Org. Orchestre symphonique d'Orléans  
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30  
+ Le 21 avril à 16h

### LA PERRUCHE

Théâtre - Org. La Compagnie de l'encre  
▶ MAM - 20H30  
+ Le 21 à 16h30

DIMANCHE 21 AVRIL

### LA PAILLOTE SAISON #8

Lancement de la nouvelle saison avec le concert d'Arnaud Méthivier, les pieds dans l'eau - Org. Asso Nanoprod  
▶ LA PAILLOTE - 18H

MARDI 23 AVRIL

### AUORE

Spectacle célébrant le 80<sup>e</sup> anniversaire de la troupe Holiday on Ice - Org. AZ Prod  
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H  
+ Le 24 à 14h et 17h30

MERCREDI 24 AVRIL

### CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO D'ORLÉANS, PARTIE 1

Première phase du concours pour 25 candidats - Org. Concours international de piano d'Orléans  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - À PARTIR DE 16H (pour les horaires détaillés, consulter le site internet [www.oci-piano.com](http://www.oci-piano.com))  
+ Jusqu'au 27 avril (délibération du jury en juin, et deuxième phase du 26 au 29 octobre)

VENDREDI 26 AVRIL

### UNAMOURÉ DE CLARA FUREY

Ouverture publique - Org. CCNO  
▶ CCNO - 19H (GRATUIT SUR RÉSERVATION)

DIMANCHE 28 AVRIL

### MATINÉE DE PIANO

Avec Maroussia Gentet et Wilhem Latchoumia. Tous les deux interpréteront également *Ma mère l'Oye* de Ravel. - Org. Concours international de piano d'Orléans  
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 10H45

### FESTIVAL MUSIQUES PLURI'ELLES

Concert d'élèves autour des femmes compositrices. L'occasion de découvrir des œuvres écrites pour ou par des femmes et, globalement, de s'interroger sur le genre dans la musique.

Org. Conservatoire/MBA/ensemble vocal Éphémères

▶ SALLE DE L'INSTITUT - 17H

+ Le 17 avril à 19h en salle Debussy

+ Le 14 avril à partir de 10h30

au Conservatoire : journée découverte et pratique du chant traditionnel corse, avec une répétition publique d'Éphémères (14h30, salle de l'Institut)

+ Le 14 avril à 16h30 au MBA :

déambulation musicale

### FLASHDANCE

Nouvelle tournée pour la comédie musicale - Org. AZ Prod

▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

### CONVERSATION PERFORMÉE :

#### MERCEDES DASSY ET NINA SANTES

Entre réel et fiction, au croisement de la conférence dansée, du TED Talk qui part en vrille et de la performance surprise, les deux artistes vous invitent

à prendre part à une rencontre inédite et joyeuse

Org. CCNO

▶ CCNO - 19H

(GRATUIT, SUR RÉSA)

### SYNDISQUE

DJ set

▶ LA RUCHE

EN SCÈNE - 19H30



DIMANCHE 14 AVRIL

### RÉPÉTITION PUBLIQUE H2O

Org. Orchestre symphonique Les Violons d'Ingres

▶ MAM - 16H

MARDI 16 AVRIL

### LA CONSTANCE DE L'ÉPHÉMÈRE

Théâtre gestuel par la C<sup>ie</sup> Manganio-Massip. Création réalisée dans le cadre de la soirée de clôture de la résidence artistique « Art & Botanique », accueillie à l'université d'Orléans en 2023-2024.

Org. Le Bouillon

▶ LE BOUILLON - 19H

MERCREDI 17 AVRIL

### STABAT MATER

Théâtre musical. La Tempête et La Phenomena s'emparent du texte et de la musique du *Stabat Mater* de Scarlatti pour lui donner une tonalité résolument contemporaine.

Org. Scène nationale d'Orléans

▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

+ Le 18 avril à 19h



© CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE  
Stabat Mater

JEUDI 18 AVRIL

### CONCERT DES CLASSES DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Org. Conservatoire

▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H

### AC/DC TRIBUTE SHOW HIGHWAY TO SYMPHONY

Concert symphonique dédié au célèbre groupe AC/DC - Org. Mticket

▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

### LYSISTRATA + MOSSAÏ MOSSAÏ

Soirée rock - Org. L'Astrolabe

▶ L'ASTROLABE - 20H30

## SENIORS

### LES SORTIES DU CCAS

Les inscriptions pour les animations d'avril, de mai et de juin s'effectuent dès maintenant auprès du CCAS, au 0238 68 46 38 (sauf indications contraires). En cas d'empêchement, pensez à vous désinscrire pour permettre aux personnes en liste d'attente d'avoir accès aux animations.

### PLONGÉE DANS LES ARCHIVES MUNICIPALES ET MÉTROPOLITAINES

C'est une première ! Le vendredi 19 avril, de 14h30 à 16h30, les équipes des archives municipales de la ville d'Orléans proposent une visite « guidée » du service et une découverte de leurs missions. Elles dévoileront également une sélection de documents (périodiques, affiches, programmes...) liés aux sports du 19<sup>e</sup> siècle à 1950, une thématique richement dotée et traitée par les archives de la ville. L'école de natation sur le quai du Fort-Alleaume, le vélodrome sur le quai du Roi, les courses hippiques du Champs-de-Mars... Au gré



© ARCHIVES MUNICIPALES

des époques, le sport, tous les sports, ont animé la vie et le quotidien des Orléanais. Aussi cette immersion dans les traces du passé se veut-elle une découverte d'un lieu, mais aussi le support à l'évocation de souvenirs et de discussions entre les aînés participants. Attention, le nombre de places étant limité à 15 personnes, l'inscription à l'animation est obligatoire.

► VENDREDI 19 AVRIL, DE 14H30 À 16H30 (GRATUIT)

### RENCONTRE AVEC ADIB EL SARAKBY

À quelques semaines des JO de Paris, voici l'occasion de rencontrer un champion hors norme, Adib El Sarakby. Après des débuts en dressage handisport en 2005 et une médaille de bronze aux championnats de France la même année, il intègre l'équipe de France de paradressage en 2007. Dès lors, les podiums vont s'enchaîner, comme en 2008, avec une médaille d'or aux championnats de France handisport, ou encore une cinquième place aux championnats d'Europe en Norvège et une douzième place



aux Jeux équestres mondiaux de Lexington (USA). Pour ces prochaines Olympiades, Adib El Sarakby concourra sous les couleurs de l'Égypte, du fait de sa double nationalité (son père est égyptien, sa mère, française). L'entraînement terminé, il sera possible d'échanger avec le cavalier.

► JEUDI 11 AVRIL, DE 14H30 À 16H30 - CENTRE ÉQUESTRE PONEY-CLUB D'ORLÉANS (SAINT-CYR-EN-VAL)

Transport en car organisé - 5€

### QUARTIER LA SOURCE

#### VISITE COMMENTÉE DU PARC FLORAL

Visite guidée de 2h pour découvrir les jardins et plantations au printemps

► VENDREDI 12 AVRIL, À 14H30 - 3€

#### APRÈS-MIDI DANSANT

Avec l'orchestre de Guillaume Genty

► MARDI 23 AVRIL - SALLE FERNAND-PELLICER,

RUE ÉDOUARD-BRANLY, DE 14H À 17H30

Orléanais: 10€, non-Orléanais: 12€  
Inscription obligatoire (jusqu'au jeudi 18 avril)

### QUARTIER CENTRE-VILLE

#### VISITE COMMENTÉE SUR LE PARCOURS « LIBERTÉ »

► JEUDI 18 AVRIL - MUSÉE DES BEAUX-ARTS, 1, RUE FERNAND-RABIER, À 14H - Gratuit

#### DANSE EN LIGNE

Animée par Country club route 45 - 3€

► VENDREDI 26 AVRIL - SALLE DES CHATS-FERRÉS, 103, DE 15H À 16H

### QUARTIER OUEST

#### APRÈS-MIDI DANSANT

avec G#énéric

► LUNDI 8 AVRIL - SALLE MADELEINE, 103, FAUBOURG MADELEINE, DE 14H À 17H30

Orléanais: 10€, non-Orléanais: 12€

Inscription obligatoire (jusqu'au 3 avril)

#### GYMNASTIQUE DOUCE

Animée par l'Éco-CJF

► JEUDI 25 AVRIL - SALLE MADELEINE, DE 10H À 11H - Gratuit

### LA VIE DEVANT SOI

#### CAFÉ PARTAGÉ

L'association La Vie devant soi invite les seniors orléanais à se retrouver autour d'un café partagé. Rendez-vous le vendredi 26 avril, à 15h, au Martroi, place du Martroi. (consommations réglées par les participants)...

## Le retour des permanences pour les aînés



© JEAN PUYO

Le service des aînés du CCAS d'Orléans reprend ses permanences sur les marchés de la ville. L'occasion pour les seniors, les familles, les aidants, mais aussi les professionnels et acteurs associatifs, de s'informer sur les prestations proposées par le CCAS et le Clic Orléans Val de Loire. Le public pourra également être conseillé dans ses démarches au quotidien, notamment pour le maintien à domicile (portage

de repas, téléassistance, accès aux droits) ou encore la vie en résidence autonomie. Ces temps d'information de deux heures sont en accès libre et gratuit.

Renseignements au 0238 68 46 18

→ Marché des Blossières, le mardi 2 avril, de 8h30 à 12h

→ Marché de l'Argonne, le vendredi 5 avril, de 8h30 à 12h

→ Marché Martroi, le vendredi 12 avril, de 15h à 18h30

→ Marché quai du Roi, le samedi 13 avril, de 9h à 12h

→ Marché Dunois, le jeudi 18 avril, de 15h à 18h30

→ Marché Saint-Marceau, le jeudi 25 avril, de 8h30 à 12h

## AVRIL

MARDI 2 AVRIL

### L'ODYSSÉE DU PAPILLON MONARQUE

0-3 ans. Ce conte animé par un médiateur scientifique sollicitera les sens des tout-petits pour les éveiller à la beauté de la nature - *Org. MOBE*

► MOBE - 10H ET 11H

✦ Le 6 avril

MERCREDI 3 AVRIL

### L'ILLUSTRE 2024 : JUNKO NAKAMURA

Les petits plaisirs : atelier collage de papiers découpés, dès 6 ans  
*Org. Réseau des médiathèques*

► MÉDIATHÈQUE BLOSSIÈRES - 15H

✦ Le 6 avril à 10h30, à l'Argonne :

atelier « Bébê fais-moi signe », dès 0 an

✦ Le 6 avril à 10h30 et 15h,

à la Médiathèque d'Orléans : atelier surprise par Junko Nakamura, dès 6 ans ; à 17h : confection de makis/

sushis, tout public à partir de 12 ans

✦ Le 10 avril à 15h, au Centre

Charles-Péguy : cache-cache avec

les couleurs, dès 6 ans

✦ Le 10 avril à 15h, à Saint-Marceau :

atelier tampons en carton, dès 8 ans

✦ Le 10 avril à 16h30, à la Médiathèque

d'Orléans : « Joue-la comme Junko

Nakamura », dès 8 ans

✦ Les 10 et 23 avril de 14h30 à 17h, à M.-

Genevoix : défi « 1000 grues en papier »

✦ Le 13 avril à 15h, à Madeleine : atelier

« De la tête aux pieds », dès 6 ans

✦ Le 13 avril à 15h, à Maurice-Genevoix :

atelier « Images colorées du Japon »,

dès 6 ans

### RÉVEILS LIVRES JUNKO NAKAMURA

18 mois à 3 ans

► MÉDIATHÈQUE MADELEINE - 11H15

✦ Le 9 avril à 10h30 à Blossières,

le 10 à 10h30 à l'Argonne, le 13 à 10h15

(0-18 mois) et à 11h (18 mois-3 ans)

à la Médiathèque d'Orléans

### 1001 HISTOIRES JUNKO NAKAMURA

Dès 3 ans

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30

✦ Le 24 avril à 11h à Maurice-Genevoix

(18 mois-3 ans) et à 16h30 à Saint-

Marceau (dès 3 ans)

SAMEDI 6 AVRIL

### STAGE DE DÉCOUVERTE DE DANSE CONTEMPORAINE

Avec Anne Perbal. Pour les 8-13 ans (gratuit, sur réservation). - *Org. CCNO*

► CCNO - 14H

### MON ENSEIGNE!

Parcourez la ville d'Orléans pour en découvrir les multiples enseignes, avant de vous arrêter au Musée d'histoire et d'archéologie pour un atelier créatif

*Org. Service Ville d'art et d'histoire*

► HÔTEL CABU - 15H

✦ Le 20 avril

### LE MIM'S ART MAGIQUE

Mime - *Org. La Mime FPAO et C<sup>ie</sup>*

► MAM - 15H

MERCREDI 10 AVRIL

### HISTOIRES KAMISHIBAI

Dès 3 ans

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 11H

### DES IMAGES À LIRE

4-5 ans - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

### LA DANSE DES ABEILLES

7-10 ans. Jeu immersif et coopératif.

► MOBE - 14H

✦ Le 24 avril



### IL ÉTAIT UNE FOIS L'ARCHITECTURE

Atelier archiludique pour les 8-11 ans

*Org. CAUET du Loiret*

► CAUET DU LOIRET - 14H30



© DAMIEN BOUVET

Bleu

### LES JAMBES À SON COU

Cirque. Fantaisie ludique et joyeuse de Jean-Baptiste André, équilibriste et clown. Dès 7 ans (lire ci-dessous).

*Org. Théâtre Gérard-Philipe, Centre*

*dramatique national Orléans -*

*Centre-Val de Loire et Théâtre*

*d'Orléans - Scène nationale*

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 15H ET 19H30

### OPÉRATION P'TITES BÊTES

4-6 ans - *Org. MOBE*

► MOBE - 16H

✦ Le 24 avril

JEUDI 11 AVRIL

### BLEU

Mini-opéra pour enfants. Accompagné des trois musiciens et musiciennes de l'ensemble PTYX, Damien Bouvet raconte, chante, joue, fait des bruits bizarres, et, surtout, arrange tout! Dès 4 ans.

*Org. Scène nationale d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

## Les Jambes à son cou

L'union fait la force! En avril, le Théâtre Gérard-Philipe, le Centre dramatique national Orléans - Centre-Val de Loire et la Scène nationale s'associent pour programmer une fantaisie ludique et joyeuse. Dans *Les Jambes à son cou*, l'acrobate chorégraphe Jean-Baptiste André et ses deux acolytes s'amuse à décortiquer et donner vie à ces expressions courantes qui ont en commun d'inclure une partie du corps. « Partir du bon pied », « garder la tête sur les épaules », « avoir le cœur sur la main »... La folle équipe prend ces expressions au pied de la lettre, faisant apparaître illico presto des images surprenantes. Un genre de cirque burlesque, à la croisée du yoga artistique et de la mini-fiction poétique, qui mettra tout le monde d'accord!

### THÉÂTRE

#### GÉRARD-PHILIPPE

→ Le 10 avril, à 15h et 19h30

© NIKOAS TELLORE



SAMEDI 13 AVRIL

### MICRO-FOLIES

Lire ci-contre - *Org. Cultures du cœur/centre social Saint-Marceau*

► CENTRE SOCIAL ST-MARCEAU - 14H À 17H

### DESSINER AU MUSÉE

Avec Dominique Garros. Pour les 8-15 ans.  
*Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

MERCREDI 17 AVRIL

### YOGANIMAL

Dès 4 ans - *Org. MOBE*

► MOBE - 10H30

### ÉCRIRE COMME LES ÉCOLIERS D'AUTREFOIS

Dès 8 ans

*Org. Réseau des médiathèques*

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 15H

+ *Enquête policière le 26 avril à 15h, 16h et 17h*

JEUDI 18 AVRIL

### GOÛTER DU DOC - 10 MINUTES DE VIE

Film d'Herz Frank. Dès 7 ans.

*Org. Cent soleils*

► LE 108 (109 CAFÉ-PROJETS) - 17H

SAMEDI 20 AVRIL

### LA GRANDE AVENTURE D'UNE PETITE PIEUVRE

0-3 ans - *Org. MOBE*

► MOBE - 10H ET 11H

### LES P'TITS MOUTARDS!

4 mois - 3 ans. S'émerveiller au musée, au rythme des petits pas (ou des poussettes)... Écouter, sentir, toucher et jouer, pour découvrir le musée à sa hauteur. - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

### TIMBÉLÉ ET LA REINE LUNE

Spectacle musical

*Org. Réseau des médiathèques/Conservatoire d'Orléans*

► MÉDIATHÈQUE ARGONNE - 11H

### LE GRAND ATELIER DES VACANCES DE PRINTEMPS

Pour les dernières vacances des expositions « Architectes sans architectures » et « Les Ailes du désir », nous avons fait le best of de vos ateliers préférés! Les activités ont lieu en continu pour que vous restiez le temps que vous souhaitez. Dès 4 ans.

*Org. Frac*

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H À 18H

+ *Jusqu'au 12 mai (sauf les lundi et mardi, et le 1<sup>er</sup> mai)*

MARDI 23 AVRIL

### FRESQUE PUZZLE JUNIOR

Dès 11 ans

*Org. Asso. Biodiverso*

► MOBE - 14H30

## Micro-Folie

Véritable plateforme culturelle de proximité amenant les chefs-d'œuvre artistiques à portée de main, la Micro-Folie offre un accès à la culture pour tous! Porté par La Villette et le ministère de la Culture, déployé sur le territoire en lien avec l'association Cultures du cœur et financé par la mairie d'Orléans dans le cadre de la Cité éducative, le musée numérique mobile fait escale au centre social Saint-Marceau jusqu'au 19 avril. Objectif: toucher un maximum d'écoles, de centres de loisirs et d'associations du quartier, et montrer aux publics qui en sont éloignés que l'art est pour tout le monde. Rendez-vous le samedi 13 avril pour des portes ouvertes grand public. Au programme de cet après-midi festif: la découverte de la Micro-Folie, un spectacle de l'ensemble La Réveuse...



CENTRE SOCIAL SAINT-MARCEAU

→ Le samedi 13 avril, de 14h à 17h

### Atmosphère Atmosphère



### ATMOSPHÈRE ATMOSPHÈRE

Spectacle familial, par la C<sup>e</sup> Spectabilis. Un spectacle-débat tout terrain pour sauver l'écocitoyen déprimé! Dès 8 ans. - *Org. MOBE*

► MOBE - 15H

MERCREDI 24 AVRIL

### LES BÉBÉS AU FRAC

Une visite au rythme des tout-petits, de 8 à 36 mois. Thème: « Architectures fracassantes ». - *Org. Frac*

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 10H

+ *Le 26 avril: « Une ville à inventer »*

### LE VERTIGE DE L'ENVERS

Spectacle sans dessus ni dessous, dès 3 ans

*Org. Théâtre Gérard-Philippe*

► QUARTIER MADELEINE (18, allées P-Chevallier) - 10h30 et 15h (gratuit, sur résa)



Le Vertige de l'envers

### TA RELIURE D'ART

Les enfants se mettent dans la peau d'un relieur. Dès 7 ans.

*Org. Centre Charles-Péguy*

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 15H

+ *Le 27 avril*

### SINGING WITH PAINT

Concert participatif. Du 22 au 24 avril, des enfants et de jeunes adolescents, âgés de 8 à 14 ans, ont planché sur une sélection d'œuvres de la collection permanente du Musée des beaux-arts avec des musiciens et une comédienne. Objectif: proposer au public 4 morceaux en lien avec cette sélection. - *Org. L'Astrolabe/MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H15

VENDREDI 26 AVRIL

### HÉROS, HÉROÏNES

Comparez votre personnalité à celles des héros et héroïnes des collections du musée. Dès 7 ans. - *Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

MARDI 30 AVRIL

### DANS LA FABRIQUE DE JOHAN CRETEN

En famille, entrez dans la fabrique du sculpteur belge grâce à plusieurs ateliers créatifs. À votre tour, expérimentez et jouez autour de son bestiaire et de son univers surprenants. Dès 4 ans.

*Org. MBA*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS - 14H



© JÉRÔME GRELET

### IL Y A 100 ANS, C'ÉTAIT COMMENT?

Remontez le temps en explorant les archives du Centre. 8-12 ans

*Org. Centre Jeanne d'Arc*

► CENTRE JEANNE D'ARC - 14H30

+ *Le 2 mai*

## EXPOSITIONS

### » JACQUES OUSSON, 65 ANS DE PEINTURE

Rétrospective

- GALERIE DE LA TOUR SAINT-ÉTIENNE
- Jusqu'au 7 avril

### » SOPHIE GUERRIVE

Lire ci-contre

- LIBRAIRIE-GALERIE JAUNE CITRON
- Jusqu'au 13 avril

### » WHO'S THAT GIRL? DE LÉNA DURR

Les femmes occupent une place essentielle dans l'œuvre de Léna Durr. Dans l'espace projet au sous-sol : *Les Mots du monde*, de Camille Bonnefoi.

- POCTB
- Jusqu'au 14 avril

### » ARCHITECTURES SANS ARCHITECTURES

L'exposition rassemble des projets d'architectes ayant envisagé leur rôle dans la société indépendamment de tout projet de construction

- FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
- Jusqu'au 22 avril

### » FESTIVAL AR[T]CHIPEL : LE CENTRE POMPIDOU S'INVITE EN RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE

Pour cette 1<sup>re</sup> édition d'Ar[T]chipel, le musée met l'accent sur les collections de design

- MUSÉE DES BEAUX-ARTS
- Jusqu'au 16 juin 2024 : œuvres de Jesús Rafael Soto

### » FÊTE DE LA GYMNASTIQUE À ORLÉANS

Exposition visant à rappeler l'importance de cet événement historique pour la ville d'Orléans, la France et l'évolution de la gymnastique, tout en explorant son héritage culturel et sportif

- ARCHIVES MUNICIPALES D'ORLÉANS
- Jusqu'au 18 septembre

## Sophie Guerrive

L'univers d'une illustratrice passionnée par le format strip, les fanzines, l'enluminure médiévale, la gravure et l'estampe japonaise. La librairie-galerie Jaune citron nous en fait voir de toutes les couleurs, en avril. Prolifique, inspirée, marquée dans son enfance par *Peanuts*, *Calvin et Hobbes* ou *Mafalda*, Sophie Guerrive a su déployer son immense monde imaginaire, avec des récits souvent teintés d'aventure et d'humour absurde, entremêlant voyages initiatiques, Antiquité, Moyen Âge, onirisme marin, exotisme... Parmi ses pépites, parues aux éditions 2024 : *Tulipe*, *Capitaine Mulet*, et, dernièrement, *Eden*, véritable merveille toute en poésie et en philosophie.



LIBRAIRIE-GALERIE

JAUNE CITRON

→ Jusqu'au 13 avril

JOHAN  
CRETEN  
JOUER  
AVEC  
LE FEU

Musée des  
Beaux-Arts d'Orléans  
23.03 – 22.09.2024  
Centre-ville d'Orléans  
23.03.2024 – Été 2025



### » JOHAN CRETEN - JOUER AVEC LE FEU

Le Musée des beaux-arts invite pour sa deuxième exposition de sculptures monumentales l'artiste de renommée internationale Johan Creten à investir l'espace public et le musée

- MUSÉE DES BEAUX-ARTS
- Jusqu'au 22 septembre
- CENTRE-VILLE D'ORLÉANS : jardin de l'Hôtel Grosloot, parc Louis-Pasteur, parvis de la cathédrale, parvis du Musée des beaux-arts,

côté Ésad, arcades du Musée des beaux-arts, Hôtel Cabu, square Abbé-Desnoyers, jardin Auguste-de-Saint-Hilaire (lire p. 6)

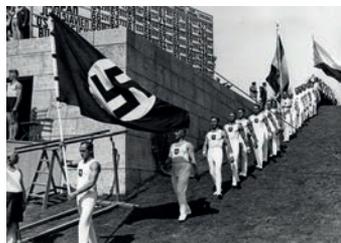
→ Jusqu'à l'été 2025

✦ Et aussi : visite commentée le 20 avril à 11h, visite « Johan Creten au Musée des beaux-arts » le 20 avril à 14h, visite insolite le 25 avril à 18h30, visite en famille « Les petites bêtes de Johan Creten » le 20 avril à 16h30

### » PARIS 1924-2024, LES JEUX OLYMPIQUES, MIROIR DES SOCIÉTÉS

Le prisme du sport donne à voir de quelle façon ont été mobilisés, au cours des éditions successives, l'imaginaire du corps, les performances physiques et les enjeux diplomatiques

- CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 15H
- Jusqu'au 3 novembre 2024



## Le Prix de la reliure fête sa 5<sup>e</sup> édition

Lancé au mois de décembre, le Prix de la reliure de la ville d'Orléans 2024 met à l'honneur l'univers de la reliure d'art moderne et contemporaine. Le Centre Charles-Péguy présente, du 20 avril au 29 juin, les maquettes des candidats du prix 2024, consacré à la reliure du manuscrit de Charles Péguy *Pierre*. Pour enrichir le propos et mettre en perspective ces travaux uniques, seront également présentées les réalisations des précédents lauréats, de l'atelier de la médiathèque, ainsi que des reliures d'art emblématiques provenant des collections patrimoniales. L'annonce des résultats du concours est prévue le 19 avril. Deux prix seront attribués, un 1<sup>er</sup> prix doté de 10 000 euros, et un 2<sup>e</sup> prix de 2 500 euros, par un jury composé de professionnels de la reliure d'art, du livre et de la culture. Le lauréat aura ensuite jusqu'au 13 septembre pour remettre sa réalisation.



→ Du 20 avril au 29 juin

### RICHESSSES ARCHÉOLOGIQUES

Égypte, Chypre, Étrurie... L'Hôtel Cabu expose exceptionnellement une partie de ses collections archéologiques, en grande partie rassemblées par l'abbé François Desnoyers (1806-1902).

- HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE D'ORLÉANS
- Prolongation en 2024

### 150 ANS DE L'IMPRESSIONNISME À ORLÉANS

Deux prêts d'exception du musée d'Orsay : le portrait de Julie Manet par Pierre-Auguste Renoir (1887), visible jusqu'au mois de juin 2024 ; le portrait de Louis Bouglé par Henri de Toulouse-Lautrec (1898), présenté pendant une durée d'un an

- MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS
- Jusqu'au 16 mars 2025

### L'ILLUSTRE 2024 : JUNKO NAKAMURA

L'illustratrice s'empare des médiathèques à travers de multiples expositions

- MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS : « Bergamote au printemps » (rez-de-chaussée), « Journal photographique » (1<sup>er</sup> étage), « Atelier pour adultes » (1<sup>er</sup> étage), « Carnets personnels » (2<sup>e</sup> étage), « Au fil du temps » (2<sup>e</sup> étage), « Dessiner pour soi, dessiner pour les autres » (3<sup>e</sup> étage), « La Commande » (4<sup>e</sup> étage), exposition à partir de l'album *Ce matin* (jusqu'au 24)
- MÉDIATHÈQUE ARGONNE : « Signer avec son bébé »
- MÉDIATHÈQUE ST-MARCEAU : « Quand il pleut »
- MÉDIATHÈQUE M.-GENEVOIX : « Tōi kuni »
- Du 2 au 13 avril



### LE BUREAU DES CADRES

Chaque mois, le Bureau des cadres vous invite à venir choisir gratuitement une œuvre de la collection du Frac, pour l'exposer chez vous pour 2 mois

- FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
- Le 4 avril de 17h30 à 20h

### XUL 14 : LA FOIRE DES ARTS CONTEMPORAINS

Foire d'empoigne de l'art contemporain, orchestrée par la Labomedia, entre performances sonores, visuelles, gustatives

- LE 108
- Les 5 et 6 avril



### LES NOUVEAUTÉS DU MOBE

Pour cette première édition, place aux fossiles d'espèces disparues, aux échantillons de minéraux et de roches.

- MOBE
- Du 5 avril au 23 juin

### 54<sup>E</sup> SALON DU GRENIER À SEL

Sur le thème « 21 maisons des rives du Loiret ». La fresque collective est associée aux travaux de chaque artiste, accompagnés des gravures et peintures de Jean Pierre Tanguy, invité d'honneur.

- L'ALLIAGE (OLIVET)
- Du 6 au 14 avril

### 75<sup>E</sup> CRITERIUM JEANNE D'ARC

Salon national d'art photographique organisé par le club photo PCCO

- SALLE EIFFEL
- Du 6 au 21 avril

### SCULPTURES MÉDIÉVALES

Rendez-vous avec une œuvre

- HÔTEL CABU
- Le 7 avril à 15h et 16h

### DANS L'INTIMITÉ D'UNE ŒUVRE, AUTOUR DES 150 ANS DE L'IMPRESSIONNISME

- MUSÉE DES BEAUX-ARTS
- Le 11 avril à 18h30

### COLLECTION D'ARCHITECTURE

Le Frac inaugure une nouvelle galerie permanente, proposant une traversée expérimentale des formes et des récits qui ont renouvelé la discipline après-guerre

- FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
- À partir du 12 avril
- ✦ Vernissage le 11 avril à partir de 18h

### DAVID TENANT LA TÊTE DE GOLIATH

Rendez-vous avec une œuvre

- MUSÉE DES BEAUX-ARTS
- Le 13 avril à 11h

### PAS TOUT À FAIT PERDUS

Exposition imaginée par le POCTB

- COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER
- Du 13 avril au 26 mai

### PROMENADE MUSICALE

Avec le Conservatoire

- MUSÉE DES BEAUX-ARTS
- Le 14 avril à 16h30

### LE PRIX DE LA RELIURE FÊTE SA 5<sup>E</sup> ÉDITION

- CENTRE CHARLES-PÉGUY
- Du 20 avril au 29 juin

### VISITE COMMENTÉE DES EXPOSITIONS

- FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
- Le 27 avril à 15h30
- ✦ Visite des coulisses le 13 avril à 15h30
- Visite flash les 14 et 21 avril à 15h30

### 50 ANS DE COLLECTION - OBJETS ET DOCUMENTS ISSUS DU CENTRE JEANNE D'ARC

Découvrez un florilège d'objets et documents minutieusement conservés à la Maison Jeanne d'Arc

- HÔTEL CABU
- Le 30 avril à 16h

### SAM MARKS-PERREAU

Artiste-illustrateur orléanais. Exposition en ouverture de saison de la Paillotte.

- QUAI DE PRAGUE
- À partir du 20 avril

## Pas tout à fait perdus

La céramique à l'honneur à Orléans en ce printemps !

Tel un écho à la carte blanche de Johan Creten, au Musée des beaux-arts et sur l'espace public, un dialogue étourdissant avec les œuvres de l'artiste belge, la Collégiale présente des sculptures de grande taille, humaines, humanoïdes, chimériques ou hybrides, figurées plus que figuratives, dont le point commun est d'être en céramique. Le commissariat est assuré par Sébastien Pons, directeur artistique du Pays où le ciel est toujours bleu (POCTB), qui a eu l'idée de rassembler trois artistes autour de la représentation de la figure debout. Laurent Dufour crée des hybrides, des êtres étranges aux allures totémiques, à la fois humains et animaux. Michel Gouéry réalise des personnages grotesques, risibles et effrayants, hybridant références savantes et populaires. Anne Rochette explore les facettes de l'humain et le spectre des émotions. Sur un pied d'égalité, spectateurs et œuvres se tournent autour, dans un surprenant face-à-face autour de la ressemblance et de la diversité, célébrant l'altérité.

© ANNE ROCHETTE



### COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER

→ Du 13 avril au 26 mai

# CONFÉRENCES DÉBATS CINÉMA



LE 108

→ Carte blanche aux auteurs  
(16 avril à 20h)

→ Goûter du doc (18 avril à 17h,  
109 café-projets, dès 7 ans)

→ Masterclass des Ateliers  
Varan (9 avril à 18h30,  
109 café-projets)

« goûter du doc », moment convivial et de partage autour d'un film, en l'occurrence *10 minutes de vie d'Herz Frank*. Et la carte blanche à Lætitia Mikles, réalisatrice formée au genre documentaire, un cinéma qu'elle continue d'explorer tout en s'aventurant vers la fiction. Elle est également critique pour la revue *Positif*, et scénariste. Des rencontres fortes.

## MARS

SAMEDI 30 MARS

### RÉCIDIVE 1989

Remise du grand prix Jean Zay à Margarethe Von Trotta, suivie de la projection de son film *Hannah Arendt*  
► CINÉMA LES CARMES - 20H30

## AVRIL

MARDI 2 AVRIL

### L'ULTRA LAÏQUE

Conférence sur Émile Combes  
*Org. Les amis de l'UTLO*  
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

### RENCONTRE AVEC OCTAVE DEBARY

Autour de Christian Boltanski et des artistes contemporains de la mémoire  
*Org. Cercil*  
► ÉSAD - 18H

### VIRGINIA VERASIS, COMTESSE DE CASTIGLIONE

Conférence par Jean-François Bradu - *Org. ACORFI*  
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

✦ Le 16 avril: «Pays niçois, entre Ligurie, Savoie, Piémont et Provence» (2<sup>e</sup> partie)

### POURQUOI ON SE BAT ?

Projection du documentaire

réalisé par Camille Étienne - *Org. Oxfam Orléans*  
► MOBE - 20H

MERCREDI 3 AVRIL

### QUI SONT CES OISEAUX DES JARDINS ?

Participez à une séance d'observation des oiseaux des jardins en compagnie des ornithologues de la LPO Centre  
► MOBE - 14H30  
✦ Les 10, 17 et 24 avril

### ÉCHOS PLUVIEUX

Création d'un visuel grand format, avec Lucie Bretonneau (*L'illustre 2024*: Junko Nakamura)  
► MÉDIATHÈQUE SAINT-MARCEAU - 15H

### LA SICILE DES ROIS NORMANDS - PALERME, MONREALE, CEFALU

Conférence  
*Org. Les Amis des musées d'Orléans*  
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H15  
✦ Le 10: «Francisco Goya, un génie hors sol». Le 17: «Les 7 merveilles du monde antique, une invitation au voyage vers ces monuments que les Anciens considéraient comme exceptionnels».

### ÇA BRICOLE AU 108

Réalisez vos projets individuels avec toute l'aide technique et l'outillage dont vous pourriez rêver, ou apprenez les bases de la bricole dans l'atelier bois du 108 - *Org. L'Arcanderie*  
► LE 108 - 18H30

JEUDI 4 AVRIL

### COLLOQUE INTERNATIONAL «AUGUSTE DE SAINT-HILAIRE, DES HERBORISATIONS D'UN AMATEUR À L'INSTITUTION DE LA BOTANIQUE»

*Org. Université d'Orléans/ambassade de France au Brésil*  
► HÔTEL DUPANLOUP (LE STUDIUM) - 10H À 18H  
✦ Le 5 avril

### SALETÉ ET DIFFORMITÉ: LES RUINES DANS LES VILLES ROMAINES

Par Charles Davoine  
*Org. Asso. Guillaume Budé*  
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

### NOCTURNE FÉMINISTE

«Le podcast, une démarche artistique et féministe», avec Victoire Tuillon et Mathilde Leichlé. Avec la présence des *Clitoriciennes*, magazine féministe sur Radio Campus. - *Org. Frac*  
► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 18H30

SAMEDI 6 AVRIL

### COURS DE DANSE AVEC TIMOTHÉ BALLO

Niveau débutant - *Org. CCNO*  
► CCNO - 10H

### ATELIER COLLECTIF: ÉCRIRE SA CHANSON

Avec Diane Borderieux. Ouvert à tous.  
*Org. Musique & Équilibre*  
► LE 108 - 10H À 12H ET 14H À 17H  
✦ Le 7 avril

## Cent soleils

Grosse actualité pour l'association Cent soleils en ce mois d'avril. Le collectif de réalisateurs, auteurs et cinéphiles organise trois projections. Objectif: mener un travail régulier de découverte, de diffusion du documentaire de création, genre cinématographique peu présent dans les salles de cinéma ou sur les écrans des chaînes de télévision «grand public». Singulières, hors des sentiers battus, sans concession, leurs propositions, toujours dans cette idée d'éducation aux images, font mouche. On retiendra ce mois-ci le

### MASTERCLASS PUBLIQUE DE ROLAND PIDOUX

Violoncelliste et chef d'orchestre  
*Org. Conservatoire*  
► SALLE DE L'INSTITUT - 14H À 19H

### IMPRESSION DE FIGURINES EN 3D

*L'illustre 2024*: Junko Nakamura  
*Org. Réseau des médiathèques*  
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

### EXPLORONS NOS PAYSAGES

Partez à la découverte de la biodiversité ligérienne avec un médiateur scientifique  
► MOBE - 15H

DIMANCHE 7 AVRIL

### LE CIRQUE

Projection du film de Charlie Chaplin, en lien avec la pièce *Les gros patinent bien*, présentée au CDNO  
*Org. Les Carmes/CDNO*  
► CINÉMA LES CARMES - 18H



MARDI 9 AVRIL

### UNE DES MILLE COLLINES - RWANDA 1994-2024 - DU GÉNOCIDE À LA RÉCONCILIATION

Projection du documentaire de Bernard Bellefroid, en présence du réalisateur - *Org. Cercil*  
► CINÉMA LES CARMES - 18H

### MASTERCLASS DES ATELIERS VARAN

Cette masterclass présentée par un membre des Ateliers Varan (qui proposent des formations au cinéma documentaire) sera l'occasion de revenir sur certains films, sur les cursus proposés, et sur la particularité de ce centre de formation - *Org. Cent soleils*  
► LE 108 (109 CAFÉ-PROJETS) - 18H30

## CAFÉ PHILO

Org. Philomania

► LYCÉE JEAN-ZAY - 19H

JEUDI 11 AVRIL

## UNE ŒUVRE, UN ATELIER

Atelier avec une plasticienne

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

## POURQUOI LES GRANDS COMPOSITEURS ? BÉLA BARTÓK

Par Charles Tobermann

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

SAMEDI 13 AVRIL

## DESSINER AU MUSÉE

Atelier avec Dominique Garros

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

## ATELIER COLLECTIF : LOOPWORKER/ÉLECTROLAB

Ouvert à tous, musiciens ou non, avec Thomas Duval - Org. *Musique & Équilibre*

► L'ARGONAUTE - 14H À 18H

## FRESQUE DE LA BIODIVERSITÉ

Atelier collaboratif - Org. *Asso. Biodiverso*

► MOBE - 14H30

✦ Le 20 avril à 10h : *Fresque du climat*

## LA GRANDE GRÈCE

Conférence de Maria Franchini

Org. *Asso. Dante Alighieri*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

DIMANCHE 14 AVRIL

## MÉMOIRES FRAGMENTÉES

Des vestiges médiévaux aux interprétations contemporaines, parcourez les collections à la rencontre de traces du passé réelles et imaginées

► HÔTEL CABU - 14H

## JOURNÉE DE PRATIQUE AVEC NINA SANTES

Dans le cadre du cycle artistique « Beauty Glow Tanning Studio », Nina Santes vous invite à prendre part à une expérience immersive, articulant pratiques et conversations, pour se « détoxifier un petit peu » des violences exercées sur les corps et le vivant. Atelier danse-chant, DIY, échanges et lectures, expériences sensorielles...

► CCNO - 11H À 17H (GRATUIT, SUR RÉSA)



MARDI 16 AVRIL

## LECTURE D'AU BORD DE L'EFFACEMENT

Par son autrice, l'historienne Anouche Kunth - Org. *Cercil*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

## DES MATÉRIAUX POUR L'AVENIR : NOUVELLES (VITRO-)CÉRAMIQUES

Par Michael Pitcher et Mathieu Allix, chercheurs au CEMHTI - Org. *Centre-Sciences*

► MOBE - 20H

## CARTE BLANCHE AUX AUTEURS - INVITATION DE LÆTITIA MIKLES

Chaque année, un auteur de *Cent soleils* prend la casquette de programmeur pour proposer une soirée, un film, un point de vue sur le cinéma documentaire. Cette année, Vianney Lambert invite Lætitia Mikles.

Org. *Cent soleils*

► LE 108 (SALLE C11) - 20H

MERCREDI 17 AVRIL

## JE SUIS DIAGNOSTIQUÉE D'UNE ENDOMÉTRIOSE, ET APRÈS ?

Par les docteurs Claire Proust et Floriane Bonnin (en partenariat avec EndoFrance, association française de lutte contre l'endométriose)

Org. *Rendez-vous de la santé*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 18 AVRIL

## PÉNÉLOPE MON AMOUR

Projection du film de Claire Doyon

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

## ÉPISODE 4 : ESPÈCES EN TRANSIT

La série du MOBE. Par Françoise Burel et Jacques Baudry, biologistes. - Org. *MOBE*

► MOBE - 19H

SAMEDI 20 AVRIL

## L'APOCALYPSE DES INSECTES, MYTHE OU RÉALITÉ ?

Par Christophe Bouget

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H



## CAUSERIE MUSICALE

Avec Clément Joubert, autour du concert de l'OSO « Musique de films »  
Org. *Conservatoire*

► SALLE DEBUSSY - 18H

JEUDI 25 AVRIL

## LA QUINCYTE, UNE ORIGINALITÉ MINÉRALOGIQUE RÉGIONALE

Avec Michel Binon, responsable des collections - Org. *MOBE*

► MOBE - 15H ET 16H

✦ Le 26 avril : « À la découverte des outils de nos ancêtres orléanais » (suite : « Cro-Magnon »)

SAMEDI 27 AVRIL

## CONFÉRENCE MUSICALE

Avec François-Xavier Szymczak, sur le thème du Concours international de piano d'Orléans, qui célèbre ses 30 ans  
Org. *Concours international de piano*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H

MARDI 30 AVRIL

## LES COULISSES DU CENTRE JEANNE D'ARC

Dans les étages de la Maison de Jeanne d'Arc sont conservés de très nombreux documents et objets consacrés à la figure de Jeanne d'Arc et à la période médiévale.

► CENTRE JEANNE D'ARC - 10H30

✦ Le 2 mai

## Le botaniste Saint-Hilaire à l'honneur

On se souvient de l'inauguration du très beau jardin Auguste-de-Saint-Hilaire, niché dans le centre ancien, en juin dernier. Un événement qui a permis de (re)mettre en lumière le botaniste et explorateur, né à Orléans il y a deux siècles. L'université, avec l'aide de l'ambassade de France au Brésil, organise un colloque international pour explorer plus en profondeur la vie de cet amoureux des plantes médicinales qui passa six années au Brésil pour étudier l'herborisation. Seront ainsi abordées les particularités d'une formation scientifique durant la Révolution, aussi bien que la situation de la botanique – plutôt négligée – dans les institutions scientifiques françaises pendant la première moitié du 19<sup>e</sup> siècle. Assez méconnu dans son pays natal, Saint-Hilaire appartient au panthéon brésilien : au Brésil, ses voyages sont célèbres, et de nombreux scientifiques s'appuient sur les ouvrages qu'il publia. Passionnant !



HÔTEL DUPANLOUP

→ Les 4 et 5 avril, de 10h à 18h

## SPORTS

LUNDI 1<sup>ER</sup> AVRIL

### HIPPISME

Première réunion de l'année à l'hippodrome de l'île Arrault: course au trot  
Org. Société des courses de l'Orléanais

► HIPPODROME D'ORLÉANS – APRÈS-MIDI

MARDI 2 AVRIL

### SEMAINE OLYMPIQUE

À quelques semaines des Jeux de Paris 2024, manifestation destinée à promouvoir les valeurs du sport, notamment auprès des écoliers - Org. Usep 45

► PARC PASTEUR

+ Jusqu'au vendredi 5 avril

VENDREDI 5 AVRIL

### FOOT

National: USO – Marignane

> STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H30

SAMEDI 6 AVRIL

### BASKET

Pro B: Orléans – Champagne basket

► CO'MET – 20H30

SAMEDI 13 AVRIL

### BASKET

Pro B: Orléans – Angers

► CO'MET – 20H30

### GYMNASTIQUE

Regroupement des ensembles de gymnastique rythmique, reçus par le SMO

► GYMNASSE DES MURLINS

+ Dimanche 14 avril



### PLACE SAINTE-CROIX

→ Dimanche 14 avril

à des associations \* – 16 ont bénéficié de l'initiative depuis 2012, et se sont partagé les 93 000 euros récoltés.

Concernant le volet sportif, cinq parcours sont de nouveau programmés cette année (départs et arrivées place Sainte-Croix), les différentes distances proposées permettant à tous les publics, y compris le plus jeune, de trouver leur bonheur: 10 km (9h15), 5 km et Foulées de Jeanne (9h35), semi-marathon (10h30), 1 km (10h40) et 2 km (10h45). Les inscriptions s'effectuent sur le site Protiming.

\* Événement initié par le Crédit agricole Centre-Loire. Bénéficiaires, cette année: LAE, Le Rire médecin et Habitat et Humanisme Loiret.

## 9<sup>es</sup> Foulées d'Orléans

La vocation caritative des Foulées d'Orléans, dont la 9<sup>e</sup> édition se déroulera dimanche 14 avril, est toujours la même: leurs organisateurs reversent l'intégralité des sommes qu'ils perçoivent lors des inscriptions



## Roule ta caisse!

ORLÉANS

→ Dimanche 7 avril, à partir de 11h

Dimanche 7 avril, la ville sera le théâtre d'une descente inédite de caisses à savon – à l'initiative de la Jeune chambre économique d'Orléans, en partenariat avec la Mairie –, « de la place De-Gaulle au quai de Loire, en passant par la rue du Cheval-Rouge ». Les bolides rivaliseront d'originalité, pour le plus grand plaisir des spectateurs, qui pourront voter pour leur favori (plus d'informations sur [www.rouletacaisse.fr](http://www.rouletacaisse.fr)). Un village d'expositions, des spectacles et une offre de restauration compléteront le programme des réjouissances.

VENDREDI 19 AVRIL

### FOOT

National: USO – Nîmes

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H30

SAMEDI 20 AVRIL

### BASKET

Pro B: Orléans – Lille

► CO'MET – 20H30

DIMANCHE 21 AVRIL

### HIPPISME

2<sup>e</sup> réunion de l'année à l'hippodrome de l'île Arrault: course au trot  
Org. Société des courses de l'Orléanais

► HIPPODROME D'ORLÉANS – APRÈS-MIDI

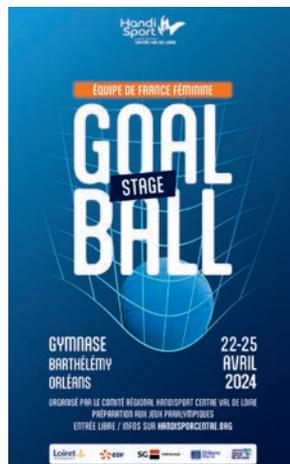
LUNDI 22 AVRIL

### GOALBALL

Stage de préparation aux Jeux paralympiques de l'équipe de France féminine de cette discipline, sport collectif de ballon réservé aux athlètes atteints d'une déficience visuelle

► GYMNASSE BARTHÉLÉMY

+ Jusqu'au jeudi 25 avril



# FÊTES-FOIRES- SALONS

## RENDEZ-VOUS AUX JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

→ **Vendredi 5, samedi 6  
et dimanche 7 avril**

Les Journées européennes des métiers d'art sont un moment unique pour échanger, partager et entrevoir la technicité des professionnels des métiers d'art, trop souvent méconnus! Le vendredi 5 avril, de 14h à 19h, le samedi 6 avril, de 11h à 19h et le dimanche 7 avril, de 11h à 18h, la chambre de métiers et de l'artisanat Centre-Val de Loire propose au Campo Santo l'exposition « Découvrez, touchez, ressentez, vivez: l'Histoire & les créations d'exception! ». L'occasion, le temps d'un week-end, de toucher du bout des doigts la force et la beauté de la trentaine de savoir-faire d'exception..., comme dans les ateliers des professionnels créateurs.  
*Accès libre et gratuit.*



## LE PRINTEMPS DE LA SOLIDARITÉ MONDIALE

→ **Samedi 6 avril**

Le comité du Loiret du Secours populaire français organise, le samedi 6 avril, de 10h à 17h, sur le quai du Châtelet, un temps d'échange, ouvert à tous. Le public pourra y découvrir les projets mis en place à l'internationale (réhabilitation d'un espace d'accueil pour les jeunes à Cuba, financement d'équipement informatique pour un lycée au Laos...). Des animations seront également proposées: vente de livres, ateliers maquillage pour les enfants, jeux... *Accès libre et gratuit.*

## 2<sup>E</sup> FESTI MARCHÉ

→ **Dimanche 7 avril**

Le Groupement des agriculteurs biologiques du Loiret (Gabor) organise, le dimanche 7 avril, de 10h à 17h, son 2<sup>e</sup> Festi'Marché, sur la place de Loire. Ce marché alimentaire festif est l'occasion de rencontrer les producteurs bios du Loiret et de déguster leurs produits (fruits, légumes, miels, confitures, infusions, pickles, œufs, volailles, vins, jus, petits fruits...). À ne pas manquer, également, l'atelier guidé de conception de bouquets de fleurs, les jeux sonores, les jeux en bois géants..., avec, en bonus, une tombola pour remporter un vol en montgolfière! *Accès libre et gratuit.*  
*Infos sur <https://gabor45.fr/>*

## 18<sup>E</sup> FESTIVAL CARIC@T

→ **Samedi 13 et dimanche 14 avril**

*Accès libre et gratuit*  
*(lire en p. 4)*

## TROC PLANTES

→ **Samedi 20 avril**

C'est de saison! Le Troc plantes du jardin partagé d'Emmanuel s'installe le samedi 20 avril, de 14h à 18h, rue Jean-de-la-Taille. Au programme de cette journée conviviale, ouverte à tous, échange de plants (uniquement en godet), de fleurs (uniquement en pot) et de graines. Un goûter est offert par le centre social Madeleine.  
*Accès gratuit.*

## FÊTE DES PLANTS BIOS

→ **Samedi 27 avril**

L'association Solembio - Jardin de Cocagne organise sa traditionnelle Fête des plants bios, le samedi 27 avril, de 10h à 17h, sur le site de production, au 132<sup>ter</sup>, rue des Montées. Les jardiniers amateurs retrouveront différentes variétés de plants bios, spécialement sélectionnés: tomates, aubergines, courgettes, poivrons, salades, artichauts, courges, choux, concombres, cornichons, fraises, melons, pastèques,



rhubarbe, aromatiques, ainsi que des variétés plus rares et des fleurs comestibles! Les enfants pourront profiter d'animations dans le jardin pédagogique. Une journée pour venir s'approvisionner et soutenir la démarche solidaire du chantier d'insertion en maraîchage biologique de Solembio.  
*Accès libre et gratuit.*  
*Renseignements sur <https://solembio.cocagnebio.fr/>*

## VIDE-ARMOIRES, VIDE-JARDINS

→ **Samedi 6 avril**, de 9h à 12h, salle Albert Camus: vide-armoires adultes, organisé par le comité des fêtes Loire - Saint-Marc (7€ l'emplacement d'1,75 m, renseignements et inscriptions à [cfetesloiestmarc@wanadoo.fr](mailto:cfetesloiestmarc@wanadoo.fr))

→ **Dimanche 21 avril**, de 7h à 18h, sur la place d'Armes (quartier Sonis): vide-jardins et vide-greniers, organisé par le comité des fêtes Dunois - Châteaudun - Faubourg-Bannier (25€ les 5 m, renseignements et inscriptions au 02 38 24 57 81 et à [comitefetesdunois@yahoo.fr](mailto:comitefetesdunois@yahoo.fr))



## La Foire expo d'Orléans sur la route des Jeux

À vos agendas! Du 5 au 14 avril, la Foire expo d'Orléans se met à l'heure des JO, à CO'Met. Cet événement incontournable dans la région Centre-Val de Loire réunira 250 exposants venus de toute la France. Alimentation, produits du terroir, ameublement, équipement de la maison, décoration, jardin, piscines, loisirs, artisanat, beauté-santé..., tous les secteurs d'activité seront représentés. Le visiteur pourra également explorer l'univers sportif à travers trois expériences mémorables: une exposition sur l'histoire des JO, l'escrime et du Tour de France (l'étape du 9 juillet partira d'Orléans); un village multisport avec démonstrations et initiations; des rencontres avec les clubs locaux et les athlètes. À ne pas manquer, également, les jeux en extérieur et pour les gourmands, le village gastronomique! Dix jours pour aller « plus vite, plus haut, plus fort – ensemble ». *Accès gratuit.*

**Infos sur [www.foireexpo-orleans.fr](http://www.foireexpo-orleans.fr)**

## CO'MET

→ **Vendredi 5 avril, de 14h à 22h, samedi 6, de 10h à 22h, dimanche 7, lundi 8, mardi 9, mercredi 10, jeudi 11, samedi 13, de 10h à 19h30, vendredi 12, de 10h à 22h, dimanche 14, de 10h à 19h**

## LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Visites payantes, réservations (obligatoires), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi, ou sur [www.tourisme-orleansmetropole.com](http://www.tourisme-orleansmetropole.com)

### » PAUSE PATRIMOINE!

Le gymnase Éva-Serrano des Murlins. Ce n'est pas un hasard si ce gymnase a été désigné centre de préparation des Jeux de Paris 2024. La gymnastique est en effet une discipline pratiquée depuis des dizaines d'années à Orléans, et plusieurs gymnastes locaux se sont distingués lors de compétitions nationales et internationales. Cette pause patrimoine, commentée par une guide conférencière, revient sur la construction de la salle, avec, notamment, la présentation d'équipements spécifiques dédiés aux entraînements des athlètes.  
→ Jeudi 18 avril, à 12h30 (45 min) - Visite réalisée en partenariat avec la direction des sports et loisirs de la mairie d'Orléans



Gymnase Eva Serrano

### VISITES GUIDÉES

#### » JEANNE CHAMPILLOU, CÉRAMISTE

Jeanne Champillou, artiste orléanaise disparue à la fin des années 1970, a voué sa vie à la création artistique. Artiste complète, musicienne, peintre, graveuse, elle s'est consacrée à la céramique à partir de 1947. Plusieurs lieux de la ville présentent une de ses œuvres. Elle a reçu, en 1977, la médaille d'argent de la ville d'Orléans en reconnaissance de l'ensemble de son œuvre. Commandes publiques ou privées, inspiration religieuse ou populaire, cette visite vous fera découvrir différentes facettes de son travail.  
→ Samedi 6 avril, à 10h30 (1h30)

Jeanne Champillou



## Jeanne de passage à Orléans

Les Fêtes de Jeanne d'Arc célèbrent, du 29 avril au 8 mai, l'héroïne qui libéra la ville des Anglais en 1429. À cette occasion, le service Ville d'art et d'histoire de la mairie d'Orléans propose, les dimanche 21 et samedi 27 avril, « Jeanne de passage à Orléans ». Cette visite commentée retrace l'histoire des Fêtes de Jeanne d'Arc de 1429, année de création de l'événement, à nos jours. Pratiques festives et populaires, temps forts et emblématiques des célébrations, symboles et objets liés aux Fêtes de Jeanne d'Arc..., tout sera dévoilé de ce moment de partage et de convivialité cher aux Orléanais. Pour rappel, ces célébrations sont, depuis 2018, inscrites au Patrimoine culturel immatériel de France.

Programme des Fêtes de Jeanne d'Arc 2024 sur [orleans-metropole.fr](http://orleans-metropole.fr)



Maurice Genevoix

#### » MAURICE GENEVOIX: PROMENADE LITTÉRAIRE

Maurice Genevoix (1881-1980) a marqué le paysage loirétain. Écrivain élu à l'Académie française, entré au Panthéon en 2020, il est une personnalité incontournable qui ne cessera d'œuvrer pour porter la mémoire de la Grande Guerre, partout en France et particulièrement à Orléans. Venez faire plus ample connaissance avec cet homme illustre à travers une visite pendant laquelle vous serez lus quelques extraits de ses œuvres.  
→ Samedi 13 avril, à 15h (1h30)

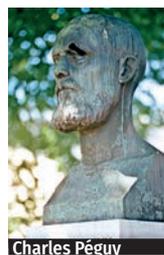
#### » À LA RENCONTRE DE CHARLES PÉGUY

En 2023, nous fêtons les 150 ans de la naissance de Charles Péguy. Venez découvrir ou redécouvrir cette personnalité à travers un parcours qui met en valeur son œuvre et les lieux

qu'il fréquenta au cours de sa vie.

Visite réalisée en partenariat avec le Centre Charles-Péguy. Attention, cette visite se déroule sur un périmètre assez étendu de la ville. Prévoir de bonnes chaussures de marche.

→ Samedis 20, 27 avril, à 10h30 (1h30)



Charles Péguy

### VISITE PRIVILÈGE

#### » L'ATELIER DE RESTAURATION DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Entrez dans les coulisses de l'atelier de restauration des arts graphiques des musées d'Orléans! Le restaurateur Olivier Fleygnac invite à découvrir les techniques de montage, de conservation et de restauration des riches collections de dessins des musées d'Orléans. Attention, seuls les détenteurs de la carte PASSé-simple peuvent s'inscrire à cette visite. En partenariat avec le Musée des beaux-arts.

→ Mercredi 10 avril, à 14h (1h)



© MBR

## OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS MÉTROPOLE

Tarifs et réservations (obligatoires),  
dans la limite des places disponibles,  
23, place du Martroi, ou sur  
[www.tourisme-orleansmetropole.com](http://www.tourisme-orleansmetropole.com)

### » À LA DÉCOUVERTE DU VIEIL ORLÉANS

→ Mercredis 3, 10, samedi 6,  
vendredi 12, mardi 23, dimanche  
28 avril, à 15h (1h30; 9€)

### » LA VILLE DU DESSOUS

→ Mardi 2, 9 et 30, vendredis 5, 26,  
jeudi 11, dimanches 14, 21 avril,  
à 15h (1h30; 9€)

### » LA CATHÉDRALE DANS TOUS SES ÉTATS

→ Vendredi 19 avril, à 15h (1h30; 9€)

### » ORLÉANS DE HAUT EN BAS

Prenez de la hauteur et découvrez  
un point de vue à couper le souffle sur  
Orléans et ses environs, avant de des-  
cendre dans les entrailles de la ville  
à la découverte d'une crypte romane  
→ Mercredis 3, 10, 17, 24, vendredis 5, 12,  
19, 26, samedis 6, 13, 20, 27, lundis 22,  
29, mardis 23, 30 avril, à 10h30 (2h; 9€)

### » LA PORTE BANNIER

Glissez-vous sous l'incourtournable  
place du Martroi et repartez en pleine  
guerre de Cent-Ans à la découverte  
des vestiges des fortifications  
militaires du 14<sup>e</sup> siècle!  
→ Jeudis 4, 18 avril, à 14h30 (40 min; 4€)

### » VIEILLE VILLE, VIEILLES RUES

Connaissez-vous l'origine des rues  
de notre centre historique, aux noms  
souvent si évocateurs? Venez  
les (re)découvrir au cours  
de cette visite, et terminez avec  
une pause-café bien méritée!  
→ Mercredi 24 avril, à 15h (2h; 9€)



© OFFICE DE TOURISME

### » LES MOULINS D'OLIVET

→ Samedi 20 avril, à 15h (2h; 9€)



© LUDOVIC LETOT

### » COMBLEUX: UN VILLAGE DE MARINIERS

L'authenticité est au rendez-vous dans  
ce village intimement lié à l'essor  
du commerce fluvial. Flânez avec  
votre guide et découvrez les traces  
de ce passé unique.

→ Samedi 27 avril, à 15h (2h; 9€)

### » DÉCOUVERTE DE LA VINAIGRERIE MARTIN-POURET

→ Mercredi 10, mardi 16 avril, à 17h  
(1h30; 11€)

### » LES PLANTES SAUVAGES COMESTIBLES: BALADE SUR LES DITS DE LOIRE

→ Samedi 13 avril, à 14h30  
(1h30; 18€, présentation des plantes  
sauvages comestibles et goûter)

### » TOUS EN SELLE... LAISSEZ-VOUS GUIDER SUR LES BORDS DE LOIRE!

La nouveauté du mois! Cette prome-  
nade à vélo permet d'explorer  
les sentiers de la Loire à vélo depuis  
le chemin de halage à Orléans  
jusqu'au village de Combleux. L'oc-  
casion d'observer la faune et la flore  
présentes tout au long du parcours  
et d'apprécier la vue qu'offre le fleuve  
sauvage, guidé par une animatrice  
nature. Pour cette balade ouverte à  
tous (à partir de 12 ans), on peut venir  
avec son vélo et son équipement  
(casque recommandé) et ses jumelles  
d'observation. Il est également  
possible de louer un vélo à la borne  
Vélo+ « Capitainerie » située quai  
du Roi. Attention, le nombre de places  
est limité (15 personnes)!

→ Dimanche 21 avril, à 10h (durée, 2h)

Tarif: 17€

Pour location vélo, se munir de  
sa carte bancaire et arriver 10 min  
avant le départ

Pour plus d'informations sur Vélo+:  
<https://www.reseau-tao.fr/48-Velo.html>  
(jumelles fournies en nombre limité)



### » LE MYSTÈRE DE LA CRYPTÉ SAINT-AIGNAN

En compagnie de frère Guillaume,  
visitez la crypte Saint-Aignan à la lueur  
de la bougie, et replongez dans  
un Moyen-Âge loufoque  
dans les tréfonds de la ville!

→ Samedis 13, 27, dimanche 28 avril, à 19h  
Samedis 13, 27 avril, à 21h (1h; 11,50€)

### » ESCAPADE GOURMANDE: DÉLICIES EN APRÈS-MIDI

→ Mercredi 24 avril, à 15h  
(en partenariat avec Les Frangins; 2h;  
21€; découverte des spécialités locales,  
avec pauses gourmandes)

## FRAC

Entrée 2-4, boulevard Rocheplatte,  
renseignements au 0238626279  
ou à [reservation@frac-centre.fr](mailto:reservation@frac-centre.fr)



© FRAC

### » LES COULISSES

Pour la première visite des nouvelles  
expositions sont racontés les anec-  
dotes croustillantes du montage et  
les secrets des œuvres de la collection  
→ Samedi 13 avril, de 15h30 à 16h30  
(4€, réservation conseillée)

### » DÉCOUVERTE DU FRAC

Cette rencontre conviviale invite  
à porter un regard curieux sur  
les œuvres, à se poser des questions,  
à échanger et à partager  
ses expériences et ses émotions  
→ Samedi 27 avril, de 15h30 à 16h30  
(4€, réservation conseillée)

### » VISITES FLASH

On choisit une œuvre des expositions  
pour un décryptage, à la carte,  
par un médiateur ou une médiatrice  
→ Dimanches 14 et 21 avril, de 15h30  
à 16h (accès gratuit, sans réservation)

## BALADES DÉCOUVERTES

### » DERRIÈRE LE RIDEAU

#### → Samedi 13 avril

Conduite par des guides passionnés, cette visite offre un voyage d'1h30 environ permettant de découvrir le Théâtre, son histoire, son activité, et l'envers du décor. Réservation obligatoire. *Rendez-vous à 15h dans le hall du Théâtre d'Orléans, bd Pierre-Ségelle*  
Accès gratuit, inscription sur <https://theatredorleans.fr> (rubriques « Avec vous », « Visites du théâtre »)

### » BALADE EN CYCLO-PARTAGE

L'Étape solognote propose, les lundis, mardis et mercredis, dès 10h, des sorties en cyclo-partage pour les personnes à mobilité réduite ou en situation d'isolement. Un « pilote » bénévole conduit le passager, pour une 1h de balade dans le quartier de La Source et sur les bords de Loire (avec un 2<sup>e</sup> accompagnant pour des raisons de sécurité). Le cyclo-partage est en accès libre et gratuit, ouvert à tous et à toutes les générations. Départ fixe place Albert-Camus, à La Source. *Sur inscription à [contact@etape-solognote.fr](mailto:contact@etape-solognote.fr) ou [www.etape-solognote.fr](http://www.etape-solognote.fr)*



## Portes ouvertes au centre horticole

L'an passé, 1500 visiteurs avaient poussé la porte! Le samedi 13 et le dimanche 14 avril, de 10h à 18h, sans interruption, le centre horticole de la ville d'Orléans sera ouvert au public, en visite libre. L'occasion pour les amateurs de fleurs et de plantes, mais aussi les curieux, de connaître les « dessous » du service, de découvrir les installations du lieu de production de toutes les plantes de la Ville. Au programme de ce week-end: un jeu de piste pour parcourir de manière ludique le centre horticole, un atelier repotage pour les enfants (les deux jours), un atelier compostage (le dimanche), un food truck (nouveau). Le public pourra échanger avec les agents et les équipes sur place, et découvrir les annuelles (géraniums, verveine, sauge, pétunia...) prévues pour les massifs cet été, mais aussi toutes les plantes produites pour les prochaines Fêtes de Jeanne d'Arc! Bonne visite.



**SAMEDI 13 ET**

**DIMANCHE 14 AVRIL**

→ De 10h à 18h (sans interruption)

### » NETTOYAGE DES BORDS DE LOIRE

#### → Dimanche 14 avril

Le dimanche 14 avril, le collectif Je nettoie ma Loire organise, de 14h à 16h, un ramassage de déchets sur les bords de Loire, à Orléans. Le départ est fixé soit rive sud, devant la station Vélo+ Tourelles-Dauphine, soit rive nord, sur le quai du Châtelet, devant le Bateau-Lavoir et l'Inexplosible (selon l'état des berges). Tri, pesée des déchets collectés et goûter partagé concluent cet après-midi écocitoyen. *Renseignements au 0627942349 et sur [www.facebook.com/jenettoiemaloire](http://www.facebook.com/jenettoiemaloire) (venir avec des gants type jardinage)*  
Ramassage également à Saint-Jean-de-Braye et Saint-Jean-de-la-Ruelle

## LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Inscription obligatoire aux sorties nature, animations, chantiers d'entretien de la réserve naturelle de Saint-Mesmin, au 0238566984, et sur [www.loiret-nature-environnement.org](http://www.loiret-nature-environnement.org)

### » DE BÉRAIRE AU BORD DE LOIRE, BALADE À LA DÉCOUVERTE DES PLANTES PRINTANIÈRES ET DES OISEAUX

#### → Dimanche 7 avril, à 10h

Rendez-vous devant l'espace Béraire, à La Chapelle-Saint-Mesmin



## 12<sup>e</sup> Salon des arts du jardin

Le Salon des arts du jardin au Parc floral annonce le retour des beaux jours et met le jardin à l'honneur, avec nombre de professionnels: pépiniéristes, créateurs de mobilier, artistes, paysagistes, brocanteurs, horticulteurs, taillandiers ou groupements d'amateurs... L'occasion d'acheter arbres, arbustes, plantes aromatiques et potagères, plantes annuelles ou vivaces, rosiers, mais aussi mobilier et accessoires de jardin, outils et objets de décoration pour l'extérieur. Des animations seront également proposées, notamment avec Jazz 45 dans la zone restauration, ainsi qu'une sortie botanique sur les plantes sauvages et médicinales avec Jennifleurs. Rendez-vous le samedi 20 et le dimanche 21 avril! Lire *Orléans.mag*, pp. 18-19.

Ouverture de 10h à 19h (dernière entrée à 18h) - Tarifs : 6,50€, 4,50€ pour les enfants de 6 à 16 ans, gratuit pour les moins de 6 ans

Infos sur [www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

### » LA FORÊT AU PRINTEMPS

→ **Dimanche 7 avril, à 14h**

Cet après-midi d'observation est l'occasion de découvrir, en ce début de printemps, les plantes pionnières. Pour les avertis, mais aussi les amateurs.

*Rendez-vous devant l'église de Chevilly  
Accès payant avec adhésion annuelle  
LNE (20€, 5€ étudiant et demandeur  
d'emploi, 25€ famille)*

### » OBSERVATION ET ÉCOUTE DES OISEAUX PRINTANIERS

→ **Samedi 13 avril**

Espace naturel sensible des Pâtureaux,  
à Chambon-la-Forêt  
*Inscription auprès du Syndicat mixte  
de l'Œuf, de la Rimarde et de l'Essonne  
(Smobe), au 023834 0625*

### » CHANTIER D'ENTRETIEN À LA RÉSERVE NATURELLE DE SAINT-MESMIN

→ **Mardi 16 avril, de 9h à 12h**

*Sur inscription au 0238566984  
ou à [asso@lne45.org](mailto:asso@lne45.org)  
(accès payant avec adhésion LNE)*

### » CORBEAUX, ARAIGNÉES, LIERRE... RÉHABILITONS CES MAL-AIMÉS!

→ **Dimanche 21 avril**

Certaines espèces pâtissent injustement d'une mauvaise réputation, souvent parce qu'elles sont méconnues. Cette sortie nature, guidée par une animatrice de la réserve naturelle de Saint-Mesmin, est l'occasion de découvrir tous les services rendus par ces « mal-aimés » à la nature et à l'homme. Une juste réhabilitation !

### » LES OISEAUX MIGRATEURS DE LOIRE

→ **Dimanche 21 avril**

*Rendez-vous à 9h, à la Maison  
de la nature et de l'environnement,  
64, route d'Olivet ou à 10h, au port  
de Sandillon (accès payant avec  
adhésion LNE)*



© FLORENCE 45



© PANCIUTA

### » LA NATURE AU BOUT DES DOIGTS : CRÉATIONS LAND ART

→ **Mercredi 24 avril, à 14h30**

*Rendez-vous sur le parking  
de Fourneaux-Plage, à Chaingy*

### » LA MARE, UN MILIEU RICHE EN VIE

→ **Mercredi 24 avril**

*Inscription auprès du Smobe  
au 023834 0625*

### » LE BALBUZARD EST DE RETOUR!

Depuis mi-février, plusieurs oiseaux ont été observés, en forêt d'Orléans et en Sologne. Pour suivre le vol du balbuzard, la nidification et les naissances, rendez-vous tous les dimanches, à partir de 15h, à l'observatoire du Ravoir. Une sortie nature (et pédagogique), guidée par un animateur, à vivre en famille. Renseignements au 0238566984 et [www.objectifbalbuzard.com](http://www.objectifbalbuzard.com)



## En route pour le Vélotour

C'est reparti pour un tour et des détours ! Le Vélotour revient le dimanche 26 mai, de 8h à 12h, à Orléans et dans la métropole, avec une 15<sup>e</sup> édition pleine de promesses. Pour rappel, cette balade à vélo permet de circuler dans des lieux et des sites insolites, dont certains sont habituellement fermés au public. L'occasion de découvrir, dans une ambiance conviviale, des monuments historiques, des enceintes sportives, des bâtiments administratifs, des usines, ou encore des scènes musicales. Vélotour est accessible à tous (départs échelonnés), pour s'amuser entre amis, en famille ou avec ses collègues. À vos guidons, et venez déguisés !

**Infos et billetterie sur <https://velotour.fr/orleans/>**

FÊTES DE  
D'Jeanne  
ARC  
ORLÉANS  
UN ÉVÉNEMENT  
MAIRIE D'ORLÉANS

Fêtes  
de Jeanne  
d'ARC

>> DU  
29 AVRIL  
AU 8 MAI  
2024

[www.fetesjeannedarc.fr](http://www.fetesjeannedarc.fr)

#JeannedArc2024



Patrimoine  
Culturel  
Immatériel  
en France

créativité, pratiques, transmission

#Orleans     

[www.orleans.fr](http://www.orleans.fr)

*Ici, c'est Orléans !*



Orléans  
Mairie

sympa@univ-orleans.fr